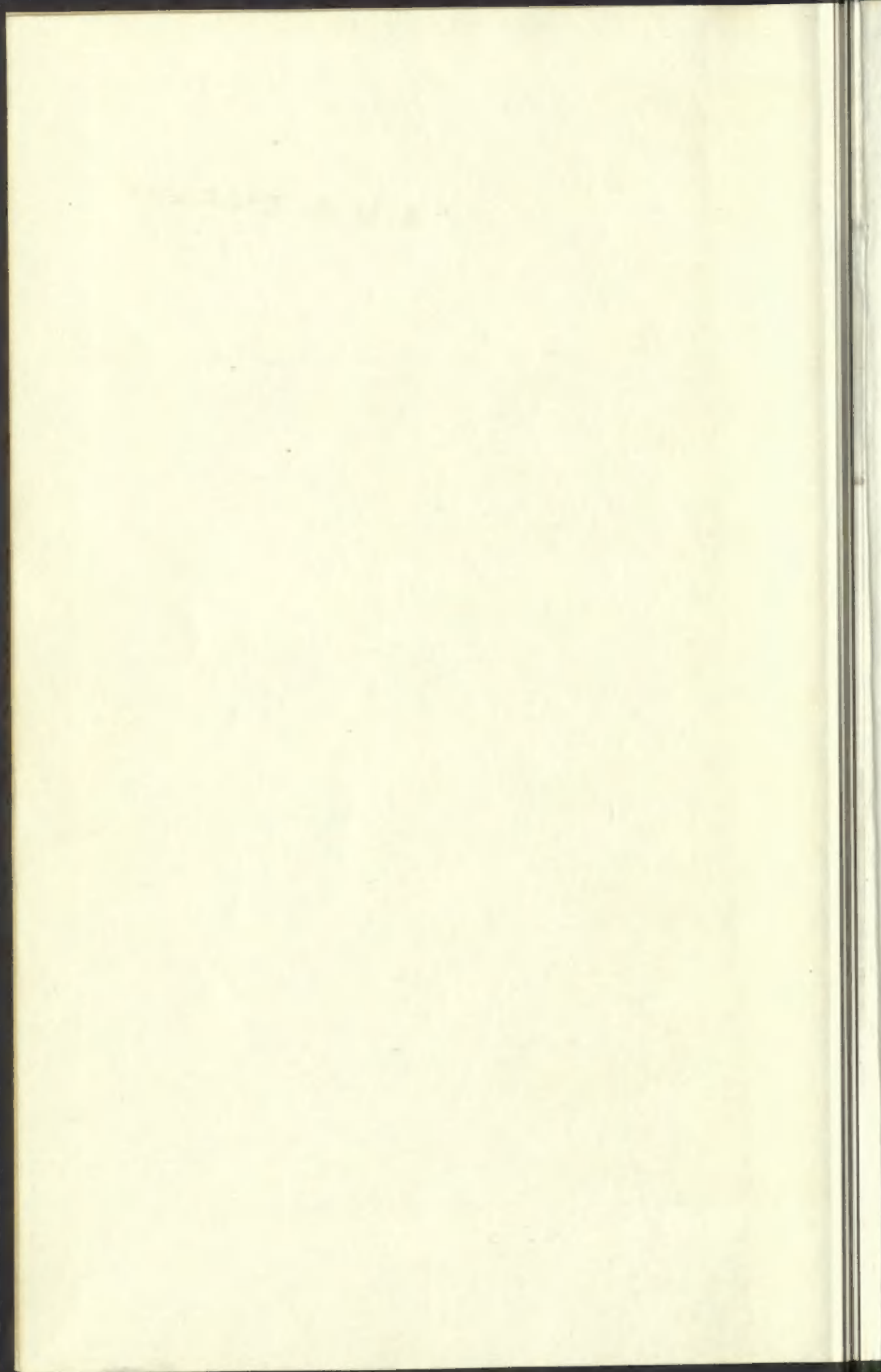
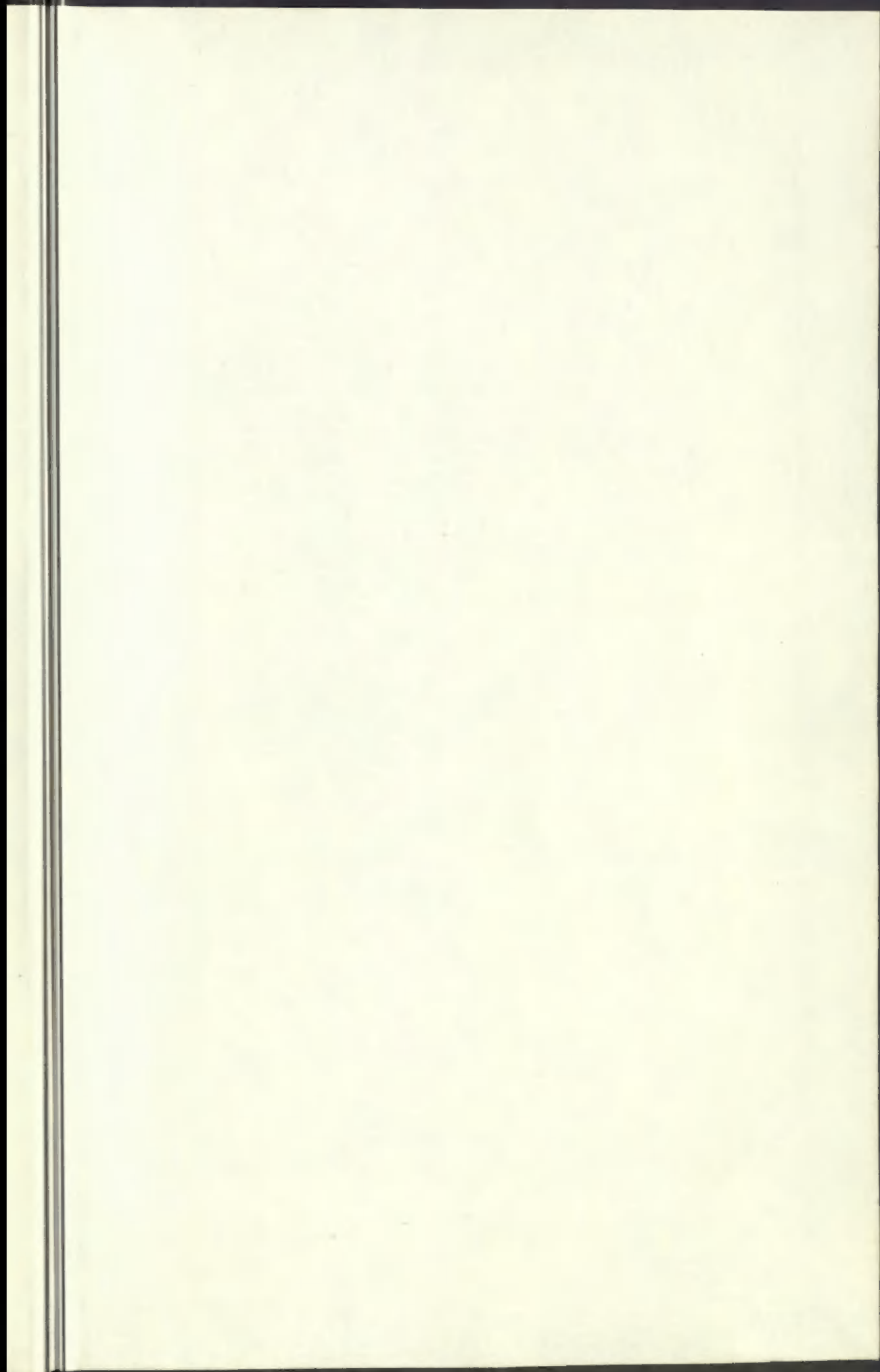
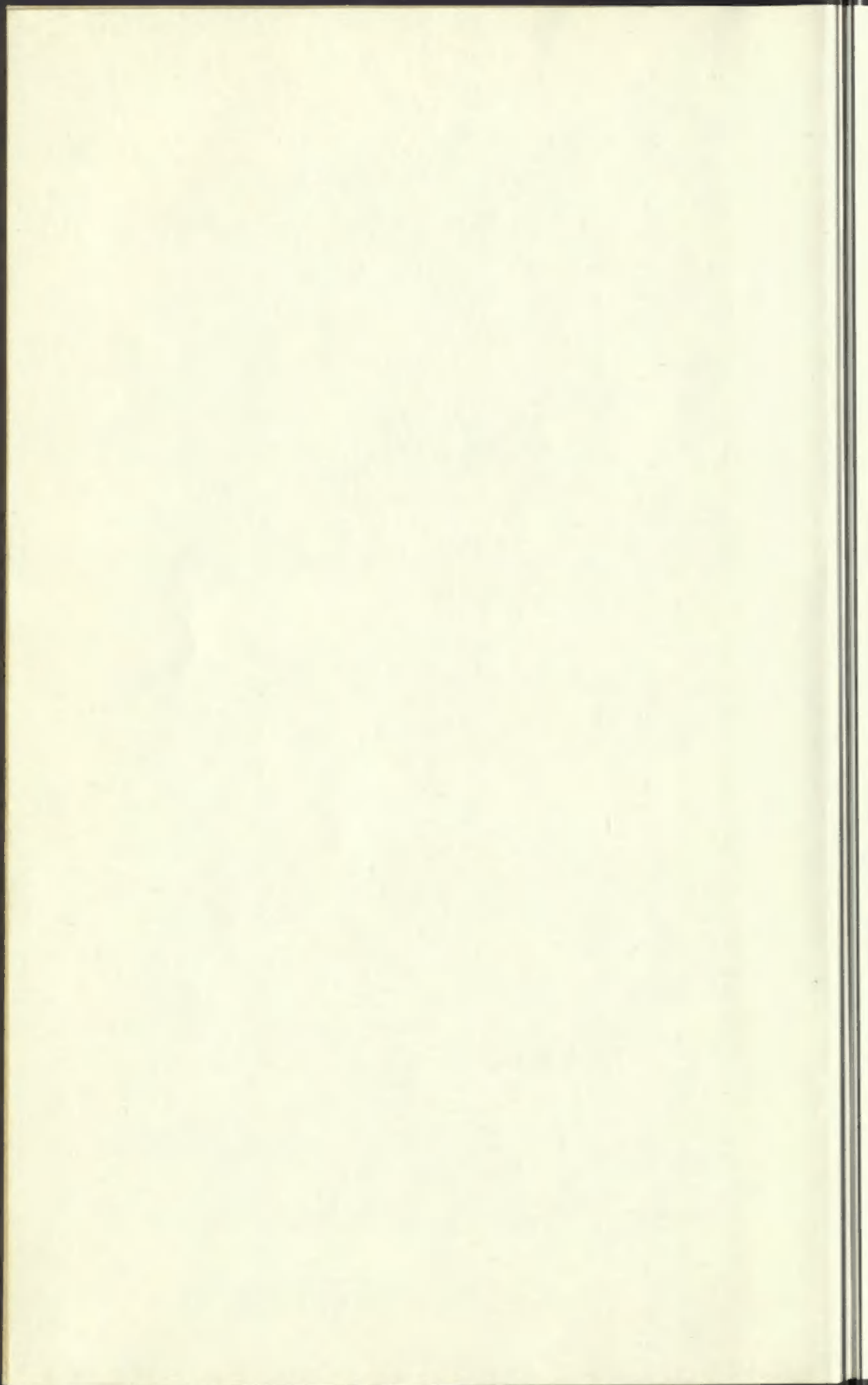


A.U.B. LIBRARY







Cal July 1926

11



297.09
 5a16A
 C.1

ملخص تاريخ

الخوارزم

مُنظَرُهُمْ إِلَى أَنْ سَتَّ الْمَطْلَبُ عَلَيْهِمْ

تأليف

الاستاذ الشيخ محمد شريف سليم

ناظر مدرسة دار العلوم سابقا

﴿حقوق الطبع محفوظة له﴾

29092

سنة ١٣٤٢ - ١٩٢٤

دار الفکر للطباعة والنشر

Cal July 1926



کتابخانه

فصلنامه علمی و ادبی

جلد پنجم شماره اول

تألیف و تصحیح

چاپخانه

۱۳۰۵

۱۳۰۵ - ۱۳۰۶

کتابخانه



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي كرم بنى آدم وميزهم بالعقول ، ومكنهم بها من
اكتساب أنواع العلوم والفنون التي أفادتهم في معاشهم ومعادهم .
وبين لهم سبيل الخير ليسلكوه ، وعرفهم طريق الشر ليجتنبوه .
فمن الناس من عمل الصالحات ففازوا بسعادة الدارين ، وصاروا
أسوة حسنة لمن جاء بعدهم ، ومنهم من استحوذ عليهم الشيطان
ففضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا ،
فخسروا أولادهم وأخراهم ، وصاروا مثل السوء لمن خلفهم . وأزكى
الصلاة وأسنی السلام على جميع الانبياء والمرسلين ، ولا سيما النبي
العربي الذي قص الله عليه ، في كتابه الكريم ، من أحسن القصص ،
ما فيه عبرة لأولي الأبصار ، وأنزل عليه آيات يذنات ليخرج
الناس من الظلمات إلى النور . وعلى آله وصحبه وتابعيه الذين
جاهدوا حق الجهاد في إعلاء كلمة الحق ، وإقامة معالم الهدى ،
وإنارة مصابيح العرفان ، ونشر ألوية العدل والاحسان ، وتوسيع
حظائر الأمن والایمان ، وعميد طرق الحضارة والعمران .

وبعد فلما وصلت في شرحي لديوان ابن الرومي إلى هذا البيت
وتعالت عن المهلب قديماً في أيازيده وعن أزياده
من القصيدة الدالية في مدح الوزير عبيد الله بن سليمان ،
رأيت حقاً على أن أترجم للمهلب بن أبي صفرة ، هذا القائد الجليل
الذي صار مضرب الامثال في الشجاعة والنجدة وتدير الحروب .
وهذا ما كتبه في ترجمته :

المهلب بن أبي صفرة

كان أبوه من أهل دبا وهو موضع بين عمان والبحرين *
أضيفت إليه جماعة من الأزد لما نزلوه ف قيل : أزد دبا ، كما قيل :
أزد شنوءة وأزد عمان وأزد الشراة ، على حسب المواضع التي نزلوها .
وكان أهل دبا أسلموا في عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ارتدوا
بعده ، فوجه اليهم أبو بكر رضي الله عنه عكرمة بن أبي جهل
رحمه الله تعالى فقاتلهم وقتل منهم خلقاً كثيراً ، فتحصنوا منه في
حصن خاصرهم ، ثم نزلوا على حكم حذيفة بن اليمان رحمه الله
تعالى : فقتل كثيراً من أشرافهم وسبي ذراريهم ، وبعثهم إلى أبي
بكر رضي الله عنه فأعتقهم وقال لهم : اذهبوا حيث شئتم . ففارقوا
فكان أبو صفرة ممدن نزل البصرة ، فولد له المهلب بها فرباه تربية

عالية حتى صار سيد انبيلا وفارسا مغوارا وشجاعا مقداما وقائدا
جليلا وفقها عظيما .

روى أنه قدم على عبد الله بن الزبير أيام خلافته بالحجاز
والعراق . وعبد الله يومئذ تمكة . فخلابه يشاوره ، ومكث معه
عامّة النهار . فدخل عليه عبد الله بن صفوان القرشي فقال : من
هذا الذي شفلك . يا أمير المؤمنين . يومك هذا ؟ قال : أما تعرفه ؟
قال : لا . قال : هذا سيد أهل العراق . قال : فهو المهلب بن أبي
صفرة . قال : نعم . فقال المهلب : من هذا يا أمير المؤمنين ؟ قال :
هذا سيد قريش . قال : فهو عبد الله بن صفوان . قال : نعم .
ولما اشتدت شوكة الخوارج وعجزت الحسكومة عنهم .
بعد ما أرسلت إليهم الجيوش الجرارة على رأسها أكابر القواد وبها
أعظم الشجعان . أجمع رؤساء أهل البصرة وأشرافها على أنه ليس
لهؤلاء الخوارج إلا المهلب . فرغبوا إليه في أن يتولى حربهم .
وقالوا له : « إنما اخترناك بإثارة للدين . وكل من في مصرك ما
عينه إليك . راج أن يكشف الله عز وجل هذه الغمة بك . »
فقال المهلب : « لا حول ولا قوة إلا بالله . إني عند نفسي
أدون ما وصفتم . ولست آيأ ما دعوتكم إليه . » واشترط عليهم
شروطا تضمن له . بعد الاعتماد على الله . النجاح والفوز : من اختيار

الجند الذين يعمل عليهم في شدائد الحروب ، ومن جباية الاموال
التي تنفق لتكوين الجيش والتوسعة على الجنود وإعداد المعدات لهم ،
وغير ذلك . فاجابوه اليها . نخرج الى الخوارج ، وأخذ في جميع وقائعهم
معهم ، يحكم تدبير حركات الجيوش ويخندق عليهم ، ويضع المسالحي
(جمع مسلحة وهي الفرقة التي يوكل اليها تدبير الاسلحة الحربية
والذخائر والمؤن وما أشبه ذلك) ويذكر العيون ويقيم الاحراس .
ولم يزل عسكره على مصافهم (ترتيب فرقهم) . وقوا دمه على راياتهم ،
والموت كلون بالحرس على أبواب الخنادق وأقواس الطرق .

وكان الخوارج إذا أرادوا أن يديتوه أو يهاجموه . وجدوا
أمرا محكما . فلم يقاتلهم إسان قط كان أشد عليهم ولا أغمظ
أقلوبهم منه . وكادهم بالخييل ، ومزق جوعهم بالحروب . وكان
يساعده في تلك الوقائع بنوه الأبطال الأتجاد ، وأبناؤه معه بلاء
حسنا عرفت به مكانتهم . وليث يقاتل الخوارج هو وبنوه وبنوه
زهاء اثنتي عشرة سنة ، حتى شئت شملهم . وكان الحجاج أثنى
ذلك يرسل اليه الرسل إثر الرسل يستحثونه بالقتال . ويبعث اليه
بالسكتب تأمر الكتب يثير بها حميته . ويهيج به بقوارص السكالم ،
فما كان يزيد على أن يفرق أولئك الرسل مع نبيه في الجنود ليشاهدوا
قتالهم مع الخوارج . فكان بعض الرسل يقتلون ، وبعضهم يهربون

من هول الحرب . وكانت أجوبته على كتب الحجاج أن سَلَّ
رسلكَ يُخبروكَ كيف نقاتل الخوارج ويقاتلوننا . وكان الرّسل
يرجعون إلى الحجاج ويقولون له : رأينا قوما لا يعين عليهم إلا الله .
وأغلظ الحجاج للمهّاب القول ذات مرة ، في كتاب كتبه بأمره
في آخره أن يلقي الخوارج يوم كذا في مكان كذا ، وإلا أشرع إليه
صدر الرمح . فأغلظ المهّاب له في الجواب ، وكتب في آخره .
وزعمت أني إن لم أتهم يوم كذا في مكان كذا أشرعت إلى صدر
الرمح . فلو فعلت لقاتبت اليك ظهر الحزين والسلام .

وفي بعض المرات وجه إليه الجراح بن عند الله يستبطنه في
مناجزة القوم ، وكتب إليه : أما بعد فانك جيت الخراج بالعلل ،
وتخصّنت بالخنادق ، وطاولت القوم ، وأنت أعزّ ناصرا وأكثر
عددا . وما أظن بك ، مع هذا ، مصيبة ولا جبنا ، ولا سكتك اتخذت
أكلا . وكان يقاتلهم أسير عليك من قتالهم . فناجزهم وإلا أنكرتني
والسلام . فقال المهّاب للجراح : يا أبا عتبة ، والله ما تركت حيلة إلا
احتلتها ، ولا مكيدة إلا عملتها . وما العجب من إبطاء النصر وتراخي
الظفر ، ولما سكت العجب أن يكون الرأي لمن يملكه دون من يبصره .
ثم ناهض الخوارج ثلاثة أيام بغاديتهم القتال إلى الرواح ، أمام عين

الرسول، فينصرف أصحابه وبهم قروح، وينصرف الخوارج وبهم قروح وبهم قتلى. فقال للرسول: كيف رأيت؟ قال: قد أعذرت. وكتب المهلب إلى الحجاج: أتاني كتابك تستبطنني في لقاء القوم. على أنك لا أظن بي معصية ولا جينا. وعاتبني معاتبة الجبان. وأوعدني وعيد العاصي. فاسأل الجراح والسلام. فقال الحجاج للجراح: كيف رأيت أخاك؟ قال: والله ما رأيت. أيها الأمير، مثله قط. ولا ظننت أن أحدا يبق على مثل ما هو عليه: شهدت أصحابه أياما ثلاثة يغدون إلى الحرب ثم ينصرفون عنها. يتطاعنون بالرماح، ويتضاربون بالسيوف. ويتخابضون بالعمد، ثم يروحون كأن لم يصنعوا شيئا. رواح قوم تلك عادتهم. فقال الحجاج: شد ما مدحتك، أبا عقبة! قال: الحق أولى.

وكان الخوارج يسمون المهلب السّاحر: لأنهم كانوا يدبرون الأمر فيجدونه قد سبق إلى نقض تدبيرهم. وكانوا يسمونه الأعور لأنه أصيب بعينه في غزوة سمرقند مع سعيد بن عثمان بن عفان رضي الله عنه في خلافة معاوية سنة ٥٦. وفي ذلك يقول المهلب: لئن ذهبت عيني لقد بقيت نفسي وفيها بحمد الله عن تلك ما ينسى إذا جاء أمر الله أحياء حيولنا ولا بد أن تعمى العيون لدى الرمس وكانوا يسمونه الكذاب: لأنه كان فقيها، وكان يعلم ما جاء

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوله : كل كذب يكتب
كذبا، إلا ثلاثة : الكذب في الصلح بين الرجلين ، وكذب الرجل
لامرأته بعدها ، وكذب الرجل في الحرب يتوعد ويتهدد . وقوله
عليه الصلاة والسلام : إنما أنت رجل فخذل عنا : فانما الحرب
خدعة ، وغير ذلك . فكان الملهب ربما صنع الحديث ليشد به من
أمر المسلمين . ويضعف من أمر الخوارج . وليس المراد وضع
الاحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم . بل المراد أحديث الحرب
لتخذييل الأعداء .

وهو مخترع الركب الحديدية . وكانت الركب قبل تصنع من
الخشب . فكان الرجل يعتمد على الركاب منها في الضرب والطمع
فينقطع فيبقى بلا معتمد . فأمر الملهب فضربت من الحديد .
ولما انتهى الملهب من أمر الخوارج وجه إلى الحجاج كعب
ابن معدان الأشقرى ليشره بالانتصار عليهم وتمزيق شملهم .
فتقدم بين يدي الحجاج وأنشده قصيدته الرائية . وهي قصيدة
طويلة تبلغ ٨٣ بيتا . فلما أنشده البيت الأول وهو :

يا حفص إلى عدائي عنكم السفر

وفند سهرت فأذى عيني السهر

قال له الحجاج : أشاعر أم خطيب ؟ قال : كلاهما واستمر في

القصيدة حتى أتى على آخرها . فأقبل عليه الحجاج وقال له : في حديث طويل سند كره في ما يخص تاريخ الخوارج : أخبرني عن بني المهلب . قال : المغيرة فارسهم . وكفي يزيد فارسا شجاعا . وجوادهم قبيصة ، ولا يستحي الشجاع أن يفر من مدرك . وعبد الملك سم ناعم ، وحبيب موت زعاف . ومحمد بن ثابت غاب ، وكفالك بالفضل نجدة . ثم استقدم الحجاج المهلب وأجلسه بجانبه ، وظهر إكرامه وبره ، وقال . يا أهل العراق ، أنتم عبيد المهلب . قل ذلك لانه لو لا المهلب لاسيولى الخوارج على العراق * . ولو لاه لسقطت البصرة * في أيديهم ، ولذلك تسمى بصرة المهلب .

ولما جمع عبد الملك بن مروان إلى الحجاج خراسان * وسجستان * والعراق * استعمل الحجاج المهلب على خراسان * فلم يزل واليا عليها حتى أدركته الوفاة سنة ٨٢ . ورثاه الشعراء فأكثروا . وفيه يقول نهار بن توسعة الشاعر الشهور قصيدته التي منها :

ألا ذهب الغزو المقرّب للفتى ومات الندي والجود بعد المهلب
أفاما بمر والروذ * لا يبرحانها وقد فمدا من كل شرق ومغرب
وكان المهلب كلمات لطيفة وإشارات مليحة تدل على مكارمه ورغبته في حسن السمعة والثناء الجميل . فمن ذلك قوله : الحياة خير من الموت . والثناء الحسن خير من الحياة . ولو أعطيت مالم يعط

أحد لا حبيت أن تكون لي أذن أسمع بها ما يقال في غدا إذا
مت . وكان يقول لبنيه : يا بني أحسن ثيابكم ما كان على غيركم .
وقد أشار إلي هذا أبو تمام فيما كتبه إلى من يطلب منه كسوة :
وأنت العليم الطَّابُّ أي وصية بها كان أوصى في الثياب المهلب
إلى هنا انتهيت من ترجمة المهلب فأردفتها بذكر ما دعاني إلى تأليف
ملخص تاريخ الخوارج فقلت :

ولما كان الخوارج من أمّ فرق المسلمين ، وقد روعتهم كثيرا ،
وشغلهم زمنا طويلا . وكان المهلب من أعظم القواد الذين حاربوا
الخوارج وقد طالولهم وصارهم ، حتى قلّ حدهم وكسر شوكتهم
وشدّت شملهم . رأيت من المفيد فائدة جلية أن أذكر ملخص
تاريخهم منذ ظهورهم في عهد علي رضي الله عنه إلى أن انتهى المهلب
من أمرهم : فاني لم أعلم أحد اجمع أخبارهم جمعا تنجلي به أحوالهم
في نشأتهم وتكاثرهم وتتابعهم إلى أن بلغ أمرهم ما بلغه في زمن
المهلب . وما كان من وقائعهم إلى أن فرق المهلب جموعهم . نعم استقصى
أبو العباس المبرد في كتابه الكامل ، معظم أخبارهم في ذلك الزمن ،
غير أنه ذكرها ممدومة الترتيب الزمني :

فقد يذكر الخبر في أول كلامه وحقه أن يكون في آخره على
حسب الترتيب التاريخي وبالعكس ، فضلا عن استطراده ، أثناء

أخبارهم : إلى غيرها وإلى تفاسير لغوية وتخریج نحوية وغير ذلك ،
 فتتناثر أنباؤهم في ذهن القارىء مهوشة الترتیب مفككة الأوصال ،
 فلا تكون لها صورة مجموعة متميزة . وكذلك ما جاء في كتب التاريخ
 من أخبارهم فانه — وإن كان مرتبا ترتيبا زمنيا — متفرق بين
 أخبار وحوادث أخرى كثيرة . فلا يكاد يصل المطالع إلى الخبر
 اللاحق من أخبارهم إلا وقد نسي الخبر السابق . ومن أجل ذلك
 رأيت أن أجمع خلاصة أخبارهم مما في كتب الأدب والتاريخ .
 وأنظمها في عقد واحد تحيط به النظرة الواحدة من أوله إلى آخره .
 فتعرف بذلك أحوالهم من ابتدائها إلى انتهائها في الزمن الذي
 حددناه . ويعلم ما المهيب من الفضل العظيم في القضاء عليهم .
 ذلك هو ما خص تاريخ الخوارج الذي جعلته من الملحقات لشرح
 ديوان ابن الرومي . رآه نجل شقيقتي عباس افندي المهر آوى للمهندس
 الخبير في الزراعة ، فراقه . لا لأنه — على ما أظن — تأليف خاله
 بل لقيام الحاجة إليه . وبخاصة في هذا الوقت الذي التشرت فيه
 كلمة (الخوارج) على اللسان دون أن تعرف العامة أصل معناها .
 فرغب إلى أن يطبعه على نفقته من غير انتظار لطبع شرح
 الديوان المذكور . فلم يسعني إلا إجابة طلبه .
 والرجاء من مكارم القراء أن يغفروا ما لعله قد وقع في هذا

الكتيب من الزال وأن يتداركوه بالاصلاح: فالمصمة لله وحده
وهو المسئول أن يقرن طبعه بالنفع العميم . وما توفيقى إلا بالله
عليه توكلت واليه أنيب

محمد شريف سايم
ناظر مدرسة دار العلوم

كان

عين شمس بضواحي القاهرة

٢٩ ربيع الاول سنة ١٣٤٣ هجرية

٢٨ أكتوبر سنة ١٩٢٤ ميلادية

تذنيه

تناثرت في الكتاب أخطاء مطبعية وأخرى سبق بها القلم ،
فنبهنا في فهرس الخطأ والصواب الآتي الى ما يجب التنبيه الى
تصحيحه ، وتركنا ما يسهل إدراك صحته إلى فطنة القارئ .

فهرس الخطأ والصواب

الخطأ	الصواب	الترتيب
في تلك الخروب والمهاكا	في تلك الخروب والمهاكا	٣١
أجعلني	أجعلني (ألف وصل)	٣٢
لأمر زمني	لأمر زمني	٣٢
المجاردة	المجاردة	٣٩
بعضه أخيه	بعضه أخاه	٥٤
ومن معه أهل الكوفة	ومن معه من أهل الكوفة	٥٥
فأكن له شبيب أخاه	فأكن له شبيب أخاه مصادا	٦٩
سنة ٧٧ و ٨٨	سنة ٧٧ و ٧٨	٧٦
لما رأى قاتلهم : والله لهم	لما رأى قاتلهم فقال : والله لهم	١٠٨
أهون على الخ	أهون على الخ	
حتى إذا خفته	حتى إذا خفته	١٢٠
والعسل المحا	والعسل الما	١٥١
ترمد	ترمد	١٧٢
المكدر	المكدر	١٩١
ووجوه مارب	ووجوه مارب	١٩٢

تابع فهرس الخطأ والصواب

الخطأ	الصواب	٢٠٨
لهبرو	للمبرد	٢٠٨
وقتي	وفتي	٢١١
شطر الصراه	شط الصراه	٢٢٦
خالقي	خالقي	٢٣٤
قومس	قومس	٢٣٦
وعمر	وعمر	٢٣٨
عَبْدَة (بفتح الباء)	عَبْدَة (بسكون الباء)	٢٤٤
صالح بن مسرح	صالح بن مسرح	٢٤٨
كذا شكات في معجم البلدان	كذا ضبطت بالشكل في تاريخ	٢٤٧
لياقوت بوزن اسم الآلة	الطبري ونقات في هذا الكتاب	
(المشط) ونقلنا هاهنا كذلك	(ماخص تاريخ الخوارج)	
بوزن اسم المفعول صفحة ٦٣ هذا	هو الصواب: قل الفيروز ابادي	
	ومسرح كمحدد علم	

ملخص تاريخ

الحجرات

منظروهم الى ان شئت المطلب منهم

تأليف

الاستاذ الشيخ محمد شريف سليم

ناظر مدرسة دار العلوم سابقاً

حقوق الطبع محفوظة له

سنة ١٣٤٢ - ١٩٢٤

دار الفقه الإسلامي بدمشق

6

7

8

9

10

11

ملخص تاريخ الخوارج (١)

(منذ ظهوره في عهد الامام علي كرم الله وجهه الي أن)

(شتت المهلب بن أبي صفرة شملهم وهو ملحق)

(لشرح ديوان ابن الرومي)

في الكلام على البيت الآتي من القصيدة الدالية في مدح عبيد الله
ابن سليمان :

وتعالت عن المهلب قدماً في أيازيده وعن أزياده

الخوارج هم قوم من الاسلاميين يرون في سيرة
الخلفتين عتات وعلى رضى الله عنهما ومن بعدهما من امرء

(١) تنبيه لما كانت الجغرافية بمنزلة العين للتاريخ تبصر
بها الحوادث جمعت للبلدان الواردة في تاريخ الخوارج معجماً
جغرافياً مرتباً على الحروف الهجائية ذلت به ذلك التاريخ ورتبت
له خريطة رسمياً تقريبياً وقد نقلت هذه الخريطة من الاطالس
الجغرافية التاريخية الافرنجية

المؤمنين وولاية أمورهم مالا يراه عامة المسلمين . ويرغمون أمها مخالفة
للمدين . فيخرجون من الجماعة ويتألبون عليهم . فيضطرون أولو الامر
الى قتالهم خشية اضطراب الامن وانتشار الفساد . ومن ذلك اطلق
عليهم اسم « الخوارج » . ولهم اسماء أخرى سيأتى ذكرها عندما
تدعو المناسبة اليها

وقد أئذ النبي صلى الله عليه وسلم بهم : روى أن رجلاً أسود
مضطرب الخلق غر العيينين نائى الجهة مخدج اليد (أى ناقصها) شديد
بياض الثوب . يقال له : عمرو ذو الخويصرة أو الخنيسرة . وقف
على رسول الله صلى الله عليه وسلم . وهو يقدم بعض الغنائم . فقال
لقد رأيت قسمة ما أريد بها وجه الله . فغضب رسول الله صلى الله
عليه وسلم . حتى تورد خداه . وقل له : ونحت فمن يعدل إذا لم
أعدل ! ثم قال : أيا منى الله عز وجل على أهل الارض ولا تأمنونى !
وقام أبو بكر ثم عمر رضى الله عنهما إلى الرجل ليقتلاه فوجداه يصلى
فلم يجسرا على قتله . ثم قام على كرم الله وجهه فلم يجده . فقال عليه
الصلاة والسلام : لو قتل هدا ما اختلف اثنان فى دين الله . انه
سيكون من ضئضى هذا (بكسر الضاد المعجمة أى من جنسه)
قوم يرقون من الدين كما يرق السهم من الرمية (الرمية بكسر الميم
وتشديد الياء) (١)

فكان اخوارج على شاكلة هذا الرجل يطعنون كما شاعت
أهواؤه على أمراء المؤمنين وولاة المسلمين . ويخرجون إليهم لكل
شبهة تهجس في خواطره

سنة ٣٦

وكان مبدأ ظهوره في زمن علي كرم الله وجهه : وذلك
أنه لما قتل عثمان رضي الله عنه . وبايع من بايع من المسلمين للإمام
علي رضي الله عنه . قام طلحة بن عبيد الله والزبير بن العوام وعائشة
أم المؤمنين رضي الله عنهم ومن تبعهم من المسلمين يطالبون علياً بدم
عثمان . ويطلبون منه أن يسلم إليهم قتله . وطافوا ببعض المدن يستنفرون
الناس ليقاتلوا معهم علياً وأصحابه . ولما رأى علي أنهم لا يقبلوا منه
تبرؤه من قتل عثمان . واعتذاره من تسليم قتله . ورأى أنهم عازمون
لا محالة - على محاربه . أخذ يستعد لقتالهم . واجتمع الفريقان بجوار
البصرة . وحصلت بينهما وقعة أجمل سنة ٣٦ . سميت بذلك لأن
القوم أركبوا فيها عائشة جملاً أحمر . وجعلوا يقاتلون حولها وكان
النصر في هذه الوقعة لعلي وأصحابه . وقتل الزبير وطلحة واستغفر
علي وعائشة كل منهما لصاحبه والمسلمين الذين اشتبكوا فيها

سنة ٣٧

ثم قام من بعد ذلك معاوية وعمرو بن العاص مع أهل الشام

لنفس الغرض الذي كان سبباً في وقعة الجمل . وحصلت
 عدة مكاتبات بين علي ومعاوية . يدعوا فيها علي معاوية الى ترك
 الخلاف ويستميله الى الدخول فيما دخل فيه المسلمون . ويأتي معاوية
 الا المطالبة بدم عثمان وقتل قتلته . وهو يريد أن يبي الخليفة .
 وانتهى الامر بينهما الى القتال . وتلاقى الفريقان بعصفتين : علي مع
 أهل العراق . ومعاوية مع أهل الشام . ونشبت الحرب بينهما الى
 أن كادت الدائرة تدور على أهل الشام . فأشار عليهم عمرو بن العاص
 برفع المصاحف على الرماح ودعاء أهل العراق الى الحكم بين
 الفريقين بما في كتاب الله تعالى فانكر ذلك علي . ودعاهم خديعة
 ونهى أصحابه عن قبولها . وألح عليهم في ذلك إلحاحاً شديداً
 ولكن الجمل الغفير منهم أبوا عليه إلا أن يجيب الى كتاب الله إذ
 دعى اليه . والا اعتزلوه . فاذعن لهم . وكان مما تمثل به قول أخى
 هوازن (دريد بن الصمة)

وما أنا إلا من غزية إن غوت غويت وإن ترشد غزية ترشد
 واختار أهل العراق أبا موسى الأشعري حكماً لهم . على كره
 شديد من علي . واختار أهل الشام عمرو بن العاص حكماً لهم وكتبوا
 في القضية الصحيفة الآتية :

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

X

هذا ما تقاضى عليه علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان.
قاضي على أهل الكوفة . ومن معهم من شيعتهم من المؤمنين
والمسلمين . وقاضي معاوية على أهل الشام ومن معهم من المؤمنين
والمسلمين :

إنا نزل عند حكم الله عز وجل وكتابه . ولا يجمع بيننا غيره
وإن كتاب الله عز وجل بيننا من فاتحته إلى خاتمته : نحى ما أحيا
وميت ما أمات . فما وجد الحكيم في كتاب الله عز وجل - وهما
أبو موسى الأشعري عبد الله بن قيس وعمرو بن العاص القرشي -
عملا به . وما لم يجد في كتاب الله عز وجل فالسنة العادلة الجامعة
غير المفرقة . وأخذ الحكم من علي ومعاوية من العهد والمواثيق
والثقة من الناس . أتتبا آمانا على أنفسهما وأهلتهما . والامة لهما
أنصار على الذي يتقاضيان عليه وعلى المؤمنين والمسلمين من الطائفتين
كلتيهما عهد الله وميثاقه أنا على هذه الصحيفة . وأنه قد وجبت
قضيتهما على المؤمنين . وأن الأمن والاستقامة ووضع السلاح
بينهم أينما ساروا على أنفسهم وأهلهم وشاهدهم وغائبهم . وعلى عبد الله
ابن قيس وعمرو بن العاص عهد الله وميثاقه أن يحكما بين هذه الامة

ولا يرداها في حرب ولا فرقة حتى يعصيا . وأجل القضاء الى رمضان .
وإن أحبا ان يؤخر اذلك أخرام على تراض منهما . وإن توفي أحد
الحكمين فإن أمير الشيعة يختار مكانه . ولا يألو . من أهل المعدلة
والقسط . وأن مكان قضيتهما الذي يقضيان فيه مكان عدل بين
أهل الكوفة وأهل الشام . . وإن رضيا وأحبا فلا يخضرها فيه
إلا من أرادا .

ويأخذ الحكمين من أرادا من الشهود ثم يكتبان شهادتهما
على ما في هذه الصحيفة . وفي أنصار على من ترك ما في هذه الصحيفة
وأراد فيه الحاداً وظلماً

اللهم إنا نستنصرك على من ترك ما في هذه الصحيفة . م
١٣ صفر سنة ٣١٢

الشهود

من أصحاب على

الاشعث بن قيس الكندي

عبد الله بن عباس

سعيد بن قيس الحمداي

وفاء بن سمي (بضم السين وفتح الميم وتشديد الياء) البجلي

(بفتح الباء واجم)

عبد الله بن محم (بضم الميم وكسر الحاء) العجلي (بكسر العين .
وسكون الجيم)

حجر بن عدي الكندي (بضم الحاء وسكون الجيم)
عبد الله بن الحنفيل العامري

ثقة بن زياد الحضرمي (بضم الميم)

يزيد بن حجية التيمي (بضم الحاء وفتح الجيم)
مالك بن كعب الهمداني

« من أصحاب معاوية »

أبو الأعور السني (بضم السين وفتح اللام)
عمرو بن سفيان

حبيب بن مسامة النهري

المخارق بن الحارث الزبيدي (بضم الميم)

زامل بن عمرو العذري (بكسر الزاي)

حمزة بن مالك الهمداني

عبد الرحمن بن خالد الخزومي

سبيع بن يزيد الانصاري (سبيع تصغير سبيع)

ثلقمة بن يزيد الانصاري (بفتح العين)

دحية بن أبي سفيان (بضم السين)

يزيد بن الحر (بضم الحاء) العباسي (١)

ثم اجتمع الحسك بن حصن يسمى دومة الجندل (بضم الدال في دومة) بقرية بالشام يقال لها أذرح (بضم الراء) (٢) . وتفاوضا فيما يكون عليه أمر المسلمين فخدع عمرو أبو موسى (وكان أبو موسى سليم القلب) واتفق معه على أن يخضع كل منهما صاحبه أيولى المسلمين من يختارونه . ولما أراد إعلان القضية للناس تقدم عمرو إلى أبي موسى أن يقوم أبو موسى أولا ويخطب في الناس بإعلان الحكم الذي تم بينهما : لما له من الشرف وعلو المنزلة . فقام أبو موسى فحمد الله وأثنى عليه . ثم قال : أيها الناس اني اجتمعت أنا وصاحبي على أن أخضع أنا عليا . ويعزل هو معاوية . إلا واني قد خلت عليا كما أخضع سيفي هذا . وخضع سيفه من عاتقه . وقام عمرو . وهو خالع سيفه . وقال : أيها الناس . انه قد كان من رأي صاحبي ما قد سمعتم وأشهدكم عليه . وأنا أشهدكم اني أثبت معاوية كما أثبت سيفي هذا . ولبس سيفه (٣) وكان ذلك في رمضان سنة ٣٢

(١) الطبري جزء ٦٤ صحيفة ٣٠ (٢) الطبري جزء ٦٤ صحيفة ٣١-٣٢

(٣) ذكر ذلك عمرو في القصيدة الآتية :

يحي هاشم مالي أراكم كأنكم في اليوم جهال وليس بكم جهل

فاضطرب الناس . وانقسم أصحاب علي كرم الله وجهه الى
 فرقتين : الشيعة وهم المشايعون المؤيدون له الآخذون بنصرتة .
 والخوارج . وهم الذين خرجوا عليه . وحكموا (بتشديد الكاف) أي
 قالوا : كيف يحكم (بتشديد الكاف) الرجل في أمر الله عز وجل :
 لا حكم الا لله

فكان هذا مبدءاً لظهور الشيعة والخوارج فابتدأ الخوارج
 من ذلك الوقت يظهرون الزرية على علي رضي الله عنه في التحكيم
 ويقاضونه في خطبه **X** فما روى في ذلك انه بينما كان يخطب الناس
 ذات يوم إذ قام رجل في جانب المسجد فقال : لا حكم الا لله . فقام
 آخر فقال مثل ذلك . ثم توالى عدة رجال يحكمون فقال علي رضي
 الله عنه : الله أكبر . كلمة حق يراد بها باطل : انما يقولون : لا إمارة
 ولا بد من إمارة برة أو فاجرة . ثم رجع الى مكانه الذي كان من خطبته

ألم تعلموا اني جسر على الوغى سريع الى الداعى اذا كثرت القتال
 وأول من يدنو ترال طبيعة جبلت عليها والطباع هو الجبل
 واني فصلت الامر بعد اشتباهه بدومة إذ أتيا على الحكم الفصل
 وأني لا أتيأ بأمر أريد واني اذا عجت بكراكم خل
 (المقد الفريد جزء ٢٠ صفحة ٢٩٥ - ٢٩٦) انظر انما ذكر جميعه

المقد الفريد جزء ٢٠ صفحة ٢٩٥ - ٢٩٦ والطبري جزء ٦ صفحة ٣٩

وأول من حكم عروة بن حدير (بضم الحاء) أحد بني ربيعة المعروف بعروة بن أديّة (بضم الهمزة وفتح الدال وتشديد الباء) نسبة إلى جدة له جاهلية. وقيل أول من حكم رجل يقال له سعيد من بني محارب.

ثم اجتمع الخوارج بخروزيه فارسل إليهم علي بن عبد الله بن عباس فناظرهم في حل التحكيم. وبين لهم أن الله تعالى أمر بتحكيم الرجال في أربع تساوي ربع درة تصاد في الحرم قال عز وجل: «يأيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمدا فجزاءه مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم» وفي شقاق الرجل وامرأته: قال تبارك وتعالى: «وإن خفتم شقاق بينهما فابعثوا حكماً يفتح الحاء والكاف» من أهله وحكم من أهله فافتروا بذلك. ولكنهم لم يرجعوا عن رأيهم في الانتفاض على علي، فخرج إليهم علي فناظرهم. وكان رئيسهم إذ ذاك ابن السكوا (بفتح الكاف وتشديد الواو) فكان مما قال لهم: أتعلبون أن هؤلاء القوم. ما رفعوا المصاحف. قات لكم: إن هذه مكيدة.

قلوا: اللهم نعم.

قال: وما سألتني التحكيم. أفكان أحد منكم أكرم.

لذلك مني.

قلوا: اللهم لا.

قال : فهل علمتم انكم استكمروهموني على ذلك حين اجبتكم اليه . فاشترطت ان حكم الحكيم نافذ ما حكم بحكم الله . فان خالفناه فاننا وانتم منه برءان.

قلوا : اللهم نعم

قال : فعلام خالفتموني :

قلوا : حكمت في دين الله برأينا ونحن مقرون باننا اذنبنا عذما فقمنا الى الله منه نكتب الى الله منه واستغفر بعد اليك .
قال عبي : استغفر الله من كل ذنب .

فارجع معكم منهم اثنان فقال على من رجس معكم : ما نسبيكم

ثم قال : انتم الحرورية لاجتماعكم حروراء (١) . وهم يسمون أنفسهم الشراة (جمع شارب معني مبتاع) لانهم يراعمون انهم شروا أنفسهم وابتاعوا آخرتهم بدنيا . قال احدث . وهو معدن الايدي
سلام على من يبيع الله شاربيا . وليس على الحزب المقيم سلام

سنة ٣٨

ثم اجتمع الذين ارجعوا مع على الى البيعة لعبد الله بن وهب الراسي بعد ان الكواء . فخرج بهم الى الهروان . ولحق بهم
(١) الحرورية نسبة الى حروراء بخذف الزوائد والنسب اليها على الكمال حروراوني .

خوارج البصرة . فكاتبهم على رضى الله عنه مرارا . ونصحهم
تكراراً ليرجعوا عن شيعهم . ويدخلوا فى الجماعة . فلم يرد ذلك
إلا طغياناً . وكانت خوارج البصرة . التقوا فى طريقهم . وهـ
سائرون الى الهروان . بعد الله من خباب (بفتح الخاء وتشديد الباء) .
وكان خباب صاحب النبي صلى الله عليه وسلم (١) . وكان مع عبد الله
امراته وهى حبلى مقرب (بضم الميم وكسر الراء على وشك الولادة)
خا وزود فى أبى بكر وعمر وعثمان وعلى فشهد لهم بخير فذبحوه ذبحه
شذيعه امدقرا (بتشديد الراء) منها دمه (أى خرج مستطيلاً)
وبقروا بعض امراته فقتلوهها هى وجنينها معاً . وكانوا
مروا تحت نخل فسقطت منه رطببة فأخذها أحدهم فحذف بها فى
فمه فقالوا : بغير حنبلها وبغير ثمنها . فلغضاها من فمه . ومروا بأحدهم خنزير
لأهل الذمة فضربه بسيفه فقالوا : هذا فساد فى الأرض . فأتى
صاحب الخنزير فأرضاه من خنزيره (٢) . وقتلوا بعض النساء

(١) فى العقد الفريد لابن عبد ربه جزء ٢ صفحة ٢٥٥ : وقيل

لنبي صلى الله عليه وسلم من أول من قام معك فى هذا الامر .
قال : حرو عبد ير يد باخرأنا بكر وبال عبد بلا لا وقال بعضهم على و خباب

(٢) الكامل للمبرد جزء ٢ صفحة ١٣٥

لما بلغ تلياً استعراضهم للناس (١) وقتلهم النساء والابرياء
 أرسل اليهم الحارث بن مرة (بضم الميم وتشديد الراء) العبدى لينظر
 فيما بلغه عنهم ويتحقق منه فقتلوه فلم يسمع تلياً حينئذ إلا ان يخرج كثير
 اليهم في أصحابه فلقية في مسيره ذلك منجم فبهاد أن يسير في ذلك
 الوقت وإلا أصابه ضرر شديد فخالفه وسار حتى وصل الى القوم
 ولم يصبه شيء بالرغم من كلام المنجم . وأرسل اليهم قيس بن سعد
 ابن عباد يدعوهم الى أن يدعوا اليه قاتل عبد الله بن خباب وان يرجعوا
 الى الحق والجماعة فقالوا : كلنا قاتل عبد الله وشرك في دمه . وان
 الحق استضاء لهم ولن يتابعوا تلياً وأصحابه وقام فيهم على نفسه
 يدعوهم الى الطاعة والانضمام الى الجماعة ففعلوا أصابعهم في آذانهم .
 وتنادوا : لا تخاطبوه ولا تكلموه . وتهيئوا للقاء الرب : الرواح
 الرواح الى الجنة :

فقاتلهم على وأوقع بهم وقتل منهم خلقاً كثيراً وكثيراً من
 رؤسائهم مثل عبد الله بن وهب وزيد بن حصين (بضم الحاء وفتح
 الصاد) وحر قوس (بضم الحاء وسكون الراء) بن زهير وغيره . وكان
 ذلك سنة ٣٨ على الاصح .

وهذه الواقعة يقال لها واقعة النهروان : لأن القتال كان في

(١) استعراضهم للناس تعرضهم لهم

تلك البلدة ويقال لها أيضا وقعة يوم النهر لان القتال كان بجانب
النهر الذي عليه تلك البلدة / وفيهم أمر على رضى الله عنه بالبحث بين
القتلى عن الرجل المخدج الذي قدمنا ذكره وكان على يحدث قبل
ذلك ان قوما يخرجون من الاسلام يترقبون من الذين كما يترقب
السهم من الرمية تلامتهم رجل مخدج اليد ليعثوا الله لهم يخدموه
ثم عاودوا البحث عنه فعثروا عليه تحت القتلى واتوا به عليا.
فقال: الله اكبر والله ما كذبت (بالبيان) وما كذبت (بالبناء)
للمفعول (ثم نظروا الى عضده فاذا هم مجتمع على منكبه كشدى المرأة
له حمة ناعيا شعرات سود فذا مدت امتدت حتى تعاذى طول
يده الاخرى ثم تترك فتعود الى منكبه كشدى المرأة.

وفي هذه الوقعة خرج شريح بن أوفى من الخوارج على صف
على وهو يقول:

X أضربهم ولو أرى عليا ألبسته أبيض مشرفيا
مشرفيا بفتح الميم

وفي رواية:

أضربهم ولا أرى عليا ولو بدا أوجرته الخطايا
الخطايا (بفتح الخاء وكسر الطاء المشددة)
فخرج اليه على فقلعه.

وفي سنة ٣٨٠ أيضاً اجتمع من بقي من خوارج النهروان * بمن * كان بالكوفة * ممن كان يسر رأي الخوارج وبرزوا بالنخيلة * (بضم النون على مصدر نخله) فوجه على إليهم عبدالله بن عباس فدعاهم إلى الطاعة ورفق بهم فأبوا وعاودوه فامتنعوا فصار إليهم على بالرم من أبي عبيد بن قيس له عن الخروج في هذه الساعة يزعم أنها ساعة نحس ونا التقى بهم طعنهم جميعاً * فبغت منهم إلا القليل * منهم المستورد خطيبهم ومن المتقدمين فيهم وفيهم يقول عمران بن حطان (بكسر الميم والحاء) :

يا أي دين بما دان الشراة * يوم النخيلة عند الجوسق الحرب
وقل الحميري معارضا لعمران بن حطان :

يا أي دين بما دان الوصي * يوم النخيلة من قتل المحلينا
وبلدى دان يوم النهر دنت * وشاركت كنهه كني بصفيها
تلك الدماء معا يارب في عنقي * ومثلها فاستقني آمين آمينا (١)

وفي هذه السنة ٣٨٠ خبير الخريت بن راشد مع رجل من بني ناجية الخلاف على عبي وكانوا ممن خرجوا إليه يوم الجمل وشهدوا معه صفين * ثم أقاموا معه بالكوفة * مما انتفضوا عليه وخرجوا

(١) الكامل للمبرد جزء ٢ صفحة ١٤٩

منها منابذين له معلنين العداء له . ومروا في طريقهم بدهقان مسلم
فعرضوا له فقالوا : أومسلم أنت ثم كافر ؟ قال : بل أنا مسلم . قالوا
فما قولك في علي ؟ قال : أقول فيه خيراً : إنه أمير المؤمنين وسيد
البشر . قالوا : كفرت يا عدو الله . وحمل عليه جماعة منهم فقتلوه
وكان معه رجل من أهل الذمة فقالوا : ما أنت ؟ قال : رجل من أهل
الذمة . قالوا : أما هذا فلا سبيل عليه .

ولما علم على رضي الله عنه بخروجهم عليه وتمريضهم للناس
أرسل في أثره زياد بن خصفة مع عدد من المقاتلة مثل عدد الخوارج
وكانوا نحو مائة وثلاثين . فاتبهم خصفة حتى التقى بهم بالمدائن
ودعاهم الى الدخول في الطاعة فأبوا فقاتلهم قتالاً شديداً لم يبر
أصحابه قتالاً مثله : تطاعن الفريقان بالرماح حتى لم يبق في أيديهم
رمح . وتضاربوا بالسيوف حتى تهمت . وعقرت عامة خيهم .
وكثرت الجراح فيما بينهم . ولما جن الليل خرج الخوارج من تحت
متكئين الى الأهواز فبقى زياد بالبصرة يعالج جراح المقاتلة .
وكتب الى علي بما تم في أمرهم . فقرأ الكتاب على الناس . فقال له
معتل بن قيس الرياحي : أصالحك الله يا أمير المؤمنين . إنما كان
ينبغي أن يكون مع من يضرب هؤلاء القوم مكان كل رجل منهم عشرة
ليستأصلوه . فأما أن يلقاه أعدادهم فلمعمرى ليضربن لهم فأنهم عرب .

والعدة تصير للعدة وتتصرف منها . فاستقدم على زيادا وجيشه الى الكوفة . ووجه معقلا وأرسله الى الخوارج مع ألفين . وأمر ابن عباس عامله على البصرة . فأمد معقلا بألفين من أهلها على رأسهم خالد بن معدان العائلي . فخرج معقل بن معقل من أهل الكوفة وأهل البصرة . واتبع الخوارج حتى ختمهم بجبال رامهرمز . وكان انضم اليهم بعض العلوج فأوقع بهم وقتل منهم ومن العلوج عددا كبيرا . وتجهز الباقيون الى أسياف البحر واجتمع عليهم من الخوارج والنصارى والمرتين عن الإسلام والمعتصمين من تادية الخراج خلق كثير . فسار اليهم معقل وأوقع بهم . وقتل الخريت وسبيت النصارى وجمعت الصدقات . وكان ذلك نصر ميمنا (١)

سنة ٤٠

ثم اجتمعت طائفة من الخوارج بمكة . واثتمروا بالعلو ومعاوية وعمر بن العاص يقتلوه زعماء منهم أنهم سبب اضطراب الأمة الإسلامية . وتفقوا على أن يكون منعون عبد الرحمن بن ملجم هو الذي يقتل عينا كرم الله وجهه . والحجاج بن عبد الله الصريمي المعروف بالبرك (بضم الباء وفتح الراء) الذي قيل في بعض الروايات انه أول من حكم . هو الذي يقتل معاوية . وعمر بن بكر التميمي المعروف

بزاوية (١) مولى بن العنبر هو الذي يقتل عمرو بن العاص . وأن
يكون قتل الثلاثة في ليلة واحدة (٢١ رمضان سنة ٤٠)

رمضان فأتى المنصور عبد الرحمن بن ملجم الكوفي . مستكراً . وبصر

بامرأة من الخوارج يقال لها قطام بنت علقمة أو ابنة الشحنة .

وكانت فاشقة الجمال نسبت عقله وألست حاجته التي جاء لها فلما

خطبها اشترطت عليه أن يكون صداقها ثلاثة آلاف درهم وهدية

وأمة وقتل على . وفي ذلك يقول ابن أبي مياس المرادي :

ولما رماه ساق ذو سباحة كسهر قطام من فصيح وأعجم

ثلاثة آلاف وعبد وقينة وقتل على بالحسام المصمم (٢)

فلا مهر أغنى من علي وإن غلا ولا ثمن لإلا دون تلك ابن ملجم

(١) زاوية بزاوي فالبذل كذا في الكامل للمبرد جزء

٢ صفحة ١٢٧

(٢) الحسام المصمم على صيغة اسم الفاعل - الماضي في القطع

قال العباس بن عبد المطلب :

ضربناه ضرب الأحمس عدوة لكل يئاني إذا هز صمما

(الكامل جزء ٢ صفحة ١٨٨)

ولو قيل الحسام المصمم على صيغة اسم المفعول من صممه

خالف به الكافي غاية .

وأقام للمعين بالكوفة واشترى سيفاً بالف درهم ، وأخذ
يصبح ما فيه من عيب ويستقيه السم حتى لفظه . وراه الأشعث وهو
مقلده في غير أن حرب وطفن لما أراد . فأخبر علياً بما رأى .
وعرض له بأنه ربما ينوي قتله فقال عبي رضي الله عنه : ما قتلتني بعد .
وقيل له بعد ذلك : قد عرفت ما يريد بك ابن ملجم . أفلا
تقتله فقال : كيف تقتل قتلي [فما كانت ليلة إحدى وعشرين
من رمضان سنة ٤٠٠ خرج المعين ابن ملجم وشبيب الأشجعي
فاغتورا الباب الذي يدخل منه على المسجد للصلاة . وكان من الناس
ويوقف الناس إلى الصلاة . فمخرج ضربه شبيب فأخطأه . وضربه
ابن ملجم على صاعته . فقال عبي : فزت ورب الكعبة . شأنكم
بالرجل . حمل المعين على الناس بسيفه وتقاتل المغيرة بن نوفل -
وكان أيدا - ورمى عليه بقطيعة . واحتمله فضرب به الأرض وقعد
على صدره حتى اعتقوه . وسئل على كرم الله وجهه عما يفعل به
فقال : إن أشعش فلا امر إلى . وإن أصاب فلا امر إلى . فإن أترتم
أن تقتصوا بضربة بضربة . وأن تعفوا أقرب للتقوى . وأقام
يومين ومات رضي الله عنه في آخر اليوم الثالث . وقتل الحسن
بن علي رضي الله عنه ابن ملجم أقباء بلعنة الله والملائكة والناس أجمعين
وأما البرك فانه في تلك الليلة التفتق عليها ضرب معاوية . وهو

يصلى . على مأكمته (حجة على رأس لورك) ففقط منه عرق الولادة
فلم يولد له بعد ذلك . وقطع معاوية يده ورجله فعاش بعد ذلك الى
أن قتله زياد .

وأما زاذويه فانه أرمم لمعرو بن العاص . واشتكي عمرو بطنه
فلم يخرج للصلاة . وخرج اليه ارجل يقال له خارجة بن حذافة فضره
زاذويه فقتله . فما أدخل على عمرو . وسميهم فخطبوا له بالامرة
قال : أوما قتلت عمرو ؟ قيل : لا . إنما قتلت خارجة . فقال : أردت
عمراً أو أراد الله خارجة (١)

ونما بلغ معاوية ما كان من أمر عمرو كتب اليه فيما كتب
فجوت وقد بل المرادى سيفه من ابن أبي شيخ الابطاح طالب
ويضربني بالسيف آخر مثله فكانت علينا تلك ضربة لازب
وأنت تنأى كل يوم وليلة بمصر كذا أيضاً كذا السوارب (٢)

سنة ٤١

وقد تسلسل خروج الخوارج بعد موت الامم على
كرم الله وجهه : ففي سنة ٤١ خرج فروة بن نوفل الاشجعي
وحوثة الاسدي وكانت متحيا بالبندنجين ووحاليس الطائي .
وتعاضدوا هم ومن اتبعهم على مقاومة معاوية . ووزلوا بالخيرة . وكان

(١) الكامل جزء ٢٢ صفحة ١٢٥ وما بعدها (٢) الخباري جزء ٦ صفحة ٨٢

معاوية بالكوفة . حيث دخل با بعد أن باييه الحسن والحسين رضي الله
عنه . فوجه اليهم جيشاً أكثره من أهل الكوفة . وبعث
الى حويزة بأبيه لعله يستميله الى الدخول في الطاعة . فدعاه أبوه
الى الرجوع فبى . فأدard فصم . فقال له : يا بني أجيئك بابنك
فعلك تراد فتحن اليه . فقال : يا أبت . أنا والله الى طعنة نافذة
أثقب فيها على كعب الرميح أشوق منى الى ابني ! فدعاه الى المبارزة
فبى . ثم حمل على القوم وهو يقول :

أكرر على هذى الجموع حويزة . فعن قليل ماتتال المنقره
خمل عليه رجل من طيء فقتله وانهمز الخوارج (١)

سنة ٤٢

وفي سنة ٤٢ : فرغ الخوارج بالكوفة الى ثلاثة من رؤسائهم :
حيان بن ظبيان السلمي ومعاذ بن جوين بن حصين الطائي . وهو
ابن عم زيد بن حصين الذي قتله على يوم النهروان . والمستورد بن
عائفة التميمي . واجتمعت جماعة منهم بمنزل حيان وتشاوروا فيمن
يولى عليهم فاجمعوا أمرهم على المستورد فبايعوه وتواعدوا أن
يتجهزوا ويستعدوا للخروج في سنة ٤٣

وكان عامل الكوفة حينئذ المغيرة بن شعبة . وعلى شرطته

قيصة بن الدمون . فآخبره قيصة بما كان من اجتماع الخوارج
بمنزل حيان واتماده على الخروج في سنة ٢٣ . فوجه بغيره قيصة
وشرسته الى منزل حيان فاتاه بمن وجده فيه منهم . وكانوا نحو
عشرين . فسجنهم بغيره . ومكثوا في السجن نحو سنة . وجمع
اخوانهم اخبر خذروا وخرج صاحبهم المستورد فنزل دار بخيرة
وبعث الى اخوانه فكانوا يختلفون اليه فيها ويتجهزون فاصلى عليهم
رجل يقال له حجار بن ثجر . فسأله ان يؤمنهم ليلة ولا يطلع
عليهم أحدا . فآمنهم الدهر كله . ولم يخبر بهم أحدا . فخرجوا من
ليلتهم متفرقين ونزلوا في دار سليم بن محدوج العبدى . وكان صبرا
المستورد . وبلغ البغية ذلك فجمع رؤساء العشائر وخطب فيهم
وانذره ان لا يخرج أحد من الخوارج في حى من أحياء العرب
بالكوفة . إلا قتله وباد الحى وجعلهم نكالا لغيره . فخرجت
الرؤساء الى عشائره وناشدوه الله والاسلام إلا دلوهم على من
يريد الفتنة أو مفارقة الجماعة . ورجع سليم بن محدوج الى قومه
كثيبا واجما . يكره ان يخرج صهره ومن معه من داره فيلومه
قومه . ويخشى ان يطلبوا في داره فيها كواويلك معهم . وعلم المستورد
وأصحابه بما كان من أمر البغية ورؤساء العشائر . وفضضوا السكوت لسليم
ابن محدوج عن أخباره . مع كآبته وحزنه فاشوا عليه وارتحلوا عنه

وبغ الذين في سجن المفيرة ما أجمع عليه أهل الكوفة من
 الرأي في الخوارج فقال معاذ بن جوين بن حصين في ذلك :
 ألا أيها الشارون قد حان لامريء شري نفسه لله أن يترحلا
 أقوم بدار الخاطئين جبهة وكل امرئ منك يصاد ليقتلا
 فشدوا على تقوم العداة فيها قامتكم للدخ رثيا مضلا
 ألا فاقصدوا يا قوم الغاية التي إذا ذكرت كانت أروا عملا
 فياليتني فيكم أعادي عدوكم فيسقين كأس المنية أولا
 يعز علي أن تخانوا أو تعادوا ولم أجرد في الحالين (١) منصلا
 ولم يفرق جمعهم كل ما جسد إذا قلت : قد ولى ودبر. قبل
 مشيحا بنصل سيف في خمس الوشي

يرى الصبر في بعض مواضع أمثلا
 وعز على أن تضامرو وتنقصوا وأصبح ذابث أسيرا مكبلا
 ولو انني فيكم وقد قصدوا اليك أثرت إذن بين الفريقين قسطلا
 فيارب جمع قد قلت وغارة شهدت وقرن قد تركت مجدلا
 ولما ارتحلوا من عند سليم خرجوا متفرقين وتواعدوا أن

(١) الخوارج يسمون جماعة المسلمين بالخلمين يزعمون أنهم
 يخلون ما حرم الله من الدماء والأموال والفروج وأنهم يجمعون المال
 من غير حله وينفقونه في غير حقه وغير ذلك

يجمعوا بسوراء وما تم جمعهم ثلاثمائة ساروا منتقلين من بلد الى بلد
 الى أن وصلوا الى المذار وكان النيرة قد أرسل اليهم معقل بن
 قيس الرياحي في ثلاثة آلاف من نقابة الشيعة وذرسانهم . فسار
 يتبعهم الى أن حقتهم طليعة وعى رأسها أبو الرواغ الشاكري
 بالمذار فذاوشهم القتال الى أن وصل معقل مع أهل القوة والجد من
 أصحابه وصار يقاتلهم الى أن وصلت بقية الجيش فتمضوا عليهم
 وقتلوه حتى ألقواهم الى البيوت في المذار فلما جن الليل خرجوا
 من وراء البلد ورجعوا من الطريق الذي أتوا منه الى أن وصلوا
 الى جرجرايا (بفتح الجيمين وسكون الراء الاولى) فسار معقل في أثره .
 وقدم ابا الرواغ في ستائة مقاتل ليحقتهم قبل بقية الجيش فأدركهم
 بجرجرايا ونشبت الحرب بين الفريقين . وصدقهم أبو الرواغ القتال
 فلم تقو الخوارج على محاربتهم فمضوا الى بهر سير (بفتح الباء ضم الهاء
 وفتح الراء) وأبو الرواغ في أثره ومعقل يتبعه . وأدركهم أبو
 الرواغ بساباط ووترل معقل بديمايا فالتقى الخوارج معه وكادوا
 ينتصرون عليه لولا أن حنته أبو الرواغ فقاتل معه فدارت الدائرة
 على الخوارج وقتلوا عن آخره . وفي هذه الواقعة اتقى معقل
 بالمستورد وقاتلا . فاختلعا ضربتين فخر كل واحد منهما قتيلا .

وكان ذلك في سنة ٤٣ : (١)

سنة ٤٧

وفي سنة ٤٧ خرج يزيد بن مالك المعروف بالخطيم وسهم بن غالب الهجيمي على زياد فقتلها (٢)

سنة ٥٠

وفي سنة ٥٠ خرج قُريب بن مرة (بضم القاف في قريب واليم في مرد) الأيادي وزحاف (بتشديد الحاء) الطائي وكانا ابني خالة . وكانا مجتهدين بالبصرة . وزيد حينئذ بالكوفة وهو أمير العراق وسمره (بفتح السين وضم اليم) بن جندب خليفته بالبصرة . وكان مع قريب وزحاف سبعون رجلاً . فاستعرضوا الناس حتى تعرضوا لهم بالقتل والسلب والنهب وغيرها . ولحقوا شيخاً ناسكاً من بني ضبيعة بن ربيعة يقال له رؤبة الضبعي (بضم الصاد وفتح الباء) فقتلوه . وبلغ أبا بلال مرداس بن أدية خبر قريب وزحاف واعتراضهما للناس فقال : قريب لا يقربه الله من الخير . وزحاف لا عفا الله عنه : ركبها عشواء مظلمة . وإيم الله لأن تقع من السماء أحب إلي من أصنع ما منعنا . يريد تعرضهما للناس . ولما مروا على بني علي بن سود بن راسب - وكانوا رماة - رموا شديداً فصاح الخوارج : البقية .

(١) الطبري جزء ٦ صفحات ١٠٢ - ١٢٠ (٢) الطبري جزء ٦ صفحة ١٢٩

لا رماء يئتنا فقال رجل من بني عبي :
 لا شيء للقوم سوى السهام مشحودة في غس الغلام
 فهربوا . وخرجت اليهم بنو ضاحية فقتلوه عن آخره .
 وقتل قريب رئيسهم .

واشتد زياد في امر الحروورية بعد قريب وزحف . وقتل هو
 وخيفته سمرة (بفتح السين وضم الميم) بن جندب خلفا كثيرا منهم
 وشدوا الامر على زعماء القبائل بقسمهم : فلكنت لقييلة اذا احست
 بخارجية فيهم شديتهم وثبت بهم زياد . فكان هذا مما يدكر
 من صحة تدبيره . وله اخري في خوارج خرجوا معهم امرأة
 فظفر بها فقتلها ثم عراها فلم تخرج النساء بعد على زياد (١)

سنة ٥٨ و ٥٩

وفي سنة ٥٨ في إمارة عبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان الثقفي .
 وهو ابن ام الحكم اخت معاوية . خرجت طائفة الخوارج الذين مع
 المستودرين عنة وضميرهم المغيرة بن شعبه وجاسم . فلكنت المغيرة
 سنة ٥٠ خرجوا من سجن الكوفة . وقد خلاهم الجو بموت زياد
 سنة ٥٣ جمع حيان بن ظبيان اصحابه وخطب فيهم وحضهم على

(١) الطبري جزء ٦ صفحات ١٣٢ — ١٣٣ والكامل جزء

اتباع طريقة من قتل منهم من قبل . وناصره على ذلك معاذ بن
جوين . وبأية القوم . ثم اجتمعوا بعد ذلك بمنزل معاذ . وتفاوضوا
فيما يفعلون في الخروج على ولاية الامور فقرر رأيهم على ان يقاتلوه
في فناء الكوفة . ثم صبروا حتى اذا كانت آخر سنة من إمارة
عبد الرحمن بن الحكم سنة ٥٩ خرجوا بعد التشاور الى أنقيا (بفتح
الهمزة وسكون النون وفتح القاف) فرس اليهم جيش فقتلوا جميعا (١)
وفي هذه السنة (سنة ٥٨) اشتد عيب الله بن زياد على اخو ارج
فقتل منهم صبيرا (٢) جماعة كبيرة منهم عروة بن أدية أخو أبي بلال
مرداس بن أدية : وذلك ان عبيد الله كان جالسا في حلبة لسباق
الخيول والناس مجتمعون . وفيهم عروة بن أدية : فاقبل على عبيد الله
ابن زياد فقال : خمس كن في الامم قبلنا : فقد صرن فينا .
« ثبنتون بك ربيع آية تعشون وتخذون مصانع العسك تخلصون
واذا بطشتم بطشتم جبارين »

ذكر راوى القصة هذه الخصال وأنتم الخصالين الآخرين
فمن ابن زياد انه لم يجتزئ على مواجهته بهذا الكلام إلا ومعه
جماعة من أصحابه . فترك الخلبة وركب . وقيل لعروة : والله يمتلئك

(١) الطبري جزء ٦ صفحات ١٧٢ - ١٧٥

(٢) قتله صبيرا حبسه ورماده حتى مات

فهرب فضليه ابن زياد . وآتى به فأمر فقطعت يده ورجلاه . ثم قل
له : كيف رأيت قل : أرى أنك أفسدت دنيائي وأفسدت (بتا
التكلم) آخرتك فأمر فأجهز عليه . وأرسل إلى ابنته فقتلها .

وكان ابن زياد حبس أخا عروة وهو أبو بلال مرداس بن
أدية . فرأى السجن من عبادته واجتهاده ما زاده في عينه إجلالا
فسمح له أن ينصرف بالليل . فإذا طلع الفجر أتاه . فلما كانت الليلة
التي عزم ابن زياد على أن يوقع في صبيحتها بالخوارج النطاق صديق
مرداس إلى منزله فأخبر أهله بما عزم عليه ابن زياد . فسمعه مرداس
وكان حينئذ بمنزل . وبلغ الخبر السجن فبات ليلة سوء . إشفاقا
من أن يعلم الخبر مرداس فلا يرجع . فلما كان الوقت الذي يرجع
فيه إذا به قد طلع . فقال له السجن : هل بلغت ما عزم عليه الأمير ؟
قل : نعم . قل : ثم جئت إلى السجن مع ذلك ! قل : نعم . وما يكن
جزاؤك مع إحسانك أن تساء بسبي . فلما أصبح عبيد الله دعا
بمرداس ليقتله مع من دعا بهم من الخوارج . فوثب السجن .
وكان أخا عبيد الله بن زياد من الرضاة . فجعل يقبل قدمه ويستوهبه
مرداسا . وقص عليه قصته فوهبه له وأطلقه . فخرج بعد ذلك
مرداس بالاهواز مع أصحابه لا يزيدون على أربعين . ولكنهم
كانوا لا يجردون سيفا ولا يروعون أحدا ولا يقاتلون إلا من

قاتلهم . وتزلوا ببند يقال لها آسك * « بعد الهزة وفتح السين » . ما
بين رامهرمز و « أرجن » بفتح الهزة وتشديد الراء المفتوحة «
فهر به مال يحمل لابن زياد . فخط ذلك المال فأخذ منه عطاءه
وأعطيات أصحابه . ورد الباقي على الرسل . وقال لهم : قولوا لصاحبكم
انما قبضنا عطياتنا . فقال بعض أصحابه : فعلام ندع الباقي ؟ فقال :
انهم يتسمون هذا النفيء كما يقيمون الصلاة . وكان مرداس حين
خروجه يقول :

أبعد ابن وهب ذي النزاهة والتقى

ومن خاض في تلك الحروب والمهالكا

أحب بقاء أو أرجن سلامة وقد قتلوا زهيد بن حصن ومالكا
فيارب سلم نيتي وبصيرتي وهب لي التقى حتى ألقى أولئكا
فجهز إليهم ابن زياد أسلم بن زرعة « بضم الزاي » في ألفين
فقتلوا منهم وهزموهم . فقتل رجل من بني تيم الله بن ثعلبة . وهو
عيسى بن فاتك في كلمة له :

فما أصبحوا صلوا وقاموا الى الجرد العتاق مسومينا

فما استجمعوا حملوا عليهم فظا ذوو الحباثل يقتلونا

بقية يومهم حتى أتاها سواد الليل فيه يروعوننا ✓

يقول بصيرم لنا أتاها بان القوم ولوا هاربينا :

ألقا مؤمن منك زعمته ويقتلهم بأسك أربعونا
كذبت ليس ذاك كما زعمته ولكن الخوارج مؤمنونا
هي الغمة القليلة قد علمت على غمة كثيرة ينصرون (١)

فندب اليهم ابن زياد عباد ابن الخضر القيسي في ثلاثة آلاف
أو أربعة آلاف . فخرج اليهم وحقهم بتوج . فخرج بفتح ثناء
وتشديد أو أو فتوجه . فنشبت الحرب بين الفريقين في يوم
جمعة . حتى إذا ما جاء وقت صلاة الجمعة سأل الخرونية عباد أن
يوادعهم حتى يصلوا فوالدهم وأسرع هو وجيشه في الصلاة .
والخرونية مبطلون . قال عليهم هو ومن معه يقتلوه جميعا . وثق
برعوسهم فصابت . وقل عمران بن حطان في ذلك .

يا عين بكى مرداس ومصرته يارب مرداس أجمعي كمر دس
تركتني هائما أبكي لمرزعي في منزل مو حش من بعد إيناس
شكرت بعدك من قد كنت أعرفه

ما الناس بعدك يا مرداس بالناس
وتروى الشراة أن مرداسا لما عزم على الخروج رفع يده
وقال : اللهم إن كان ما نحن فيه حقا فربنا آية . فرجنا ليل . وقد
ذكر ذلك رجس من الخوارج لأن في العلية الرياح يعجزه من

الآية ويرغبه في مذهبهم فقال أبو العالية : كاد الحسف أن ينزل بهم
ثم أدركتهم ذخيرة الله .

سنة ٦١

ثم إن عباد بن أخضر لبث حيناً من الزمن مقتبظاً بما كال منه
من قتل الخوارج إلى أن اشتهر جماعة منهم وقتكوا به فقاتلهم
قومه وقتلوه جميعاً إلا أبا عبيدة بن هلال . ولما بلغ ابن زياد مقتل
عباد وكان بالكوفة * أمر خليفته على البصرة * عبد الله بن أبي
بكرة أن يتبع الخوارج فقتلهم وسجنهم إلى أن قدم عبيد الله بن
زياد فقتلهم جميعاً في سنة ٦١ (١)

سنة ٦٤

وتمات يزيد سنة ٦٤ وخرج ابن زياد إلى الشام *
واستخف على البصرة * مسعود بن عمرو خرج جماعة من
الخوارج فنزلوا بنهر الاساور * فبعث اليهم الاحنف بن قيس :
إن مسعوداً عدو لنا والكفر . فما تمعك أن تبدءوا به ؟ جاءت عصاة
منهم فدخلوا المسجد — ومسعود على المنبر — فرماه عليج منهم

(١) الطبري جزء ٦ صفحات ١٧٢ — ١٧٤ والكامل جزء ٢

صفحة ٢٧١

أسلم حديثا فأصاب قلبه فقتله . وخرج . خال الناس بعضهم في
بعض وقالوا : قتل مسعود . قتله الخوارج . فخرجت الأزدي إلى
الخوارج فقتلوا منهم وجرحوا وطرده من البصرة * (١)

وبقيت الخوارج فرقة واحدة لا اختلاف بينهم حتى جاءت
سنة ٦٤ حين ثار عبد الله بن الزبير بمكة * وسار إليه أهل الشام *
فاجتمعوا وتذاكروا فيما بينهم ما وصل إليه أمرهم . فقال لهم نافع
ابن الأزرق - وكان من كبار رؤسائهم وأجدة الفقهاء في مذهبهم :
إن الله قد فرض عليكم الجهاد . وقد جرد أهل الظلم السيوف
فيكم . وهذا من قد ثار بمكة * . فخرجوا بنائت البيت ونلق
هذا الرجل . فإن يكن على رأينا جاهدنا معه وإلا دافعنا عن البيت
ما استطعنا . وانظرنا بعد ذلك في أمورنا . فخرجوا حتى قدموا على
ابن الزبير . فسر بمقدمهم وأعلمهم أنه على رأيهم . فقاتلوا معه حتى مات
زيد بن معاوية والنصر ف أهل الشام * عن مكة * . فاجتمعت
الخوارج وتلاوموا على ما صنعوا مع ابن الزبير من غير أن يحتبروه
أهو على رأيهم حقا ؟ وتذاكروا أنه كان يقاتلهم هو وأبوه ونادى :
يا ثارات عثمان . وقر رأيهم على أن يأتوه ويسألوه عن عثمان : فإن
برئ منه كان وليهم . وإن ثني كان عدوهم . فاتوه فقالوا : أيها

الانسان . انا قد قاتلنا معك ولم نفتشك عن رأيك . فما مقاتلتك في
عثمان ؟ فنظر فاذا من حوله من أصحابه قليل . فقال لهم : انكم
أنتموني فصادفتموني حين أردت القيام . ولكن روحوا الى العشية
حتى أعينكم ما تريدون . فانصرفوا . وبعث الى أصحابه ان يلبسوا
السلاح ويخضروا اليه باجمعهم المشية . ففعلوا . وجاءت الخوارج
وقد اقام أصحابه حوله ساطعين عليهم السلاح . وقامت جماعة عظيمة
على رأسه بأيديهم الاعمدة . فقال ابن الازرق لأصحابه : خشي
الرجل غائلكم وقد أزمع على خلافكم واستعد لكم . ثم دنا منه
نافع ونصح له أن يتبع مذهبهم . وقام عبيدة بن هلال — بأمر
نافع — وكان عبيدة من أفصح خطباء الخوارج تعبيراً وبلفهم بياناً
وإثارة — كما قل شاهد — ليجمع القول الكثير في المعنى الخضير
في اللفظ اليسير . فبان لابن الزبير ما في عليه . ورد عليه ابن الزبير
بما يفند آراءه . فبرئوا منه وبرئ منهم . وتفرق القوم فاقبل جماعة
منهم الى البصرة . منهم نافع بن الازرق وعبد الله بن صفار وعبد
الله بن إباح . وانطلق جماعة آخرون الى اليمامة . واجمع البصريون
على نافع بن الازرق . وأهل اليمامة على نجدة بن عويمر (١) الحنفي

(١) في قاموس الفيروز آبادي نجدة بن عامر

فانقسم الخوارج إذن الى ازارقة ونجديين (٢) وانتهز الازارقة وثوب
الناس بعبيد الله بن زياد فخرجوا وكسروا أبواب السجون . فتجرد
لهم أهل البصرة بمد ما أصطلحوا على تولية عبد الله بن الحارث
عليهم بعد ابن زياد . وأخرجوه من البصرة إلا قليلا منهم . وكان
من بقي بالبصرة عبد الله بن صفار وعبد الله بن إياض ومن
كان على رأيهما . فقام أفع بن الأزرق في أصحابه وقرر لهم مذهبه فقال :
السلام على شريعة الله تعالى المتبعين لكتابه وسنة نبيه صلى الله
عليه وسلم .

قلوا : بلى .

قال : أليس أعداؤنا مثل أعداء النبي صلى الله عليه وسلم مشركين ؟

قلوا : بلى .

قال : فقد نزل الله تعالى : « براءة من الله ورسوله الى الذين
عاهدتم من المشركين » فتجب إذن البراءة من أعدائنا . وقال عز
وجل : « انتموا خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وانفسكم في سبيل
الله » والقعد متخلفون ع الخسكمهم حكم أعدائنا فهم مشركون . وقال
تعالى : « ولا تنكحوا المشركين . الآية فمنا كحة أعدائنا وموارثهم
حرام . وقال تعالى : « إن الذين توفاهم الملائكة ظانني أنفسهم
(٢) في القاموس : وأصحابه النجدات (بتشديد النون وفتح الجيم)

قلوا : فيم كنتم : قلوا : كنا مستضعفين في الارض . قلوا : ألم
تسكن أرض الله واسعة فمهاجر وافيهام ؟ « فالأقامة بين أظهر أعدائنا
حرام . وقال تعالى : « فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم . فاستعراض
أعدائنا واجب علينا . وقال تعالى : « وقال نوح : رب لا تذرني
الارض من الكافرين دياراً : إنك إن تدرهم يضلوا عبادك ولا
يلدوا إلا فاجرا كفاراً » وقال تعالى : « أكنفاركم خير من أولئكم
ألم لكم براءة في الزبائر » « فقتل أطفال أعدائنا واجب . وقال تعالى :
« فلما كتب عليهم القتال إذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله
أو أشد خشية » فالنقمة حرام . وقال تعالى : إن الذين يكتُمون
ما أنزلنا من البينات والهدى من بعد ما ينزلهم في الكتاب
أولئك يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون » فيجب علينا إذن أن نعلن
ديننا بين الناس ونعلمهم إياه . فاستجاب له إلى هذا الرأي جميع
أصحابه . فكُتب به إلى عبد الله بن صفار وعبد الله بن أبان ومن
معهما . فكذب عبد الله بن أبان إذما ادعى أن القوم مشركون .
وقل : إنهم فقط كفار بالنعم . تحل الإقامة بينهم وتحل مباحاتهم
وموارثهم وأكل ذبائحهم . ولكن أموالهم حرام . فقال ابن صفار :
بريء الله منك فقد قصرت . وبريء الله من نافع فقد غلا .
فقال ابن أبان بريء الله منك ومنه . وكان في القوم يومئذ أبو

يهيئ هيصم بن جابر الضبي فقال : إن أعداءنا حكمهم عند الله
حكم المشركين . ولكن تحل الإقامة فيهم كذا في المسألة في إقامتهم
بمكة . - وأحكام المشركين تجري فيها - ومناكحتهم وموارثتهم
جائزة لأنهم منافقون يظهرون الإسلام . فصار الخوارج من ذلك
الوقت على خمس فرق :

١ - الأزارقة : الذين يرون رأي الأزرق من تغيير
أعداء الخوارج ومن في حكمهم من التمسد
ومن البراءة منهم واستعراضهم واستحلال
أموالهم وقتل أطفالهم .

٢ - والاباضية : الذين على مذهب ابن أبى برون أن
أعداءهم كفار بالنعم فقط . وفيما عدا ذلك
حكمهم حكم المسلمين .

٣ - والصفارية والنجدية : وهما مثل الاباضية غير أن الصفارية
لم يروا حرجاً على التمسد حتى صار
عامتهم قعداً .

٤ - والبيهسية : الذين يقولون بقول أبي يهيس وهو أن
أعداءهم مشركون يجوز استعراضهم وقتل
أطفالهم ولكن لا تحرم الإقامة فيهم ولا

نعم

منا كحتم ولا موارثهم (١)

وقد اشتدت شوكة ابن الازرق وكثرت جموعه . وأقام
بالاهواز . يعترض الناس ويقتل الاطفال . وإذا اجيب إلى مذهبه

(١) الطبري جزء ٢ صفحات ٥٥ — ٥٨ والكامل جزء ٢

صفحات ١٧٩ — ١٨٠ . وقد زاد القشيري في كتابه صبح الاعشى
في فرق الخوارج : (المعجادة) قال : وهم الذين ينكرون كون سورة
يوسف من القرآن الكريم . ويقولون إنما هي قصة من القصص
ويوجبون التبري من الطفل . فإذا بلغ دعى إلى الاسلام .
(و) اليمونية (قال : وهم فرقة يقولون إن الله تعالى يريد الخير دون
الشر ويجوزون نكاح بنات البنات وبنات أولاد الأخوة والأخوات
و (الثعالبية) قال : وهم يرون ولاية الطفل حتى يظهر عليه انكار
الحق فيتبرءون منه

ونسب إلى النجدية (وذكروهم باسم النجدات) أنهم يكفرون
بالأصرار على الصفات دون فعل الكباثر من غير اصرار . وأنهم
يستحلون دماء أهل العهد والذمة وأموالهم في دار التقية ويتبرءون
من حرمها .

ونسب إلى البيهسية أنهم يرون أنه لا حرام إلا ما وقع عليه
النص بقوله تعالى : « قل لا أجد فيما أوحى إلي محرماً على طاعم

جبا الخراج وفشت عماله في السواد .

سنة ٦٥

واتهمز في سنة ٦٥ اشتغال أهل البصرة * بالخلاف
الذي كان بين الازد وريمة وتميم بسبب قتل مسعود بن
عمرو فاقبل مجموعه نحو البصرة * . وما دنا من الجسر بعث اليه
عبد الله بن الحارث المعروف ببديعة جيشا من أهل البصرة * نبيه مسلم
ابن عيسى . وكان ديننا شجاعا . فاستطرد له نافع نعيمه عن
البصرة * . حتي بلغ مكانا من الاهواز * يقال له : دولاب * فاقبل
الفريقان قتالا شديدا . فقتل نافع وابن عيسى وتبادل إمرة جيش
الازارقة بعد نافع عبد الله وعبيد الله ابنا الحوز (١) فقتل عبد الله
يطعمه إلا أن يكون ميتة أو دما مسفوحا أو لحم خنزير فانه
رجس أو فسقا أهل الغير الله به فمن اضطر غير باغ ولا عاد فان
ربك غفور رحيم . ويكفرون الرعية بكفر الامام .
ونسب الى الصفورية . انهم يرون ان ما كان من الكبراء فيه
حد كالزنا لا يكفر به . وما كان منها ليس فيه حد كترك الصلاة
يكفر به .

(١) وردت هذه الكلمة في الكامل للمبرد بالخاء المهملة
والزاي آخرها وفي الطبري بالخاء المعجمة والراء المهملة آخرها .

وتبادل إمرة جيش البصريين بعد ابن عبيس الربيع بن عمرو والاجزم
والحجاج بن باب الحميري فقتلا . وعقب الحجاج حارثة بن بدر .
وكانت جاءت الخوارج سرية جامعة لم تكن شهدت القتال فملت
معهم على البصريين فانهزموا وبقي حارثة بن بدر يقاتل حتى اذا
انهزم عنه أصحابه نزل بمن بقي معه من البصريين منزلا بالاهواز *
وصار يناوش الخوارج القتال على غير ولاية الى ان ولى ابن الزبير
عمر بن عبد الله بن ممر على "بصرة" فأرسل عمر أخاه عثمان لقتال
الازارقة في اثني عشر ألفا . وانضم اليه حارثة بمن معه فعمروا اليهم
دجيلا . وما رأى عثمان الخوارج استقامهم في عينه فقال له حارثة :
حسبك بهؤلاء . فقال عثمان : لا جرم والله لا تغدو حتى أناجزهم .
فقال له حارثة : ان هؤلاء لا ياتلون بالتعسف . فقال : أيتهم يا أهل
العراق * إلا جينا . وأنت يا حارثة ما علمك بالحرب ؟ أنت بغيرها
أعلم : يعرض له بالشراب . فتغضب حارثة فاعتزل . وحاربهم عثمان
يومه الى أن غابت الشمس فأجلت الحرب عنه قتيلا . وانهزم
الناس . وعزل ابن الزبير عمر بن عبيد الله وولى الخارث بن عبد الله
ابن أبي ربيعة المعروف بالقباع وهو أخو عمر بن أبي ربيعة الشاعر
المشهور . وما بلغ خبر الخوارج أهل "بصرة" هالهم وأفزعهم
ولعل ما في السكامل هو الصواب .

ووقعوا في ارتباك عظيم لا سيما وقد أقبل الخوارج حتى دنوا من
البصرة *

١٤ أول دخول المهلب في حرب الخوارج
وبينما الناس على تلك الحال اذ أقبل المهلب بن أبي صفرة من
قبل عبد الله بن الزبير ومعه عهده على خراسان فرأى أشراف
أهل البصرة أنه لا يصلح القتال الأزارقة غير المهلب : فكلّموه
فأبى وقال : منى عهد أمير المؤمنين على خراسان : فلم أكن
لأدع عهده . فسكتب أهل البصرة كتابا على أسان ابن الزبير
يأمر المهلب بقتال الخوارج . ويدع الآن خراسان : فلن يفوته من
السلطان خراسان : ولا غير خراسان . فاذعن المهلب للأمر .
واشترط على أهل البصرة أن يجعلوا له ما يقب عليه من البلدان
ويعطوه من بيت المال ما يقوى به جيشه . وأن ينتخب من
الفرسان ووجوه الناس وذوى الشرف من يحبه ويختاره . فأجابوه
إلى جميع ما طلب . فخرج إلى الأزارقة بجيشه . وكانوا اتهموا إلى
الجسر الأصفر وديهم فييد الله من الماحوز . وحصلت بين الفريقين
معارك متعددة صار المهلب يدفع فيها الخوارج إلى منزل من منازل
الاهواز : يقال له سلى وسلمرى : فقاموا به . وكان يساعد
المهلب في هذه المعارك بنوه . وقتل في أثناءها أخوه المبارك بن

تيرى : وصلب فتوجه اليه المغيرة بن المهلب فانزله ودفنه وسكن
الناس . وما بلغ حارثة بن بدر أن المهلب قد أمر على الجيش لقتال
الخوارج قال من ٤٠٠ :

كربنوا ودولبوا - وحيث شئتم فاذهبوا - قد أمر المهلب
فذهب من كان ٤٠٠ الى البصرة : فردهم الحارث بن عبد الله
الى المهلب . وأخذ المهلب . في جميع وقائعه مع الخوارج . في احكام
تدبير الجيش واخذقة عليه ووضع السلاح واذكاه الميرون وإقامة
الاحراس . ولم ينزل جنده على مصافهم وقوادد على راياتهم . وأبواب
الخدائق عابها الموكلون بحراسها . فكان الخوارج اذا أرادوا أن
يبيتود أو يهجموا عليه وجدوا امراً محكماً يرجعوا : فلم يقاتلهم انسان
قط كان شدة عليهم ولا أغبط لقلوبهم منه . وقد بعثوا اليه في بعض
الايام عبيدة بن هلال الى الجانب الايسر من الجيش . واليزيد بن
الحوز الى الجانب الايمن . ومع كل منهما عدد عظيم من المقاتلة
وأرادوا بذلك أن يبيتود . فلما بلغوا الى جيشه صاحوا وكبروا .
فوجدوا على تمبيته . والجنود على مصافهم حذرين . مستعدين فلم
يصيبوا لهم غرة ولم يذفروا منهم شيئاً . فلما ذهبوا يرجعوا ناداه
عبد الله بن زياد بن ظبيان وقال :

وجدتمونا وقرأ أنجسادنا لا كسفا خوروا ولا أوغاداً (١)

(١) وقرأ جمع وقور مثل صبور وصبر والوقور الرزين .

هيات لا تلفوتنا رقادا لا بل إذا صبح بنا آادا
هيات : إنا إذا صبح بنا أي يا أهل "ار" ألا بكروا إلينا غدا فافهموا
مأواكم ومثواكم فشتموهم وانصرفوا . فدا أصبح "اس خرج
المهلب وخرجت إليه الخوارج . وه أحسن عذرة وأكرم خيولا
وأكثر سلاحا من أهل البصرة . لأنهم كانوا مخزوا الأرض
وجردوها وأكلوا ما بين كرمان إلى الاهدواز . وحملوا
على جيش المهلب حملة منكرة فأجفل الناس وولوا ففرع المهلب
وسبق الجفاليين إلى مكان مرتفع . ونادى أهل الشجاعة والصبر منهم
وخطب فيهم وبعث فيهم الحماس . ورجع بهم إلى الخوارج فقاتلهم
وقتل منهم خلقا كثيرا وقتل رئيسهم حميد الله بن الماحوز .
فانكفئوا راجعين مفلولين مقتولين محروبين منلولين . وارتفعوا
إلى كرمان . وجاب أصحابان . وكان الزيرة بن المهلب في هذه
الوقعة اذ نظر إلى الرماح قد تشاجرت في وجهه نكس على قريوس
والانجاد جمع نجد وهو شجاع الماخي فيما يعجز غيره . والكشف
جمع اكشف وهو الذي لا سلاح معه في الحرب والنهزم منها .
والخور جمع أخور وهو الاكثر خورا وجبنا . والاوغاد
جمع وشد وهو الذي يجمع جملة صفات دنيئة وهي الحماقة والضعف
والرذالة والنداء

سرجه وحمل من تحتها خبراها بسيفه وأثر في أصحابها حتى تخرمت
معيته جيش الخوارج من أجله . وكان أشد ما تكون الحرب
أشد ما يكون تبسما . فكان أبوه يقول : ما شهد منى حربا قط
إلا رأيت البشر في وجهه .

وكتب المهلب إلى الحارث بن عبد الله أمير البصرة : يشره
بالنصر فكتب إليه القبياع : أما بعد فقد بلغني كتابك تذكر فيه
نصر الله إياك وظهر النسمين : فهنيئاً لك يا أخا الأزد بشرف الدنيا
وعزها وثواب الآخرة وفضيلتها والسلام عليك ورحمة الله . فقام
قرأ المهلب كتابه ضحك ثم قال لأصحابه : أما تظنون أنه يرفني إلا بأخي
الأزد : ما أهل مكة إلا أبراب (يريد جنات الطبع)
وفي يوم دولاب يقول قهاري بن القجاءة :

لعمرك إني في الحياة لأرهد وفي العيش ما ألقى أم حكيم (١)

(١) غني بهذا البيت والبيت الرابع وذكرهما أبو الفرج
الأصبهاني في كتاب الأغاني وأورد بعدهما خبر وقعتة دولاب :
وشيئاً من أخبار هؤلاء الشراة وخبر أم حكيم المذكورة . ثم أتى
بعد ذلك بالقصيدة بتمامها وفي هذه الأخبار والأشعار بعض مخالفة
لما ذكر هنا فيرجع إليها من يريد الوقوف عليها في الجزء السادس
من صفحة ٢ إلى صفحة ٦

من الخفريات البيض لم ير مثلاً شفاءً لذى بث ولا استقيم
لعمرك انى يوم الطم وجهها على ناثبات الدهر جد انهم
ولو شهدتي يوم دولاب * ابصرت

ضمان فتي في الحرب غير ذمهم
خداة طفت علماء (١) بكر بن وائل وعجنا صدور الخيل نحو تميم
وكان لعبد القيس أول جرهما وأحلافها من يحصب وسليم
وظلت شيوخ الازد في حومة الوشى

تقوم وظنا في الجـلاد لعموم
فلم أريو ما كان أكثر متعمدا يمج دما من فائط وكليم
وضاربة خدا كريمة على فتي أغر نجيب الامهات كريم
أصيب بدولاب * ولم تكت موطنا له أرض دولاب دودير حميم *
فلو شهدتنا يوم ذاك وخيلنا تبيح من الكفار كل حريم
رأت فتية باءوا الاله قوسهم نجاة عدن عتده ونعيم (٢)
وفي يوم سى وسبرى * يقول الصلتان العبدى :

بسلى وسبرى * مصارع فتية كرام وقتلى * توسد خدودها

(١) أنى على الماء

(٢) الكامل للمبرد جزء ٢ صفحة ١٨٢ والطبرى جزء ٧

وقال فيه رجل من أصحاب المذهب:

ويوم سلى وسلمى : أحاط بهم منا صواعق لا تبقى ولا تذر
حتى تركنا عبيد الله منجدا كما تجدل جزع مال منقمر (١)
وبعد ما وقع المذب بالازارقة بالاهواز : اجتمعوا بأرجان :
فبايعوا الزبير بن الماحوز . وعادوا قتل المذهب فهزمهم . فرجعوا
واكمنوا له فلم يتمكنوا منه ويئسوا من الظفر به . فساروا الى
ناحية اصبهان . ثم عادوا اليه وحاربوه فظفر عليهم ظهورا بينا .
ورجعوا الى اصبهان . وتوجه المذهب الى الموصل : عملا عليهم من
قبل مصعب بن الزبير .

سنة ٦٨

وبقى الخوارج بأرجان : الى أن ولي مصعب بن الزبير
على فارس عمر بن عبيد الله بن معمر سنة ٦٨ فشنخص اليهم فقاتلهم
حتى أخرجهم عنها وألحقهم باصبهان : فجمعوا له واعدوا واستعدوا ثم
أتوا سابور : فسار اليهم وقاتلهم قتالا شديدا وظفر بهم ظفرا بينا .
وكتب بذلك الى مصعب بالبصرة : ثم انه اتبعهم حتى نزلوا اصبطخر :
فسار اليهم حتى لقيهم على قنطرة طمستان : فقاتلهم قتالا شديدا .
وقتل ابنه عبيد الله في هذه الواقعة فما علم بقتله حمل على الخوارج حملة

موتور حران لم ير الناس مثلاً وحمل أصحابه بحملته فقتلوا في وجعهم
 ذلك تسعين رجلاً من الخوارج . وحمل عمر على قطاري فضربه
 على جبينه فقتله . وانهمزمت الخوارج فقتلوا قنطرة طمستان *
 وارتفعوا الى أصهبان * ثم الى كرمان * فاقاموا بها حتى أخذوا
 عدتهم وكثروا فقبلوا حتى مروا بفارس * من غير الوجه الذي
 سلكوه الى - ابور * ثم خرجوا الى أرجن * فلما رأى عمر بن عبيد
 الله انهم قطعوا أرضه متوجهين الى البصرة * خشي أن لا يخلصها
 له مصعب فشر في آثرهم مسرعاً حتى أتى أرجن * فوجدوه توجبوا
 قبل الأهواز * . وبلغ مصعباً إقبالهم فخرج اليهم معسكراً بالجسر
 الأكبر . وأسكر على عمر بن عبيد الله تركهم يقطعون أرضه مع
 أنه أمدّه بالاموال والرجال . وبلغ الخوارج ان عمر بن عبيد الله في
 أرضه . ومصعب بن الزبير قدم اليهم من البصرة * فساروا الى المدائن *
 وشنوا الغارة عليها يقتلون الولدان والنساء والرجال وينتسرون
 الحبالى . وهرب منهم كردم ابن نجبة الفزاري عامل المدائن * . ثم
 أقبلوا على ساباط * يقتلون الناس . وقتلوا امرأة بنت أبي زيد بن
 عاصم الأزدي . وكانت من أجمل النساء حافظة للقرآن الكريم .
 وقتلوا أم ولد ربيعة بن ناجد وجرحوا الرّواع بنت اياس بن شريح
 وريطة بنت يزيد . ثم سرّحوا عصابة منهم الى أبي بكر بن مخنف

عالم الأستان العال فتشود وهزموا جيشه وقتلوا مولاد يسارا
ونيره . فقال سراقه بن مرداس البارقي في ذلك قصيدة منها :

أتاني ذو بن الخيف قتل ابن الخيف

وقد غورت ثوب النجوم الخوايق

فقلت : تملك الآلهة رحمة . وصلى عليك اللدرب المشارق

ولما بلغ هل الكوفة . اقبال الخوارج . وكان بها الحارث

ابن أبي ربيعة المعروف بالقباع . طاعه ربيعة . وعشار في

الخروج اليهم فبسطوا في سيره اليهم . وما يبلغ جسر القمارة إلا

في بضعة عشر يوما فجزواه وقتلوا

ساربا القباع سيرا شكريا . يسير يوما ويقسم شرا

وكان الخوارج مرزبانهم من قرية يقال لها جواردة .

وكان بها رجل من السبيع اسمه فخذوه . وقيلوا اليه بسيوفهم

فما زال جيش القباع . جيش الخوارج . الذي ذاك الرجل يعني

صوته : امرو بالله فامر قبل خيانت . فضربوا حقه وصوبوه ثم

قطعو الجسر لكيلا يعبر اليهم أصحاب الحارث . ولشتم الحارث

ذلك فجلس . وقد انحسرت في جيشه يصف لهم المالك الحرب .

فقام الرجل . وقال : قد أحسن الأمير . صلحه الله . الصفة

الخوارج

ولسكننا نريد الفعل . فامر بالجسر فاعيد . ثم عبر الناس الى الخوارج
فطاروا الى المدائن . فطارده أصحاب القبايع حتى أخرجوه من
ارض الكوفة الى أصهبان . فانصرفوا عنهم . كما أمر به القبايع .
وسار الخوارج حتى نزلوا ببلد يقال له جى . بأصهبان . وكان بها
من قبل اسماعيل بن طلحة بن مصعب بن الزبير . كتاب بن ورقة
جعل كتاب يخرج اليهم من حين الى آخر فيقاتلهم على باب المدينة .
وكان من جملة أصحابه رجل من حضر موت يقال له أبو هريرة .
وكان شجاعا . فكان يحمل عليهم ويقول :

يا بني الماحوز والاشرار كيف ترون يا كلاب النار
شد أي هريرة المهرار يهر كم بالليل والنهار (١)
ألم تروا جى على المضار تسمى من الرحمن في جوار
فكمن له عبيدة بن هلال فضربه بالسيف على عاتقه فصرعه
جاء أصحاب أبي هريرة واحتملوه ودأبوه . وأخذت الازارقة

(١) قل المبرد في الكامل جزء ٣ صفحة ٢٠٩ : واه . قوله

يهر كم فان كل ما كان من المضاعف على ثلاثة احرف وكان متعديا
فان المضارع منه على فاعل نحو شدد يشدد وزرذ يزرذ ورده يرد
وحاء يحوه وجاء منه حرفان على فاعل وينقل فيهما جده هره يهره
إذا كرهه ويهره أجود وعاء بالخنا يعاء ويعاء أجود

تناديهم : يا أعداء الله . ما فعل أبو هريرة : فيجيئونهم : يا أعداء الله .
والله ما عليه من بأس . فما طال الحصار على عتاب جمع قومه وحشهم
على الخروج إلى الخوارج وأن يصدقوهم القتال . ثم صبحهم في
عسكرهم وفي غارون فشد عليهم هو وأصحابه فأصاب من عسكرهم
ما شاء . وقتل الزبير بن الماحوز . ونهزمت الخوارج فلم يتبعهم
عتاب . ففي ذلك يقول الشاعر لعتاب :

ويوم نجى * تلافيته ولولاك لاصه عالم العسكر

ثم إن الأزارقة بايعوا قسري بن الفجاءة . فحلى عتاب وسار بهم
إلى كرمان . فأقام بها حتى اجتمعت إليه جموع كثيرة . وكل
الأرض وجبى الأموال وقوى . ثم أقبل إلى الأهواز . فكتب
الحارث بن أبي ربيعة إلى مصعب يبلغه بإقبال الخوارج إلى الأهواز
وأنه ليس لهم إلا المهلب . فبعث مصعب إلى المهلب . وهو على
الموصل . والجزيرة . وأمره بالسير إلى الخوارج لقتالهم . ووجه
إلى الموصل . بداه إبراهيم بن الأشتر . وجاء المهلب إلى البصرة .
وانتخب الناس وسار من أحب إلى الخوارج . فاشتقوا بسولاف .
فاقتتلوا بها ثمانية أشهر أشد قتال رآه الناس . وقتل في هذه الواقعة
كثير من أصحاب المهلب . وبات فيها ليلة وابنه المغيرة وأصحاب
الشجاعة والجد . وأبى فيها المغيرة بلاء عظيم . . . وعرف مكانه .

وأولياء الغائبين وعتيد الدنيا

وكان عبد الملك والى على البصرة خالد بن عبد الله بن خالد
ابن أسيد . فبعث أخاه عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد لقتال
الخوارج مع جيش ثلثه مقاتل بن مسمع . وصرف المهلب إلى
الاهواز . لجباية خراجها . فخرج عبد العزيز بجيشه يطالب الأزارقة .
فرس إليه قماري ثلث مائة فارس فاستقبلوا عبد العزيز بفارس .
وهو يجري بجيشه ليلا من غير تعبقة فهزموه وقتلوا مقاتل بن
مسمع . وأخذوا امرأة عبد العزيز . وهي أم حنص بنت المنذر بن
الجارود . وكانت من أجل النساء فمرغوها للمعاد فبغت قيمتها
مائة ألف . فوثب إليها أبو الحديد ثعدي من قومه . وكان
من رهوس الخوارج . فضرب عنقها فقال رجل من الخوارج :
كفاه ثلثة عظم وجمت . فحمد الله سيف أبي الحديد
أهاب المسلمون بها وقلوا : على فرط الهوي : هال من مزيد
فزاد أبو الحديد بنصل سيف . رقيق الحد . فعل نبي رشيد
وجاء عبد العزيز إلى رابهم مزنة في نحو ثلاثين رجلا وهو
كثير حزين . فقال ابن قيس الرقيات في هزيمته وفراره :
عن امرأته :

عبد العزيز فضحت جيشك كلهم وتركتهم صرعى بكل سبيل

من بين ذى عيش يجود بنفسه ومما حجب (١) بين الرجال قتيل
هلا صبرت مع الشهيد مقاتل إذ رحلت منتكث القوى باصيل
وزكت جيشك لأمر عليهم فارجم بهار في الحياة طويل
وانسيت عرسك إذ تقادس بآية

تلميح العيون بركة وعون

وما تحقق للهاب من هزيمة عبد العزيز أرسل إلى أخيه خالد
يخبره بذلك . فبعث خالد إلى عبد الملك يطلبه بماتم ويطلب رأيته .
فأرسل عبد الملك إليه فيقول رأيته في بعثة أخيه لتمثل الخوارج . وهو
أعرابي من أهل مكة . وتركه المهلب على الأهواز . نجى الخراج .
وهو البصير بالحرب المقامى لها . وابنها وابن أبنائها . الميمون القبة
الحسن السياسة . وقال شاعر يفتيل رأي خالد :

بعثت غلاماً من قريش فروقة (٢) وتترك ذا الرئى الاصيل المهلب
أبى الذم واختار الوفاء وحكمته قوادق قدساس الامور وجربا
وأمر عبد الملك خالد بالانخروج بنفسه إلى الأزارقة واستصحاب
المهلب والعمل برأيه في الحرب . وكتب إلى بشر بن مروان بأن
يمده بجيش من الكوفة فأمده ببضعة آلاف عليهم عبد الرحمن

(١) لحيه ضربه بالسيف

(٢) رجل فروقة شديد الفزع والخوف

ابن محمد بن الاشعث . فخرج خالد بجيشه ومن معه أهل الكوفة *
 والتقوا بالازارقة بالقرب من الاهواز * وأشار المهلب على عبد الرحمن
 بن يحنوق على جيشه . فقال له : والله لهم أهون على من ضرطه
 الجهل فقال له المهلب : يا بن أخي لا يهونوا عليك فانهم سباع العرب
 ولا يتركه حتى خندق . ثم أتى خالد زحف إلى الخوارج بالناس
 فرأوا ما هالهم من العدد والعدد .. واقتتل الفريقان قتالا شديدا
 فانتصر جيش خالد . وهزموا الخوارج واتبعوه يقتلونهم ويسلبونهم .
 ثم أرسل خالد وراءه داود بن قحذم ليستأصلهم . وكتب بذلك إلى
 عبد الملك فامر عبد الملك أخاه بشر بن مروان أن يبعث من قبله
 رجلا شجاعا بصيرا بالحرب في أربعة آلاف فارس لينضم إلى داود بن
 قحذم ويكون تحت أمرته فارس بشر بن مروان قتال بن ورقاء في
 أربعة آلاف من أهل الكوفة * . فخرجوا حتى التقوا بداود بن
 قحذم بأرض فارس * ثم اتبعوا القوم يطلبونهم حتى نفقت خيول
 عامتهم . وأصابهم الجهد والجوع . ورجع عامة ذينك الجيشين
 مشاة إلى الاهواز * وكان ذلك

في سنة ٧٢ (١)

وفي سنة ٧٢، أيضا كان خروج أبي ذؤيب الخارجي . وهو
من بني قيس بن ثعلبة . فغلب على البحرين . وقتل نجدة بن عمر
الحنفي رأس الخوارج . فرسل اليه خالد بن عبد الله أخا أبيه بن
عبد الله على جند أكشيف فبرزه أبو ذؤيب . وسار أبيه على فارس
له حتي دخل البصرة في ثلاثة أيام (٢)

سنة ٧٣

وفي سنة ٧٣، وجه عبد الملك بن مروان عمر بن عبد الله بن
معمر لقتال أبي ذؤيب . وأمره أن يثدب معه من أحب من أهل
البصرة . وأهل الكوفة . فثدب عشرة آلاف من كل منهما
وأخرج الجميع أرزاقهم وأعطياهم . ثم سار بهم إلى البحرين .
فقاتلوا أبا ذؤيب وأصحابه وقتلوا أبا ذؤيب واستباحوا نسائه
وأزواجه على حكمهم . وقتلوا منهم نحو من ستة آلاف . وأسروا
ثمانمائة ثم أصرقوا إلى البصرة (٣)

١ / سنة ٧٤

وفي سنة ٧٤ كتب عبد الملك بن مروان إلى أخيه بشر أن

(١) الطبري جزء ٧ صفحات ١٩١ - ١٩٢ والكمال جزء ٢

صفحات ٢١٠ - ٢١١ (٢) الطبري جزء ٧ صفحة ١٩٢

(٣) الطبري جزء ٢ صفحات ٢٠٥ و ٢٠٦

يبحث المذهب في أهل مصره إلى الأزارقة وأن يدعه ينتخب من
أهل مصره ووجوههم وورق سائهم وولي الفضل والتجربة منهم من
شاء فانه أعرف بهم. وأن يخليه ورثه في الحرب. وظهر عبد الملك
في كتابه بالبصرة عظيم الشدة بخبرة المذهب ونصيحته للمسلمين.
وأمر بشر أن يبحث عنه من أهل الكوفة بعضا كثيرا يكون ميره
رجلا معروفًا شريفًا صليبا. أعرف بالناس والنجدة والتجربة
للحرب. وأن يفيض أهل مصره الكوفة ليتبعوا
الخوارج أينما توجهوا حتى يبيدوا الله تعالى ويسلموا. فشق على
بشر أن تكون إمرة المذهب جئت من قبل عبد الملك فلا يستطيع
أن يبحث غيره. فعدا عبد الرحمن بن مخنف وأمره على أهل
الكوفة. وجعل يفرقه بالمذهب إلى بلادهم ولا يقبل لهم مشورة
ولا رأيا. وليتبعه وتصرفه. فظهر له عبد الرحمن أنه سامع
مطيع لأمره. وهو في باطنه يستخف به ويستجبه حيث ترك أن
يوصيه بالجند وقتال العدو والنظر لأهل الإسلام. وخفي أمره
بابن عمه. ثم وداه وخرج من عنده. وخرج للمذهب أهل البصرة
حتى نزل راسم من. ونزل عبد الرحمن من المذهب على نحو ميل
بحيث تراهم العسكران فلم يلبث الناس إلا عشرا حتى شاع نفي
بشر. فرفض كثير من أهل البصرة وأهل الكوفة. وكان

بشر استخلف على البصرة خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد.
فكتب خالد إلى المرتضىين من أهل البصرة كتابه وأرسل إليهم
رسولا يضرب وجوههم ويردهم. فلما قرئ عليهم كتابه لم يذعنوا
لأمره. وكذلك كان الأمر في أهل الكوفة. مع عمر بن حريث
خليفة بشر فيها (١)

سنة ٧٥

وكان ولي عبد الملك الحجاج العراق سنة ٧٥ قبل على الكوفة.
وخطب خطبته المشهورة التي قال فيها:

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني
وقل فيها: «ألا إنه لو ساء لاهل المعصية مصيبتهم. ما جى
في ولا توتل عدو ولا عز دين ولا عطلت الشور...» وقد بلغني
رفضكم المذاهب وإقبالكم على مصركم عصاة مخالفين وإني أقسم لكم
بالله: لا أجد أحدا بعد ثلاثة إلا ضربت عنقه «دعا العرفاء وقال:
أحقوا الناس بالمذاهب وأتوفى بالبراءات بموافقتهم (٢). فخرج الناس
فازدحموا على الجسر. وخرجت العرفاء إلى المذاهب. وهو برامير من*

(١) الطبري جزء ٢ صفحات ٢٠٦ - ٢٠٨ والكامل جزء ٢

صفحات ٢١٨ - ٢٢٠ (٢) الطبري جزء ٢ صفحات ٢١٠ - ٢١١

والكامل جزء ٢ صفحات ٢٢٠ - ٢٢١

فأخذوا كتبته بالموافقة . وقال المهلب : قوم العراق اليوم رجال
ذكور : اليوم قوتل العدو (١) فلما كان بعد الثالثة تخلف عمير بن ضابي
فأتى به الحجاج فقال له : ما خلفك عن مسكرتك / قل : أنا شيخ
كبير لا حرالك في . فأرسلت ابني بديلا . فأمر به الحجاج فضربت
عنقه . فقال ابن الزبير الأسدي لآبراهيم بن عامر : أهدني غاضرة
من بني أسد . ما سأله عن خبر عمير :

أقول لآبراهيم ما لقيته : أرى الأمر أسمى من نصبا متشعبا
تجهز وأسرع والحق الجيش لا أرى

سوى الجيش إلا في المبالك مذهبها

تخير : فلما أن تزور ابن ضابي عميرا . وإما أن تزور المهلبا
هما خطتا خسف نجاؤك منهما ركوبك حولي امن الشيخ أشهب
فما إن أرى الحجاج يعمد سيفه يد الدهر حتى يترك الضئل أشيبا
فاضحى ولو كانت خراسان * دونه

وآها مكان السوق (٢) أو هي اقربا (٣)

وأتى الحجاج البصرة * فكان عليهم أشد إلخاحا حتى انه

(١) الطبري جزء ٧ صفحة ٢١٣ (٢) يريد سوق الأهواز

يعني : اصمتها (٣) الطبري جزء ٧ صفحة ٢١٣ والسكامل جزء ٢

ضرب عنق رجل أسود به فتق اعتد إليه من الخروج بهاتين
 العاهتين . فقال في ذلك كعب الأشقرى أو الفززدق :
 لقد ضرب الحجاج بالمصر ضربة تفرق منها عن كل عريف (١)
 وفي سنة ٧٥ كتب الحجاج إلى المهدي وعبد الرحمن بن مخنف
 بمناهضة الخوارج . فمناهضاه وأخرجاه من رامهرمز . . . وبعثاه
 إلى جهة يقال لها كزرون . من سابور . . . فأشار المهدي على عبد
 الرحمن أن يخذل عليه . فأتى أصحاب عبد الرحمن عليه الخندقة :
 وقالوا : إنما خندقنا سيوفنا . فزحف الخوارج على المهدي ليبيدوه
 فوجدوه قد خندق على عسكره . فأتوا عبد الرحمن فوجدوه
 لم يخذل . فقاتلوه فلهزم عنه أصحابه . فمزل هو وقتل حتى قتل .
 وقتل معه كثير من القراء منهم الأحوص صاحب عهد الله بن
 مسعود . (وفي رواية) أن الخوارج قصدوا في هذه الواقعة بلاد
 يد المهدي فأتوا من عسكره . فاستمد عبد الرحمن فمده المدة بعد
 الأخرى ببعض جنده . فمات جند عبد الرحمن قصد الخوارج
 وأوقعوا به وقتلوه .

سنة ٧٦ و ٧٧

وسواء كانت الرواية الأولى أو الثانية هي الصحيحة فقد كتب

المهاب بمصاب عبد الرحمن الى الحجاج . فبعث الحجاج على عسكر
عبد الرحمن عتاب بن ورقاء سنة ٧٦ وأمره بالتباعد من المهاب . فصار
عتاب يصرف أموره دون أن يستشير المهاب . وقد قتل بينهما منافرة
توت الى أن يكتب عتاب الى الحجاج بشكواه الى المهاب . فاستقدمه
الحجاج سنة ٧٧ وضم جيشه الى المهاب . فمر عليه في حبيبا
وكان ابن مخنف المدكوري من الأشراف . وكان يقرب به المثل :

قل الشاعر

أرمح ولقد كل يوم معدا . كذا لك لينا مخنف وابن مخنف
وقد رثاه كثير من الشعراء . ومن أحسن المراثي فيه مرثية
سرققة بن مرداس البارقى . وهي :

تولى سيد الأديان زدا شنودة	وزاد غياث رهن رمس كازر (١)
وحارب حتى مات كرمينة	بالبصر صاف كالمقربة بالر (٢)
وصرع جرحا تحت نواشه	كرام الساسي من كرام العشر
فضى خبه يوم المماليك مخنف	دأب دهاك كالتوت دأب (٣)

(١) يريد كازرون خندق الوار والنون (٢) يريد صاف يريد
سيف الصقون كالمقربة واحدة القين الخرز المعروف بالعملاق
سوف يكسب كالمقربة يرق في كالمقربة يرق في المقاطع
(٣) الأوت لا يخرجى لعدم القوة والدار القاص والمالك

أمد (١) فلم يمدد فراح مشمرا إلى الله لم يذهب بأثواب غادر
وأقام المهلب بسابور . يقاتل الخوارج نحو أمن سنة .
ومما هو جدير بالذكر في هذا المقام أن الحجاج أرسل إلى
المهلب زياد بن عبد الرحمن العامري ورجلا آخر من ثقيف ليستحياه
على مناجزة الخوارج . فضم المهلب زيادا إلى ابنه حبيب . وضم
الثقي إلى ابنه يزيد . وقال للرسولين خذا حبيبا ويزيدا بمناجزة
كيفية شتما . فبرزوا إلى الخوارج فاقتتلوا الشد قتال فقتل زياد .
ونسق الثقي . ثم عادوا إلى القتال في اليوم . وقد وجد الثقي -
فدنا به المهلب ودنا بالعداء . فصار الليل يقع قريبا منهم . والثقي
يعجب من أمر المهلب . وقال الصلتان العبدى .

لا يا اصبحاني قبل عوق العوائق

وقبل اختراط القوم مثل العقائق (٢)

غداة حبيب في الحديد يقودنا

نخوض المنايا في ضلال الخوافق (٣)

(١) أمد طلب المدد

(٢) العقائق السيوف . يقال : سيف كانه عقيقة يرق أى كانه

لمعة يرق . (الكامل جزء ٢ صفحة ٢٢٨)

(٣) الخوافق الرايات التي تتحرك

حرون إذا ما الحرب طار شرارها
وهاج عجاج الحرب فوق البوارق (١)
فمن مبدع العجاج أن أُمِينَهُ
زيادا أطاحت رماح الأزارق (٢)

سنة ٧٥

وفي سنة ٧٥ تحرك الخروج رجل من بني المرقي القيس
يقال له صالح بن مسراح - وكان يري رأى الصغرية - وقبل ذلك
أول من خرج منهم - خرج في هذه السنة - ومنه أبو الضحاك
شبيب بن يزيد الشيباني - وسويدو البطين وأشباههم من الخوارج -
وكان عبد الملك بن مروان حج في هذا العام - فمهم شبيب بالملك
به - ولكنه لم يتمكن من ذلك - وبعد عبد الملك شي من الخبار
أولئك الخوارج - فكتب إلى العجاج يأمره بمعالجهم - وكان صالح
ابن مسراح المذكور السكا مخبئا (خاشعانة) منذر الوجه - صاحب
عبادة - وكان يقيم بارض الموصل - وله اصحاب يقرئهم القرآن -
وينقدهم في الدين - ويقيم عليهم القصص - ومن جملة ما كان يقيم

(١) العجاج كسحاب الغبار والبوارق لسيوف الامة

(٢) الصغرى جزء ١١ صفحات ٢١٥ - ٢١٧ والسكك جزء ٢

صفحات ٣٣٢ - ٣٣٩

عليهم استشار عثمان رضي الله عنه باقي . . . وتعظيمه الحدود والجور
في الحكم واستدلال المؤمنين وتقرير الجرمين . . . ومن جهة ذلك
أيضا تكريم على . . . كرم الله وجهه . . . الرجل في أمر الله ونشأت في أهل
الغلات والركون إليهم ولا دهان (١) وصار يتبرأ من هذين
الامامين ومن ولادة الامور بهما . . . بسبب كثرة الضلال الفاسدة
وبدعوا أصحاب الخروج من دار الغناء إلى دار البقاء . . . تصالحوا حولهم
للمؤمنين الذين ياتوا من بلاد الآخرة . . . جاهدين . . . لهم . . . أنفسهم
الجالسا للضوء . . . ورغب إلى أصحابهم . . . راسدا . . . كل من كان
على رأيهم . . . خروج على لولا . . . في ذلك . . . قدم
على صالح بن مسرج الخال بن مائل يشكره . . . كتاب من أبي
الضحاك شبيب بن يزيد الخارجي . . . عرض . . . الاضي . . . صالح
وأصحابه . . . ان يكون صالح . . . المؤمنين . . . تسعين . . . فاستجاب
له صالح . . . كتب . . . على الاسراع . . . الاقبال . . . جمع شيايب
أصحابه . . . قدم على صالح . . . ورواها . . . جميع الخروج في سنة ٧٦

سنة ٧٦

مما جاء في هذا . . . خروج . . . شيايب
استعرض الذي . . . من عرض . . . لا يرى

(١) لا دهان . . . الملاحة . . . الملاحة

رأيهم . فمنعه صالح وقل له : بل ندعوه فان من يرى رأينا يجيئنا .
ومن لا يرى رأينا فنحن في حل من قتله . ولما ابتدءوا في الخروج
وكانوا نحواً من مائة وعشرين معظمهم رجالة . وكان لمحمد بن
مروان دواب في رستاق بتلك الجهة فشدوا عليها وأخذوها فحملوا
رجالاتهم عليها . وبلغ محمد بن مروان خروجهم . وهو يومئذ أمير
الجزيرة . فاستخف بأمره وأرسل اليهم عدى بن عميرة في ألف
فسار من حران . وكان عدى يتنسك . فخرج الى صالح المتنسك
وكانما يساق الى الموت . ودس الى صالح رجلاً يدعوه الى الخروج
الى بلد آخر . ويعلمه أن عدياً بكره قتاله . وان لم يكن على رأيه .
فبس صالح الرسول وانقض بجيشه على عدى . وهو قائم يصلي
الضحى . وحمل شبيب وسويد عليه وعلى عسكر دونه غارون فانهزموا
بلا قتال . وركب عدى فرسه ومضى على وجهه . ورجع فله الى
محمد بن مروان . فغضب وأرسل الى الخوارج خالد بن جزء
الشملي في ألف وخمسمائة . والحارث بن جهمونة في ألف وخمسمائة .
فخرجوا اليهم واقتتل الفريقان أشد قتال . فترجل خالد والحارث
ومن معهما واستقبلوا الخوارج بالرماح . ورشقهم رماتهم بالنبل .
وطاردتهم خيلهم . وفشت الجراحة في الجيشين وكثرت فيهما

القتلى . فلما أمسوا رجعوا الى عسكرهم . وتشاور الخوارج فيما بينهم .
فقر رأيهم على أن يخرجوا من تحت ليلتهم سائرين . فمضوا حتى
قطعوا أرض الجزيرة * ودخلوا في أرض الموصل * وقطعوها
وقطعوا الدسكرة * فلما بلغ الحجاج ذلك سرح اليهم الحارث بن عميرة بن
ذى المشعار الهمداني في ثلاثة آلاف رجل من أهل الكوفة * :
ألف من المقاتلة الاولى وألفين من الفرض الذي فرضه الحجاج .
فلحقوه في قرية يقال لها المدبج * . على التخوم بين أرض الموصل
وأرض جَوْ خا * . واقتتلوا فقتل صالح وصرع شبيب بين جماعة
من الرجال فشد عليهم فانكشفوا . فجاء حتى انتهى الى موقف
صالح فوجد مقتيلا . فأمر العسكر بأن يجعل كل رجل منهم ظهره
الى ظهر صاحبه ويضاعفوا عدوه الى ان يدخلوا حصنا هناك . ففعلوا
ودخلوا الحصن . وأحاط بهم الحارث مسيا . فجمع شبيب أصحابه
وطلب منهم أن يبايعوا من شاء وابتعد صالح ويخرج بهم ليلا يشدوا
على الحارث وعسكره فبايعوه هو . وخرج بهم . فلم يشعر الحارث
ولا أهل عسكره إلا وشبيب وأصحابه يضربونهم بالسيوف .
فضارب الحارث حتى صرع . واحتمله أصحابه وانهزموا . ومضوا
حتى نزلوا المدائن * فكان ذلك الجيش أول جيش هزمه شبيب (١)

ثم ارتفع شبيب بأصحابه الى أرض الموصل * واستصحب
سلامة بن سيار من تيم شيبان . بعد أن اتخبط سلامة من جيش
شبيب ثلاثين فارساً قاتل بهم عنزة . وشفى نفسه منهم لقتلهم أخاه
فضالة . وأقبل شبيب مع أصحابه الى دير خدرآزاد * وكان هرب
اليه من راذان * طائفة من بني تيم بن شيبان خوفاً من شبيب
وأصحابه . فذهب شبيب الى سفح سائيدما * . وكانت أمه نازلة
به في مظلة من مزال الاعراب . فحملها معه . وكان شبيب عند
توجهه الى أمه استخلف أخاه مصادا على أصحابه فاشرف عليهم
رجل من أصحاب الدير المذكور آنفاً — وهذا الرجل من بكر
ابن وائل يقال له سلام بن حيان — وقال لهم : « يا قوم . القرآن
بيننا وبينكم . ألم تسمعو قول الله تعالى : « وإن أحد من المشركين
استجارك فآجره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه » قالوا :
بلى . قال لهم : فكشفوا عنا حتى نصبح ثم نخرج اليكم على أمان .
فتعرضوا علينا أمركم : فإن قبلناه كننا لكم إخواناً . وإن لم نقبله
رددتمونا الى مأمننا ثم رأيتم رأيكم فيما بيننا وبينكم . قالوا : فهذا
الكم . فلما أصبحوا خرجوا اليهم ، فعرض عليهم أصحاب شبيب ما هم
عليه فقبلوه وخالفوه . فلما رجع شبيب من سفح سائيدما * مع

أمة أخبروه الخبر فاستحسن فملهم (١). ثم مضى شبيب في أداني
أرض الموصل * وتخوم أراضى جوخا * ثم ارتفع نحو أذر بيجان *
وقد كان الحجاج كتب إلى سفيان بن أبي العالية أن ينزل الدسكرة *
فيمن معه ويقيم بها حتى يأتيه جيش الحارث بن عميرة بن ذى المشعار
الهمداني الذي قتل صالح بن مسروح . وحتى يأتيه خيل المناظر (٢)

(١) روى المبرد في الكامل جزء ٢ صفحة ١٠٦ حكاية تشبه
هذه عن واصل بن عطاء مع أخوارج . قال ما نصه : وحديثان
واصل بن عطاء أبا حذيفة أقبل في رفقة فاحسبوا أخوارج . فقال
واصل للرفقة : إن هذا ليس من شأنكم فاعتزلوا ودعوني وإياهم -
وكانوا قد أشرفوا على العطب - فقالوا : شأنك . فخرج إليهم
فقالوا : ما أنت وأصحابك ؟ قال : مشركون مستجيرون ليسمعوا
كلام الله ويعرفوا حدوده . فقالوا : قد أجرناكم . قال : فعمدونا .
فجعلوا يعمونه أحكامهم . وجعل يقول : قد قبلت أنا ومن معي .
قالوا : فامضوا مصاحبين فإنكم أخواننا . قال : ليس ذلك لكم :
قال الله تبارك وتعالى . « وإن أحد من المشركين استجارك فأجره
حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه » فأبلغونا مأمننا . فنغزى بعضهم
إلى بعض ثم قالوا : ذاك لكم فبروا بأجمعهم حتى بلغوهم المأمن
(٢) المناظر (كذا في الطبري) وفي الكامل جزء ٢ صفحة

وعليهم سورة بن أبحر التيمي . ويسير بعد أن تجتمع هذه الجيوش
إلى شبيب يناجزه . وأمر الحجاج بأن ينادى في جيش الحارث بن
عميرة بالكوفة * : أن برئت الذمة من كل من لم يواف جيش
سفيان بن أبي العالقة . قاتله جيش الحارث وخيل المناذر * إلا سورة
ابن أبحر فإنه تخلف عنه مع خمسين رجلا . وأرسل إلى سفيان أن لا
يبرح حتى يأتيه . فعجل سفيان وارتحل في طلب شبيب فلحقه
بخائفين * في سفح جبل فأكمن له شبيب أخاه . واستطرداه
يريه أنه يهزم فاتبعه سفيان — وكان عدي بن عميرة الشيباني أشار
عليه أن يأخذ حذره من الكمين فلم يسمع له — حتى إذا توسط
بين الكمين وبين شبيب رجع إليه شبيب وثار عليه مصاد فهزم هو
وجيشه . وصرع سفيان وكاد يقتل . لولا أن حماله غلام له يقال
له غزوان على فرسه وصار يدافع عنه حتى نجا . وقتل الغلام . وكتب
سفيان إلى الحجاج بما جرى له . فاستحسن فعله . ولام سورة بن
أبحر على تخلفه وأمره أن ينتخب رجلا ممن معه صليبا إلى الخيل
التي بالمدائن لينتخب منها خمسمائة فارس ليسير سورة بها إلى
الخوراج . وإن يستعمل الحزم في أمره والكيد لعدوه . فإن أفضل

١٩٢ . ما نصه : ثم سار (أي انهب) يريدكم (أي الخوارج) وهم

بمناذر الصغرى . انتهى فلعل المناظر هنا محرفة عن المناذر

الحرب حسن المكيدة . نخرج سورة في طلب شبيب . وشبيب
 يجول في جوخا * حتي انتهى الى المدائن * ومنها الى النهروان *
 فنزل بها هو واصحابه . وصلوا بها . وأتوا الى مصارع اخوانهم
 الذين قتلهم على رضوان الله عليه فاستغفروا لآخوانهم وتبرءوا من
 على واصحابه . وبكوا أطول بكاء . ثم خرجوا فقتلوا جسر
 النهروان * فنزلوا من جانبه الشرق . وجاء سورة فاخبره عيونه
 بموضع الخوارج . فاختار من أصحابه ثلاثمائة من أهل الجند
 والقوة والشجاعة وحملوا عليهم فقتلوا لهم وقتلوه قتلا شديدا
 فمزموم . ورجع سورة باصحابه الى المدائن * واتبعهم الخوارج .
 فخرج اليهم أهل المدائن * ورموهم بالنبل والحجارة . فارتفع شبيب
 باصحابه عن المدائن * وخرج يسير في أرض جوخا * ثم مضى نحو
 تكريت * . وأرجف الناس في المدائن ان شيبيا قد دنا يريد أن
 يبيت أهل المدائن * فارتحل عامة الجيش الذي كان بها فلحقوا
 بالكوفة * فما رأى الحجاج الفلّ قل : قبح الله سورة ضيع العسكر
 والجند . أما والله لا سوائه — وقد حبسه بعد ذلك ثم عفا عنه —
 ودعا الحجاج بعثمان بن سعيد المعروف بالجزل وأرسله الى الخوارج
 في أربعة آلاف . فمضى الجزل . وقدم بين يديه عياض بن أبي
 لينة الكندي على مقدمته . ثم تبعه الجزل . ومضوا في أثر شبيب

في أرض جوخا * . فجعل شبيب يستطرد له من رستاق الى رستاق (١) ومن طسوج الى طسوج (٢) ليفرق عنه أصحابه فيلقاه في يسير من الناس على غير تعبئة . وجعل الجزل لا يسير إلا على تعبئة ولا ينزل إلا خندق على نفسه . وأراد شبيب أن يبيت الجزل وأصحابه . فمضى أصحابه — وكانوا مائة وستين — وجعلهم كراديس . كل كردوس أربعون رجلا . وجعل لكل كردوس أميرافيتوا عسكري الجزل فوجدوه محترسين واضعين بكل جهة مسلحة . فتركوه ومضوا الى جرجرايا * . وأرسل الحجاج الى الجزل يستحثه على قتال الحرورية . فخرج في جيشه يحدون في طلبهم . وبعث الحجاج سعيد بن المجالد ليقاثلهم مع الجزل . وأمره أن يزحف اليهم ولا يضاولهم ولا يصنع صنع الجزل . وان يطلبهم طلب السبع . ويحيد عنهم حيدان الضبع . فلما انتهى سعيد الى الجزل عزم على أن يخرج الى الخوارج في الحال . وأشار عليه الجزل بالتؤدة وإحكام التدبير فلم يسمع له . فبرئ من رأيه وألقى عليه تبعة تسرته . فخرج سعيد وأخرج الناس معه — وقد أخذ شبيب الى براز الروز * فنزل قطيطيا * وأمر دهمقائها أن يشتري لهم ما يصلحهم

(١) الرستاق ويقال له الرزداق بضم الراء السواد والقرى

مغرب رستا (٢) الطسوج على وزن سفود الناحية

ويتخذ لهم غداء ففعل . وأمر شبيب بباب المدينة فأغلق . فلم يمتض
إلا قليل من الزمن حتي أتى سعيد في أهل ذلك العسكر . فصعد
الدهقان السور ونظر إلى الجند مقبلين . فنزل . وقد تغير لونه .
وأخبر شبيباً بأن الجنود أتته من كل ناحية . فقال له : لا بأس . هل
أدرك غداؤنا ؟ قال : نعم . فقربه فقتلوا ووصلوا ثم خرجوا إلى جيش
سعيد . وحمل شبيب على سعيد فقتله . وحمل الخوارج على من معه
فقتلوا منهم كثيراً . وفر الباقيون حتي انتهوا إلى الجزل . فجمع الجزل جميع
من معه وقاتلوا الخوارج قتالاً شديداً . وإلى الجزل بلاء حسناً .
ولا زال يقاتل حتي ارتث (١) وحمل إلى المدائن مرتثاً . وانهمز
الجيش ورجع إلى الكوفة * مفلولاً . وكتب الجزل إلى الحجاج
بما جرى من تؤذته وعجلة سعيد . وما تم من قتل سعيد وانهمز
الجيش . وقدرويت في هذه الواقعة رواية أخرى . ومآل الروايتين
واحد . ولما قرأ الحجاج كتاب الجزل استحسن فعله ورضي ما
صنعه سعيد وترحم عليه . وأرسل إلى الجزل طبيباً يداويه من
جراحه وألغى دره ينفقها في حاجته . ثم أقبل شبيب نحو المدائن *
فوجد أهلها متحصنين فيها ولا سبيل إليهم . فراح إلى الكرخ *
وعبر دجلة وآمن أهل سوق بغداد * . وكانوا يخافونه — وخرج

(١) حمل من المعركة جريحاً

سويد بن عبد الرحمن السعدي في أثره من قبل الحجاج ، ولا زال يطارده حتى قطع بيوت الكوفة * الى الحيرة * ، وأغار في أسفل الفرات . ومر على الفزاري الاسود — وكان مضاداً له — فهرب الفزاري منه على فرس لا تجاري . واستمر شبيب في سيره الى الانبار ثم ارتفع الى أذربيجان * . فتركه الحجاج هناك وخرج الى البصرة * واستخف على الكوفة * عروة بن المغيرة بن شعبة . فأتى عروة كتاب من دهقان بابل يخبره فيه أن شيبيا عازم على أن يدخل الكوفة * في الشهر المقبل . فرسل عروة الى الحجاج بكتاب الدهقان . فرجع الحجاج الى الكوفة * من فوره . وأقبل شبيب يسير حتى انتهى الى قرية يقال لها حربي * على شاطئ دجلة فتطير منها أصحابه لا يذنبها بالحرب . وقال هو : حرب يصلي بها عدوكم وحرب تدخلونه بيوتهم . ثم نزل عمار قوف * فقال له أصحابه يا أمير المؤمنين لو تحولت بنا من هذه القرية المشئومة الاسم . فقال : إنما شؤمها إن شاء الله على عدوكم : فالمقر لهم . ثم سار حتى انتهى الى سبخة الكوفة * . فسبقة الحجاج ودخلها عند الظهر . وبعد أن صلى شبيب وأصحابه العشاء وأصابوا يسيرا من الطعام ركبوا خيولهم ودخلوا الكوفة * . وشد شبيب حتى ضرب باب قصر الامارة بعموده فأثر فيه أثراً عظيماً . وأنشد :

وكان حافرها بكل خميلة كيل يكيل به شحيح مقدم
عبد دعي من ثمود أصله لا بل يقال : أبو أيهم يقدم
ثم اقتحموا المسجد الأعظم فقتلوا ممن كانوا يصلون فيه . ومروا
بمسجد بني ذهل وقتلوا ذهل بن الحارث . وكان من المتعبدين
الذين يطلبون الصلاة . ثم خرجوا من الكوفة * الى الرديمة *
ولقوا بها النضر بن القمقاع بن شور فقتلوه . ونادى الحجاج في
الناس بالنفير . وبعث الى الخوارج بشر بن غالب الاسدي في ألفي
رجل . وزائدة بن قدامة التقي في ألفين . وأبا الضريس مولى
بني تميم في ألف من الموالى . وأعين صاحب حمام أعين * مولى بشر
ابن مروان في ألف رجل . ومحمد بن موسى بن طلحة على ألفي
رجل . وكان عبد الملك أرسل محمد بن موسى بعينه على سجستان *
وأمر الحجاج أن يجهزه بألفي رجل . فاستعان به الحجاج على قتال
الخوارج . فاجتمع أولئك الامراء بجيوشهم في أسفل الفرات .
فترك شبيب الوجه الذي ه فيه وأخذ نحو القادسية * . ووجه
الحجاج زحر بن قيس في جريدة من نقاوة الفرسان تبلغ ألفاً
وثمانمائة فارس وأمره باتباع شبيب ومواقفته حيثما دركه . فالتقى
زحر بشبيب في السيلحين * . وتقاتل الجيشان فانهزم زحرو أصحابه
أصابه بضع عشرة جراحة من بين ضربة وطمعة . ثم أقبل الخوارج

على الامراء المذكورين آتفا . وهم على نحو أربعة وعشرين فرسخا
من الكوفة * فقاتلوه قتالا شديدا وقتل بعض الامراء وجرح
بعضهم . ووضع السيف في عساكرهم . ثم أمر شبيب برفع السيف
عنهم ودعوتهم الى بيعته فباعه بعضهم بالليل . فلما أصبح الصبح
هربوا . ومنهم أبو بردة بن أبي موسى الاشعري . وأراد الخوارج
أن يقتلوه لأنه ابن أحد الحكمين . فقال لهم شبيب : إنه لا ذنب
له . فخلّوه . ثم أخذ شبيب نحو ثمرة * . وبلغ الحجاج ما كان من أمره
فياله . وظن أنه يريد المدائن * وهي باب الكوفة * : من أخذها
فتحت له الكوفة * . فبعث الى عثمان بن قحطان وولاه المدائن *
ليمنعها من الخوارج . وعزل عنها عبدالله بن أبي عصفير . ودعا بعبد
الرحمن بن محمد بن الاشعث فأمره بانتخاب ستة آلاف من
فرسان الناس ووجوهم . واستحثه على مواجهة الخوارج . واكتب
الى العسكر يتوعدده بالايقاع بمن يهرب منهم بأشد من ايقاع العدو .
فخرج عبد الرحمن يعذب شبيبا . فارتفع عنه شبيب الى شهرزور *
ولحقه عبد الرحمن . وصار سبيبا لا يلقاه إلا وجدده على تعبئة
أو في خندق فلا يصيب له غرة ولا يعثر منه على عالة . فصار كلما
دنا منه يتركه ويمضي حتى تذب عسكره وأحنى دوابهم ولقوا منه
كل بلاء . الى أن وصل الى قرية على تخوم أرض الموصل * يقال لها

الْبَتَّ * ليس بينها وبين السكوفة * إلا نهر حَوْلَايَا * فنزل بها
ونزل عبد الرحمن في راذان الأعلى * من أرض جوخا * فأرسل
إليه شبيب أن يودعه في أيام العيد فجابه عبد الرحمن إلى ذلك .
فكتب عثمان بن قطن إلى الحجاج يخبره بذلك . فأمره الحجاج
بتولى رئاسة الجيش وأرسل مكانه على المدائن * مطرف بن المغيرة
ابن شعبه . فأتى عثمان الجيش وأراد أن يناجز الخوارج في الحال فلم
يساعده الجو إذ كانت الرياح شديدة . وكانت تهب على الجيش .
فأقام يوماً وليلاً حتى هدأت الرياح . ثم عيَّ جيشه وزحف به على
شبيب . وزحف شبيب بأصحابه عليه . وكانوا نحو مائة وثمانين رجلاً .
فهزم الخوارج جنود عثمان ووضعوا السيف فيهم . وقتلوا معظم
عرفائهم . ثم رفعوا السيف عنهم ودعوه إلى البيعة لشبيب . فبايعه
كثير منهم . ورجع عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث إلى السكوفة *
فاختبأ من الحجاج حتى أخذ منه الأمان . وكان ذلك سنة ٧٧ (١)

سنة ٧٧ و ٧٨

وبعد أن هزم شبيب جيش عبد الرحمن وقتل عثمان بن قطن
وكان ذلك في صيف شديد الحر . أتى ما بهر راذان * فصيف بها
ثلاثة أشهر . وأتاه ناس كثير ممن يطلب الدنيا ومن كان الحجاج

يطالبهم بمال أو تباعات فلهحقوا به . ولما انفسخ الحر عن شبيب خرج
من ماه بهراذان * في نحو ثمانمائة فأقبل نحو المدائن * . وكان عليها
مطرف بن المغيرة بن شعبة * جاء حتى نزل قناطر حذيفة بن اليمان .
فكتب دهقان بابل مهروز * الى الحجاج يخبره بذلك . فقام الحجاج
في أهل الكوفة * يدعوهم الى المدافعة عن بلادهم وعن فيئهم .
والا بعث الى أهل الشام ليقوموا مقامهم . فوجدته الناس من كل
جانب بالقتال والعمل بما يسره . وقام اليه زهرة بن حوية . وهو
شيخ كبير لا يقدر على القيام إلا اذا أخديده . فأشار عليه باستنفار
الناس جميعهم الى الخوارج تحت إمرة رجل ثبت شجاع مجرب
للحرب . فرغب اليه الحجاج أن يكون هو أمير المسكر . فاعتذر
بأنه شيخ * ضعيف البدن ضعيف البصر . وإنما يصلح لهذا الأمر
رجل يحمل الرمح والدرع ويهز السيف ويثبت على متن الفرس .
وتطوع أن يكون مع الأمير في عسكره يشير عليه برأيه . فجزاه
الحجاج خيرا على نصحه وصدقه . ثم مر الناس بالمسير فساووا ولا
يدرون من أميرهم . وكتب الحجاج الى عبد الملك بن مروان يخبره
بأن شبيباً شارف المدائن * وإنما يريد الكوفة * . وقد عجز أهلها
عن قتاله في مواضع كثيرة . ورغب اليه في أن يبعث اليه جنداً من
أهل الشام . فأرسل اليه سفيان بن الأبرد في أربعة آلاف . وحبيب

ابن عبد الرحمن الحكمي المذحجي في ألفين . فساد أهل الشام حتى
دخلوا الكوفة * من طريق مختصر أرشد إليه الحجاج . وأرسل
الحجاج إلى عتاب بن ورقاء . وكان مع المهلب على الجيش الذي كان
بشر بن مروان أرسله مع عبد الرحمن بن مخنف لقتال قنبر بن
الغضاه (انظر صفحة ٦١) جاء إليه عتاب . فجعله أميراً على جيش
أهل الكوفة * فخرج بهم وعسكر بحمام أعين * . وأقبل شبيب
إلى كلوا إذا * فقطع منها دجلة وزل بمدينة بهر سير . وصار بينه
وبين مطرف بن المغيرة بن شعبة جسر دجلة فقطعه مطرف وأرسل
إلى شبيب أن يرسل إليه بعض وجوه أصحابه ليدارهم القرآن
وينظر في رأيهم . فأرسل إليه شبيب رجالاً منهم كعب بن وصيد
والحلل . فمكثوا عند مطرف أربعة أيام دون أن يتفقوا على شيء .
فلما تبين لشبيب أن مطرفاً غير تابعه تهيأ للمسير إلى عتاب وأهل الشام .
وخاف مطرف أن يبلغ الحجاج ما كان منه مع شبيب فينتقم منه
فخرج إلى المدائن * مع أصحابه وسار شبيب مع أصحابه إلى عتاب
بسوق حكمة * . وكانوا نحواً من ألف تخلف منهم أربع مائة . وكان
مع عتاب نحو من خمسين ألفاً وشب القتال بين الخوارج وجيش
عتاب فهزم جيش عتاب
وكان عتاب جالساً في قلب الجيش مع زهرة بن حوية إذ

غشيم شبيب . فقال عتاب لزهرة : هذا يوم كثير فيه العدد وقتل
الغناء . فقال زهرة . أبشر فاني أرجو أن يكون الله قد أهدى إلينا
الشهادة عند فناء أعمارنا ! فما دنا منه شبيب وثب في عصاة قليلة
صبرت معه . وقاتل قتالا شديدا حتى قتل . وقتل معه زهرة بن
حوية . واستمكن شبيب من أهل السكر . وأمر أصحابه برفع
السيف عنهم . ودعاهم إلى البيعة فبايعه الناس . ولكنهم هربوا
من تحت ليلتهم . وكان شبيبا كان مطاعا على ما في قلوبهم إذ كان
يقول — ويا ياعونه : الآن ياعوني وسيهربون . ثم أقبل شبيب
إلى الكوفة . وقد دخلها سفيان بن الأبرد بأهل الشام . فاستد
الحجاج بهم واستغنى عن أهل الكوفة وقال لهم : يا أهل
الكوفة لا أعز الله من أراد بكم العز ولا نصر من أراد بكم النصر .
أخرجوا عنا وانزلوا مع اليهود والنصارى . ولا تقاتلوا معنا . وانتهى
شبيب إلى سورا . وندب من أصحابه من يأتيه برأس عامل فانتدب
له بطين وقعناب وسويد ورجلان آخران . فساروا حتى أتوا دار
العامل . ونادوا : أجيئوا الأمير . فقالوا : أي الأمراء يقاتلوا :
أمير خرج من قبل الحجاج يريد هذا الفاسق شبيبا . فاغتر العامل
بذلك وخرج إليهم فضربوا عنقه . وقبضوا على ما كانت في دار
الامارة من مال فلحقوا بشبيب فاخبروه برأس العامل وبنال —

وكان محمد لا على بغلة في بدر . : فقال شبيب : أيتمونا بفتة للمسلمين .
وأمر نخرقت البدر بحربة فصار المال يتناثر في الطريق . فقال :
إن كان بقي شيء قاذفوه في الماء . وسار حتى نزل موضع حمام
أعين . فدعا الحجاج الحارث بن معاوية بن أبي زرعة الثقفي فوجهه
في ناس من الشرط . يشهدوا يوم عتاب . ومعهم نحو مائتين من
أهل الشام . فبلغ عدد الجميع نحو ألف مقاتل . فالتقوا بشبيب في
زرارة . فحمل عليهم فهزمهم وقتل رئيسهم الحارث . وأقبل إلى
الكوفة . ونزل بالسبخة وابتنى بها مسجدا . وأمر الحجاج أهل
الكوفة . بالآخذ بأفواهها . وصار يخرج إلى شبيب جماعة بعد
أخرى . وعلى كل جماعة أحد غلمانة في ثياب فاخرة وخيل فارهة
وشبيب يظنه الحجاج فيقتله ويقول : إن كان هذا الحجاج فقد
أرحمكم منه . ودخل حينئذ الكوفة . ومعه امرأته غزالة
— وكانت نذرت أن تصلي في مسجد الكوفة . ركعتين تقرأ
فيهما البقرة وآل عمران ففعلت . فما رأى الحجاج ذلك نزل
إليه بنفسه في أهل الشام وهو على بغل محجل تبشربه وقال :
هذا اليوم أغر محجل . وكان شبيب في سائمة فارس . فقبل عليه
شبيب بأصحابه يقاتله . ودعا الحجاج بكرسى وجلس عليه وحث
أهل الشام على صدق القتال . فاستقبلوا القوم باطراف الاسنة .

جثوا على الركب وانشروا الرماح وكأنها حرة (١) سوداء .
وثبتوا لأصحاب شبيب . وصاروا يطعنونهم قداما . وصار الحجاج
يقدم كرسيه شيئا فشيئا . وهو يحرض أهل الشام على القتال .
وصار شبيب يستحث أصحابه ويحرضهم على الصبر . واقتتل
الفريقان قتالا شديدا . وأهل الشام يدفعون أصحاب شبيب إلى
أن انتهوا إلى المسجد الذي ابتناه . فقال الحجاج : يا أهل الشام
يا أهل السمع والطاعة . هذا أول الفتح . والذي نفس الحجاج بيده .
وحمل خالد بن عتاب بن ورقاء على شبيب وأصحابه من وراءهم حملة
موتور حران فقتل مصادا أخا شبيب . وقتلت في هذه الواقعة غزاة
أمراءه . والهزم شبيب ومن بقي معه من أصحابه . فأمر الحجاج
خالد بن عتاب باتباعهم فاتبعهم حتى قطعوا جسر المدائن . فدخلوا
ديرا هناك . فحصرهم خالد فيه . فخرجوا عليه فهزموا ومن معه نحو
من فرسخين حتى القوا بأنفسهم وخيلهم في دجلة . وألقى خالد بنفسه
وفرسه . فغزاه شبيب فقال : قاتله الله فارسا وفرسه : هذا أشد
الناس وفرسه أقوى فرس . فقيل له : هذا خالد بن عتاب . فقال
معروق في الشجاعة . والله لو علمت لأقحمت خلفه ولو دخل

(١) الحرة بالفتح أرض ذات حجارة سود

النار . ثم دعا الحجاج حبيب بن عبد الرحمن الحكمي وبعثه في
أثر شبيب في ثلاثة آلاف من أهل الشام وقال له : احذر بيانه
وحيثما لقيته فنازله فان الله قد فلّ حده وقصم نابه . فصار وراءه
حتى بلغ الانبار . وهناك بيّتهم شبيب فوجد حذرين . فقاتلهم
هو وأصحابه — وكانوا ثلاثين — قتالا شديدا جدا حتى قال
بعض أصحاب حبيب : لو كان هؤلاء الخوارج يزيدون على مائة
رجل لاهلكونا . فلما يئس شبيب وأصحابه من القوم انصرفوا
عنهم ومضوا حتى قطعوا دجلة ثم اخذوا في ارض جو خا وقطعوا
دجلة مرة اخرى ثم واسط ثم اخذوا الى الاهواز . ثم الى فارس
ثم ارتفعوا الى كرمان . فامر الحجاج سفيان بن الابرص أن يسير
اليه فلاحقه بجسر دجيل الاهواز . وانضم اليه زياد بن عمرو العتيكي
في أربعة آلاف . فقاتلهم شبيب وأصحابه أشد قتال قاتله قوم . فلما
أتى عليهم المساء أمر شبيب أصحابه أن يعبروا جسر دجيل حتى
إذا أصبحوا باكروا . فعبروا أمامه وتحلف في أخرا . فاقبل على
فرسه فترا فرسه على فرس كانت أمامه فوقع حافره على خرف
السفينة . فسقط في الماء وسقط معه شبيب وهو مثقل بالحديد من
درع ومغفر وغيرهما . فغرق وقال له بعض أصحابه وهو يغرق :
أغر قايأ أمير المؤمنين ؟ قال : ذلك تقدير العزيز العليم .

فما رأى أصحاب شبيب غرق أميرهم انصرفوا وتركوا
معسكرهم ليس فيه أحد . وما أصبح سفيان وبلغه غرق شبيب
وانصرف أصحابه كبر وكبر أصحابه معه . وطلبوا شبيباً
واستخرجوه من دجيل . وشتوا بطنه وأخرجوا قلبه فراهوه مجتمعاً
صلباً كأنه صخرة . وكان يضرب به الأرض فيزول نحو قمة انسان .
فشتموه فوجدوا في داخله قلباً صغيراً كالكرة . فشتموه فاصابوا علقته
الدم في داخله . وكان غرقه في سنة ٢٠٠ أو في سنة ٢٠١ على اختلاف
في الرواية .

ودجيل الذي غرق فيه هو دجيل الاهواز منبعه من جبال
أشهبان * . وهو غير دجيل بغداد فإن ذلك منبعه من دجة بين
تكريت وبغداد .

وأم شبيب يقال لها جهيزة صلباً من سبي الروم . رآها بالشاء
أبو شبيب يزيد بن نعيم - وكانت جميلة تأخذها العين
فاشترأها وأحبته حباً شديداً . واسمته معه بعد أن امتنعت عليه
زمناً . وأولدها شبيباً وهي مسنة . وكانت ولادته يوم النحر سنة
٢٥ أو ٢٦ . وقد رأت في حماتها أنه خرج منها شهاب سقط بين السماء
والأرض وملاً الآفاق . ثم وقع في الماء فخفا . فأولته ان ولدها
سيعلم ويعظم سريعاً . وأنه بولادته يوم النحر سيكون صاحب

دماء يهريقها. وإن منيته ستكون بالفرق. فكان ينعى إليها بالقتل
فلا تصدق. حتى إذا قيل لها: غرق صدقت. وكانت هي وامراته
غزاة من الشجاعة بمكان عظيم وكانتا شهدان معه الحروب (١)
ومما يتصل بأمر الخوارج من بعض الوجوه ما جرى من
مطرف بن المفيرة بن شعبة المذكور آنفا. وذلك أن بني المفيرة كانوا
صلحاء نبلاء أشرافا بأحسابهم وأنسابهم. ورأى الحجاج منهم ذلك
فاستعمل مطرفا على المدائن * وعروة بن المفيرة على الكوفة *
وحمزة بن المفيرة على همدان *. فكان مطرف من خير العمال على
المدائن * وأقمهم لمريب وأشداه انكارا للظلم. ولما قدم شيب نحو
المدائن * في مسيره إلى الكوفة * وكتب مطرف إلى الحجاج يخبره
بذلك ويطلب منه أن يمدّه برجال يضبط بهم المدائن * أرسل إليه
الحجاج كلا من سبرة بن عبد الرحمن بن مخنف وعبد الله بن كنّاز
في جيش. فمما وصل شيب إلى هر سیر قطع مطرف الجسر فيما
بينه وبين شيب وأرسل إلى شيب ليعث إليه بعض أصحابه ليباحثهم
فيما يدعون إليه. فبعث شيب إليه بعض أصحابه ولم يتفقوا معه على
شيء كما قدمناه (في صفحة ٧٨) إلا أنهم أسوا منه أنه نأى
على عبد الملك والحجاج وعلى الحكام الاستئثار بالنعى وتعطيل

الحدود والتسلط بالجبرية والقتل بالظنه . وهذا ما يوافقونه عليه .
ولكنه يرى أن يكون أمر الخليفة شورى بين المسلمين يؤثرون
عليهم من رضونه لا أنفسهم على مثل الحال التي تركهم عليها عمر بن
الخطاب . وهذا ما يخالفونه فيه . فرجعوا إلى شيب وأخبروه بذلك
فطمع فيه . فأرسل إليه بعض أصحابه لينظره ويقتنه بالبيعة لشيب .
فناظره . ولما انتهت المناظرة بينهما قال له مطرف : ارجع إلى صاحبك
حتى تنظر في أمرنا . ثم جمع مطرف خاصة أصحابه وقص عليهم
ما جرى بينه وبين الخوارج وقل لهم : والله ما زلت لأعمال الولاة
والظلمة كارها أنكرها بقلبي وأغيرها ما استطعت بفعلی وأمری .
فلمّا عظمت خطيئتهم . ومرت الخوارج في يجاهدونهم لم أر أنه يسعني
إلا مناهضتهم وخلافهم إن وجدت أعوانا عليهم . وإني دعوت
الخوارج فأعنهوني برأيهم . ولست أرى القتال معهم على هذا الرأي .
وأعنهوني برأيي . ولو بايعوني عليه خلعت عبد الملك والحجاج ومن
تابعهم . ولست إليهم أجاهدين . فقال له أصحابه : لا أنت متابع
للخوارج ولا أنت متابعوك . فأخف هذا الكلام ولا تظهره . وقال له
أحداهم . والله لا يخفى على الحجاج كلمة واحدة مما كان بينك وبين
الخوارج . وإن زادن على كل كلمة عشر أمثالها . والله لو كنت في
السحاب هاربا من الحجاج ليلتمسن أن يصل إليك حتى يهلكك أنت .

ومن معك . فالنجاء النجاء من مكانك . فان الناس يتحدثون بأمرك .
 ولا تسمى من يومك هذا حتى يبلغ الخبر الحجاج . فخرج هو وأصحابه
 من لياتهم الى الدسكرة * ثم الى دير يزدجرد * . فلقية قبيصة بن عبد
 الرحمن القحافي من خيم . فانضم اليه . ثم سار حتى نزل الدسكرة *
 وأعلن على الملا ما أراد من خلع عبد الملك والحجاج فبايعوه .
 وخلا بسيرة بن عبد الرحمن وعبد الله بن كنانة ودعاها الى مبايعته
 عليه عامة أصحابه فاعطياه الرضا . وانصرفا بمن معهما الى الحجاج
 وشهدا معه وقعة شيب . وخرج مضرف من الدسكرة الى
 حلوان * . وكان عليهما من قبل الحجاج سويد بن
 عبد الرحمن السعدي فجمع له سويد أهل البلد والاكراد . فأما
 الاكراد فخذوا عليه ثنية حلوان * . وأرسل سويد ابنه القعقاع
 اليه في خيل قليلة . وكان يكره قتاله . وإنما فعل ذلك كالتعذير من
 الحجاج (١) . فقصده مضرف الى القعقاع ليقاتله . فدنس اليه سويد
 غلاما له فسر اليه أن مولاه لا يقاتله اذا خرج من بلاده . وارشده
 الى الطريق الذي يخرج منه . فاتبع مضرف هذا الطريق فمر على
 الاكراد بالثنية فقاتلهم وهزمهم وسلم هو وأصحابه . ووضوا حتى

(١) التعذير ايها الانسان أن له عذرا فيما يفعل وهو في
 الحقيقة لا عذره

دنوا من همدان * . فتركها واخذ ذات اليسار الى ماد دنيار *
 خشية ان يقيم اخوه حمزة عند الحجاج . وكتب الى اخيه في السمر
 يطلب منه ان يمدّه بالمال والسلاح . فامدّه بما قدر عليه . وسار
 مطرف حتى نزل قُم * وقاشان * وأصبهان . فكتب عامل أصبهان *
 — وهو البراء بن قبيصة — الى الحجاج يخبره بنزول مطرف في
 تلك البلاد بجيش كثيف . فأمره الحجاج بان يعسكر بمن معه حتى
 يأتيه عدي بن وثاد بجيشه — وكان عدي عامل الحجاج على الرى —
 فكتب اليه الحجاج يأمره بان يوافي البراء بثلاثة أرباع أهل الرى .
 فسار عدي بجيشه حتى انتهى الى جنى * فوافاه بها قبيصة القحافي
 في تسعمائة من أهل الشام * والف مقاتل من أهل الكوفة * ،
 بمهم الحجاج الى البراء . فكان معه نحو ستة آلاف حين أقبل
 على مطرف . فاقتتل الفريقان قتالا شديدا وقتل مطرف . وكان
 ذلك سنة ٧٧ (١)

وفي سنة ٧٧ أيضا وقع الاختلاف بين الازارقة أصحاب
 قطري بن الفجاءة . فخالفه بعضهم واعتزله وبايع عبدربه السكيري ،
 وأقام بعضهم على بيعة قطري :

وبيان ذلك أن المهلب بعد أن أخذ منه عتاب بن ورقاء لقتال

شبيب — كما ذكرناه قبل (صفحة ٦١ و صفحة ٧٨) أقام بسابور*
يقاتل قطريا وأصحابه نحواً من سنة . ثم إنه زاحفهم يوم البستان*
فقاتلهم قتلاً شديداً . وكانت كرمان* في أيدي الخوارج وفارس
في يد المهلب . فبعثت على الخوارج ديارم . وانقطعت عنهم المواد
من فارس . فخرجوا حتى أتوا جيرفت* مدينة كرمان . فقاتلهم المهلب
بها أكثر من سنة . وملك عليهم فارس جميعها . فأخذها الحجاج
منه . وبعث إليها عماله . فبلغ ذلك عبد الملك بن مروان . فكتب إلى
الحجاج يأمره بأن يترك المهلب خراج فارس* ودارا* بنجرده* وجماعة
كور أخرى ليستعين به على قتال الخوارج . فتركه . فبعث المهلب
عليه عماله . فكان له ذلك قوة . وفي ذلك يقول شاعر الأزد
يعاتب المهلب :

نقاتل عن قصور درابجرد ونجى المغيرة والرقاد
والرقاد المذكور هو زياد بن همام العتيكي . وكان كريماً على
المهلب . وبعث الحجاج إلى المهلب البراء بن قبيصة لينهضه إلى قتال
الخوارج . فأخرج المهلب بنيه . كل واحد منهم في كتيبة . وأخرج
الناس على رأيهم ومصافهم . ووقف البراء على تل قريب منهم
ليشاهد القتال . فاقتتل الفريقان أشد قتال رآه الناس من الصبح
إلى منتصف النهار ثم انصرفوا . فجاء البراء إلى المهلب فقال له : لا

والله ما رأيت كبنيتك فرسانا قط . ولا كفر سائك من العرب
فرسانا قط . ولا رأيت قط أصبر ولا أبأس من القوم الذين
يقاتلونك . فأنت والله معذور . وقام كعب الاشقرى إلى المهلب
فأنشده بحضرة الرسول :

إِنَّ ابْنَ يَوْسُفَ غَرَّدَ مِنْ غِرْوِكُمْ	خَفَضُ الْمَقَامِ بِجَانِبِ الْأَمْصَارِ
لَوْ شَهِدَ الصَّفِيُّينَ حِينَ تَلَاقِيَا	ضَاقَتْ عَلَيْهِ رَحِيمةُ الْإِقْطَارِ
مِنْ أَرْضِ سَابُورِ الْجُنُودِ وَخِيَانَا	مِثْلَ الْقِدَاحِ بِرَيْقِهَا بِشِفَارِ
مِنْ كُلِّ جُنْدَى غَدَى بِلِسَانِهِ	وَقَعِ الْخَطْبَاقُ مَعَ الْقَنَا الْخَطَّارِ
وَرَأَى مَعَاوِدَةَ الرَّبَاعِ غَنِيمَةً	أَزْمَانٍ كَانَ مُحَالِفَ الْإِقْتَارِ
فَدَعِ الْحُرُوبَ بِشَبَابِهَا وَشَبَابِهَا	وَعَالِيكَ كُلَّ خَرِيدَةٍ مَعْطَارِ
فَبَلَّغَتْ آيَاتُهُ الْحِجَابَ . فَكَتَبَ إِلَى الْمُهَلَّبِ بِأَمْرِهِ بِأَشْخَاصِ	
كَعْبٍ إِلَيْهِ . فَأَعْلَمَ الْمُهَلَّبُ كَعْبًا بِذَلِكَ وَأَوْفَدَهُ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ مِنْ تَحْتِ	
لَيْلَتِهِ . وَكَتَبَ إِلَيْهِ يَسْتَوْهَبُهُ مِنَ الْحِجَابِ . وَقَدَّمَ كَعْبٌ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ	
وَاسْتَنْشَدَهُ فَأَتَجَبَهَ . أَسْعَ مِنْهُ . فَأَوْفَدَهُ إِلَى الْحِجَابِ وَكَتَبَ إِلَيْهِ يَقْسِمُ	
عَلَيْهِ أَنْ يَغْفُو عَنْهُ . فَمَا وَصَلَ إِلَى الْحِجَابِ وَدَخَلَ عَلَيْهِ قَالَ : أَيْهَ	
يَا كَعْبُ :	

وَرَأَى مَعَاوِدَةَ الرَّبَاعِ غَنِيمَةً :

فَقَالَ لَهُ : أَيُّهَا الْأَمِيرُ وَاللَّهِ لَقَدْ وَدِدْتُ فِي بَعْضِ مَا شَهِدْتُهُ فِي

تلك الحروب وأزماتها . وما يوردناه الملب من أخطارها . أن النجو
منها وأكون حجاجاً أو حائكاً ! فقال له الحجاج : أولى لك .
لولا قسم أمير المؤمنين لما تمعك ما التبع . فأحق بصاحبك . وردّه
من وقته .

ثم إن الملب خرج بالناس وبأبنائه إلى قتال الخوارج عند
العصر فقاتلوه كقتالهم في أول النهار وانصرفوا عند المساء . فقال
الملب للبراء : كيف رأيت ؟ قل : رأيت قوما والله ما يعينك
عليهم إلا الله . فرجعه الملب إلى الحجاج . وكتب إليه أن يسأله
عما شاهدده . فخره بما رأى وقل له ما قاله الملب . ولم يزل الملب يقاتل
الخوارج ثمانية عشر شهراً لا ينال منهم كبير شيء إلى أن قتل عامل
للمداري على ناحية من كرمان . يقال له المقمطر الضبي رجلاً
من الخوارج كان ذا بأس وكان كرماً عليهم . فجاءوا إلى قنطرة
يسألونه أن يسلم إليهم الضبي ليقتلوه ذاك . فانكروا عليه ذلك .
وكان رجل من الأزارقة حداد يسمى أنزي يعمل لهم نصالاً مسمومة
فيرمون بها أصحاب الملب . فشكوا إليه ذلك . فقال لهم :
سأكنيكموه إن شاء الله . ثم وجه رجلاً من أصحابه إلى أنزي بألف
درهم معه كتاب نصه بعد الذباجة : أما بعد فإن نصالاً قد وصلت إلى .
وقد وجهت إليك بألف درهم فقبضها . وقال للرجل : ألق هذا

الكتاب والدراسة في عسكر قطري . واحذر على نفسك . فوقع
 الكتاب والدراسة الى قطري . فدعا بأبزي فقال : ما هذا الكتاب ؟
 قل : لا أدري . قل : فهذه الدراسة ؟ قل : ما أعلم عليها . فامر به
 فقتل . جاء عبد ربه الصغير فقال له : أقتلت رجلا على غير ثقة ولا
 تبين ؟ فقال له : ما حال هذه الدراسة ؟ قل : يجوز أن يكون أمرها
 كذبا . ويجوز أن يكون حقا . فقال له قطري : قتل رجل في صلاح
 الناس غير منكور . والامام أن يحكم بما يراه صلاحا . وليس للرعية
 أن تعترض عليه . فتنكر له عبد ربه في جماعة ولكنهم لم يقارقه .
 فلما بلغ ذلك الملب دس الى قطري رجلا نصرانيا وقل له : اذا
 رأيته فاسجد له . فاذا نهاك فقل : إنما سجدت لك . ففعل النصراني
 ذلك . فقال قطري : إنما السجود لله . فقال : ما سجدت الا لك .
 فقال له رجل من الخوارج : قد عبدك من دون الله . وتلا قوله
 تعالى : « إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها
 واردون » فقال قطري : إن النصراني قد عبدوا عيسى بن مريم
 فما ضر ذلك عيسى شيئا . فقام رجل من الخوارج الى النصراني
 فقتله . فانكر قطري عليه ذلك وقل : أقتلت ذميا ! فكان ذلك
 مما قوى الاختلاف بين الخوارج . وبلغ الملب فوجه اليهم رجلا
 يسألهم عن رجلين خرجا مهاجرين اليهم . فمات أحدهما في الطريق .

ووصل اليهم الآخر فامتحنوه في عقيدتهم فلم يؤمن بها . ما قولهم
فيهما ؟ فقال بعضهم : أما الميت فهو من أهل الجنة وأما الآخر
فكافر . وقال آخرون : بل هما كافران . فاشتد الخلاف بينهم فثاروا
على قطري وخلموه (١) وولوا عليهم عبيد ربه الكبير . وبقى مع
قطري عصابة قليلة منهم . ووقع القتال بينهم . وأعلم المهلب الحجاج
بما كان من اختلافهم واقتتلهم . فأمره الحجاج أن يناهضهم وهم
على اختلافهم . فإني المهلب وكتب إلى الحجاج : إن الرأي أن
يتركهم يقتل بعضهم بعضا فإن في ذلك إماما لهم وإماما لضعافهم .
وليس من الرأي أن يناهضهم لئلا يتفقوا عليه . وقد أصاب فانهم
مكشوا نحو شهر يقتل بعضهم بعضا . ورحل عنهم قطري مع من
تبعه . ثم رجع اليهم فقام فيهم صالح بن مخراق أحد رؤسائهم وقال :
يا قوم إنكم أقررتم عين عدوكم وأطمعتموه فيكم لما ظهر من
اختلافكم . فعودوا إلى سلامة القلوب واجتمع الكعدة . ثم خرج
إلى أصحاب المهلب فنادى : يا أيها المخاضون . هل لكم في الطراد فقد
ضال العهد به ثم قال :

ألم تر أنا منذ ثلاثون ليلة قريب وأعداء الكتاب على خفض
فتمانج القوم وأسرع بعضهم إلى بعض وأبلى المغيرة يومئذ

بلاء حسنا. وصرعه عبيدة بن هلال وهو يقول :

أنا ابن خير قومه هلال شيخ على دين أبي بلال

وذاك ديني آخر الليالي

فاستنقذ المفيرة فرسان من الازد. وقل له رجل : كنا نعجب
كيف تصرع. والآن نعجب كيف تنجو ! وبعث الخجاج
إلى المهلب رجلين أحدهما من كلب والآخر من سليم يستحثانه
على القتال. فتمثل المهلب بقول أوس بن حجر :

ومستعجب مما يرى من أماننا ولو زبنته الحرب لم يترمرم (١)

وقل ليزيد ابنه : حرك الخوارج خركهم فهايجوا. وحمل
رجل منهم على رجل من أصحاب المهلب فطعنه فثبته فشد به بالسرجه.
فقال المهلب للسلمي والكلبي : كيف نقاتل قوما هذا ضعفهم !
وجاء الرقاد وهو من اعظم فرسان المهلب — وبه نيف
وعشرون جراحة وضع عليها القطن. وحمل يزيد بن المهلب على
جماعة منهم فوالوا خيما فرسان حمل رجل يقال له قيس الخشني
على أحد الفارسين فصرعه. وحمل عليه الآخر وتعاثا فسقطا
جميعا على الأرض. فصاح قيس : اقتلونا جميعا. فأسرع فرسان
من الفريقين فجزوا بينهما : فاذا مائة امرأة. فقام قيس مستحيًا.

(١) زبنته دفنقه. لم يترمرم لم يتحرك

فقال له يزيد : أما انت فبارزتها على انهار رجل . فقال : أرأيت لو
قتلت . أما كان يقال : قتلته امرأة (١)

ثم حاربهم المهلب بعد ذلك بالسير جان * حتى نفاها عنها الى
جيفت * . وهناك اختلفت كلمتهم مرة أخرى . وكان سبب ذلك
أن عبيدة بن هلال كان يختف إلى امرأ رجل حداد في بيته ويدخل
عليها بغير إذن . فشكوه الي قطري . فقال لهم : إن عبيدة من الدين
بحيث علمتم . ومن الجهاد بحيث رأيتم . فقالوا : إنا لا نقاره على
الفاحشة : فبعث اليه قطري نفاها فيهم وقال : بسم الله الرحمن الرحيم .
إن الذين جاءوا بالإفك عصبة منكم لا تحسبوه شرا لكم بل
هو خير لكم . ألا بليت . فبكوا واعتنقوه وقالوا : استغفر لنا .
فقال لهم عبدربه الصغير : لقد خدعكم . فرجعوا الى اعتقاد الاول .
ولكنهم لم يجدوا سبيلا الى إقامة احد عليه . وكان قطري قد

(١) مما هو شبيه بهذا ما يروى أن سلامة الباهلي ادعى قتل
نافع بن الأزرق وقال : ما قتلته . وكنت على بردون ورد . إذا
برجل على فرس ينادي : يا صاحب الورد هلم الى المبارزة . وصار
يتبعني وأنا اتقل في الجيش . فما أكثر خرجت اليه فاختلفنا ضربتين
فضربته فصرعته فمزلت اسببه وأخذ رأسه فاذا امرأة قد ردها ثني
حين قتلت نافعا خرجت ليثأر به . (الكامل جزء ٢ ص ١٨١)

استعمل رجلا من الدهاقين فظهرت له أموال كثيرة . فقالوا
 لقطري : إن عمر بن الخطاب لم يكن يقار عمله على مثل هذا .
 فقال قطري : اني استعملته وله ضياع وتجارات . فأوغر ذلك صدورهم .
 وقالوا له : ألا تخرج بنا الى عدونا ؟ فقال : لا . ثم خرج . فقالوا :
 كذب وارعد . فاتبوه يوما فأحس بأشرفهم فدخل دارا مع
 جماعة من أصحابه . فصاحوا به . يا دابة اخرج الينا . فخرج
 اليهم وقال : رجعتم بعدى كفارا . فقالوا : أما أنت فأنك دابة :
 قال الله تعالى : « وما من دابة في الارض إلا على الله رزقها » .
 ونحن فلسنا كفارا . فانت كافر بتكفيرك لينا . فقال له بعض
 أصحابه : قل لهم : اني استنميتهم وخبرهم فقبلوه منه . ولم
 رأى منهم هذا التغير بايع المتعطر البدن . فكروهت الخوارج
 ذلك وسألوه إعفاء من مبالغة المتعطر في . فخنقوا وتهاجوا
 وحمل فتي من العرب على صالح بن مخزوم فقتله . ثم اقتتلوا فيما
 بينهم قتالا شديدا . وارتحل قطري مع أتباعه الى طبرستان .
 وجلس المهلب للناس بعد ارتحال قطري . فدخل اليه وجوههم
 يهنئونه . وقيم الخطباء فأثنوا عليه . ومدحه الشعراء . ثم قام المفيرة
 بن حبناء في أختيائهم فأنشده :

حال الشجاء دون طعم العيش والسير

واعتاد عينك من إدمانها الدور

واستحقيتك أمور كنت تكرمها

لو كان ينفع منها الأذى والحذر

وفي الموارد الاقوام تهاكمت
لبس العزيز بمن أغشى محاربه
ولا الكريم بمن نجفى ويحتقر
حتى انتهى الى قوله:

أمسى العباد بشر لا غياث لهم
كلاهما طيب ترجى نوافله
لا يجمدان نعيم عند جهدهم
هذا يدود ويحمى عن ذمارهم
واستسلم الناس إذ حل العدو بهم
وأنت رأس لأهل الدين منتخب
إن الملب في الأيام فضله
حزم وجود وأيام له سلنت
ماض على الهول ما ينفلك مرتحلا
شهاب حرب إذا حلت بساحته

زیده الحرب والاهوال ان حضرت

حزماً وعزماً ويجعل وجه السفر

لما ان يزال على أرجاء مظلمة
لولا يكفكم عن مصيرهم دمروا

سهل اليهم حليم عن مجاهليهم كأنما بينهم عثمان أو عمر
 كهف يلودون من ذل الحياة به إذا تكلفهم من هو لها ضرر
 أمن خائفهم فيض لسائهم ينتاب نائده البادون والخضر
 فما أتى على آخرها قل الملب : هذا والله الشعر . لا ما نعلل
 به . وأمر له بعشرة آلاف درهم وفارس وجواد . وزاد في عطائه
 خمسمائة درهم . (١)

ووجه الملب كعب بن معدان الأشقرى إلى الحجاج ليشره
 بالانتصار على الخوارج وتمزيق شملهم . فما قدم عليه تقدم بين
 يديه وأنشده قصيدة طويلة تبلغ ٨٣ بيتاً . فما أنشده البيت الأول وهو :
 يا حنص إلى عدائى عنكم السفر وقد سهرت فأذى عيني السفر
 وفي رواية : وقد سهرت فأودى نومي السفر (٢)
 فلله الحجاج : أشاعر أم خطيب ؟ قل كلاهما . ثم استمر
 في القصيدة إلى آخرها .

وذكر ابن خلكان أن الذي أرسله الملب إلى الحجاج هو
 مالك بن بشير . ولكن اتفق المبرد والطبري والاصمغاني على أنه
 كعب المذكور .

(١) الأغاني جزء ١١ صفحة ١٥٧ (٢) المعروف أودى إذا هلك

وأودى به إذا ذهب به ٢ — الخوارج

ومن القصيدة المذكورة في أصحاب المهلب ووقعة رامهرمز :
ساروا بالوية للمجد قد رفعت وتحتهن إيوت في الوغى وقر
حتى إذا خلفوا الأهواز واجتمعوا

برامهرمز * وفاء بها الخبير

نعي بشر حال القوم وانصدعوا إلا بقايا إذا مذكروا ذكروا
ومنها في وقعة سابور :

حتى اجتمعنا بسابور الجنود وقد شبت لنا ولهم نار لها شر
تلقى مساعير أبطالا كأنهم من الأيوت إذا ما أقدموا جـسروا
ومنها في وقعة كرمان :

لما زوا إلى كرمان وانصدعوا وقد تقاربت الآجال والقدر
سرنا اليهم مثل الموج وازدلفوا وقبل ذلك كانت بيتنا مـر
فلما انتهى من إنشاده أقبل عليه الحجاج وقال له : أخبرني
عن بني المهلب . قال . المغيرة فارسهم وسيدهم . وكفى يزيد فارسا
شجاعا . وجواده وسخيم قبيصة . ولا يستحي الشجاع أن يفر
من مدرك . وعبد الملك سم نافع . وحبيب موت زعاف . ومحمد
ليث غاب . وكفاك بالفضل نجدة .

قال : فكيف خلفت جماعة الناس ؟

قال : خلفهم بخير : قد أدركوا ما أملوا وأمنوا ما خافوا .

قال : فكيف كان بنو المهب فيكم ؟
قال : كانوا حماة السرح نهارة . فاذا أُلِّيلوا فقرسان البيات
قال : فأينهم كان أنجد ؟

قال : كانوا كالحلقة المفرغة لا يدرى أين طرفها .
قال : فكيف كنتم أنتم وعدوكم ؟
قال : كننا إذا أخذنا عفوونا . وإذا أخذوا يئسنا منهم . وإذا
اجتهدوا واجتهدنا طمعنا فيهم .

قال الحجاج : إن العاقبة للمتقين . كيف أفلتكم قطارى ؟
قال : كدناه ببعض ما كادنا منه فصرنا إلى الذي نحب .
قال : فهلا اتبعتموه ؟

قال : كان الحد عندنا آثر من القل (الحد حد السيف والقل
القوم المنهزمون : يعني كانت مقابلة السيف عندنا أفضل من اتباع
الفارين)

قال : فكيف كان لكم المهب وكنتم له ؟
قال : كان لنا منه شفقة الوالد وله منا بر الولد .
قال : فكيف كان اغتباط الناس ؟
قال : فشا فيهم الأمن وشملهم النفل .
قال : أكنت أعددت لي هذا الجواب ؟

قال : لا يعلم الغيب إلا الله (أى ما كنت تسألني عنه كان
مغيبا عني ولا يعلم الغيب إلا الله)
فقال الحجاج : هكذا والله تكون الرجال . كان المهلب أعلم
بك حيث وجهك . وروى ابن خلكان في الوفيات هذا الخبر على
غير هذا الوجه فيرجع إليه .

ثم استقدم الحجاج المهلب . فما قدم عليه أجلسه إلى جانبه
وأظهر إكرامه ورّده وقال : يا أهل العراق أتم عبيد المهلب . ثم
التفت إليه وقال : أنت والله كما قل لقيط الأيادي :
وقلّوا أمركم . الله دركم . رحب الذراع بأمر الحرب مضطلعا
لا يطعم النوم إلا ريث يبعثه . يكاد حشاه يقضم الضلعا
لامتفرقا إن رخاء العيش ساعده . ولا إذا عاض مكروده به خشعا
ما زال يحلب هذا الدهر أشطرا . يكون متمعا طورا ومتيّعا
حتى استمرت على شزر مربرته

مستحكم الرأي لا قحبا ولا ضرعا (١)

فقام إليه رجل فقال : أصحح الله الأمير . والله لسكّاني أسمع
الساعة قطريا وهو يقول : المهلب كما قل لقيط الأيادي . ثم أنشد

(١) المزيرة الحبل . والشزر تكرير قتله بعد استحكامه .

والقحم آخر سن الشيخ . والضرع الصغير الضعيف

هذا الشعر فسر الحجاج سرورا عظيما.

وقل الضفيل بن عامر بن وائلة يذكر قتل عبد ربه الكبير
وأصحابه وذهاب قطري في الارض واتباعهم اياه ومر اوغته اياه :
لقد مس منا عبد رب وجندة عتاب فأمسى سيدهم في المقاسم
سما لهم بالجيش حتى أراحهم

بكرمان * عن مشوى من الارض ناعم
وما قطري الكفر إلا نغاة طريد يدوي ليله غير ناعم
إذا فر منا هاربا كان وجهه طريقا سوى قصد الهدى والمعالم
فليس بمنجيه الفرار وإن جرت به الفلك في لبح من البحر دائم
وقال الصلت بن مرة في اختلاف الخوارج وتتيجه :

قل للمحدين : قد قرت عيونكم بفرقة القوم والبغضاء والهرب
كننا أناسا على دين ففأبرنا طول الجدل وخطط الجد بالعب
ما كان أغنى رجالا ضل سعيهم عن الجدال وأغناهم عن الخطب
وكان ذلك في سنة ٧٧ (١)

ولما توجه قطري إلى طبرستان * وجه إليه الحجاج سفيان
ابن الابردي جيش عظيم من أهل الشام ، وأمر إسحاق بن محمد

(١) الضري جزء ٧ صفحات ٢٦٨ — ٢٧٤ والسكامل جزء ٢٤

ابن الاشعث رئيس جيش الكوفة * بخرستان * أن ينضم بجيشه
إلى سفيان . فسار سفيان بجيش الشام * وجيش الكوفة * في طلب
قطري حتى لحقوه في شعب من شعاب بخرستان . فقاتلوه فقتلوه
عنه أصحابه ووقع عن دابته في اسفل الشعب فتدهده (تدرج)
حتى خر إلى أسفله . وكان معه خمس عشرة امرأة عربية كن
في الجمال والبزاة وحسن الهيئة كما شاء ربك . ماعدا عجوز
فيهن . فساقهن بعض رؤساء الجند إلى سفيان . فمادنا بهن منه
انتحيت له العجوز بسيفها فضربت به عنقه فقطعت المغفر . وقطعت
جلدة من حلق درعه . وكاد سيفها يصيب جسمه . فاخترط سيفه
وضربها به خف رأسها فخرت ميتة . فضحك سفيان من العجوز .
وقال لذلك الجندي : ماذا أردت من قتل هذه المرأة ؟ فقال له :
أصلح الله الأمير . أو مارأيت من ضربتها إني والله إن كادت تقتلني !
ونظر عليج من أهل البلد إلى قطري حيث تدهدى من
الشعب فاتاه . وكان اشتد به العطش . فقال له : اسقني ماء . فقال له :
أعطني شيئاً حتى أسقيك . فقال له ويحك . والله مامعي إلا ماتري
من سلاحي . وأنا أعطيك إذا سقيتني . فقال له : أعطيه الآن .
فأبى . فارتفع العليج في الشعب وحذر عليه حجراً عظيم من فوقه
فأصاب إحدى وركيه فأوهنها . وصاح العليج بالناس ليقتلوا قطرياً

وهو لا يعرفه - وإنما ظن أنه من أشرف الناس لحسن هيئته وكمال
سلاحه . فأقبل إليه نفر من أهل الكوفة * فقتلوه وأتى برأسه
إسحاق بن محمد بن الأشعث فبعث به إلى الحجاج ثم إلى عبد الملك
ابن مروان .

ثم إن سفيان بن الأبرد أقبل منصرفاً إلى عسكر عبيدة بن
هلال . وقد تحصنوا في قصر بثومس * ، فحاصره حتى جهدوا
وأكلوا دوابهم . ثم أنهم خرجوا إليه فقتلهم وبعث برءوسهم إلى
الحجاج . وكان ذلك سنة ٧٧ (١)

وفي سنة ٧٨ وفي عبد الملك بن مروان الحجاج خراسان *
وسجستان * فاستخلف الحجاج المهلب على خراسان * وعبيد الله
ابن أبي بكر على سجستان *

سنة ٨٠

وفي سنة ٨٠ غزا المهلب كَشَّ * وصالح جنده أهلها على
فدية حملوها إليهم . وأغزى ابنه حبيدار يَخَن من أعمال بخارى
فقاتل بها صاحب بخارى وأحرق قرية للترك فسميت المحترقة (٢)

(١) الطبري جزء ٧ صفحات ٣٧ - ٢٧٥ (٢) الطبري جزء ٨

سنة ٨١

وفي سنة ٨١ بلغ المهلب شقاق عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث وخروجه على الحجاج وعبد الملك فكتب إليه ينصحه ويدعوه إلى الطاعة والدخول في الجماعة. وأرسل إلى الحجاج ينصحه بترك قتال أهل العراق. وفي جيش عبد الرحمن. حتى يستقلوا إلى أهلهم ويشتموا أولادهم فتضعف قوتهم. فخالفه الحجاج وخرج إليهم فهزموه. فما قفل راجعا دعا بكتاب المهلب فقرأه ثم قال: لله أبوه أي صاحب حرب هو! أشار علينا بالرأي والكناء قبل (١)

سنة ٨٢

وفي سنة ٨٢ توفي المغيرة وأتى خبره أخاه يزيد فلحق به فبلغه أباه فأمر النساء فصرخن فقال المهلب: ما هذا! فقيل: مات المغيرة. فاسترجع وجرع جرعا شديداً ظهر على وجهه. وكتب إليه الحجاج يعزيه. وكان المهلب حينئذ بكش حرب أهلها. فصالح أهلها على فدية. ومضى منصوراً يريد مرو. فلما كان زانواً * من مرو الروذ أصابته الشوصة وقيل الشوكة (٢) فدعا حبيلاً ومن

(١) الطبري جزء ٨ صفحات ١٠ و ١١ (٢) قال في القاموس

الشوصة هي وجع في البطن أو ريح تعقب في الاضلاع أو ورم

حضره من ولده . ودعا بسهام خزمت . وقال : أترونيكم كسريها
 مجتمعة ؟ قالوا : لا . قال : أفترونيكم كسريها متفرقة ؟ قالوا : نعم .
 قال : فبكذا الجماعة . فأوصيكم بتقوى الله وصلة الرحم : فإن صلة
 الرحم تندي في الاجل وتثري المال وتكثر العدد : وأنهاركم عن
 القطيعة : فإن القطيعة تعقب النار وتورث الذلة والفاقة . فتحابوا
 وتواصلوا وأجمعوا أمركم . ولا تختلفوا . وتباروا بتجمع أموركم .
 إن بني الأثم يختلفون . فكيف يبنى العلات . وعليكم بالطاعة والجماعة .
 وليكن فعاكم أفضل من قواكم : فاني أحب للرجل أن يكون
 لعمله فضل على لسانه . واتقوا الجواب وزلة اللسان : فإن الرجل
 نزل قدمه فينتعش من رلته . وينزل لسانه فيهلك . اعرفوا من
 يغشاكم حقه : فكفى بغدوا الرجل ورواحه إليكم تذكرة له . وآثروا
 الجود على البخل . وأحبوا العرب . واصطنعوا معهم العرف : فإن
 الرجل من العرب تعدد العدة فيموت دونك . فكيف الصنيعة
 عنده . عليكم في الحرب بالاناقة والمكيدة : فانها تنفع في الحرب
 من الشجاعة : وإذا كان اللقاء نزل القمضاء : فإن أخذ رجل باخزم
 فظهر على عدوه قيل : أتى الامر من وجهه . ثم ظفر خمد . وإن
 في حجابها من داخل . وقال : والشوكة هي داء معروف وحمرة
 تملو الجسد

ثم يغفر بعد الأثمة قيل : ما فرط ولا ضيع . ولكن القضاء غالب .
وعليكم بقراءة القرآن وتعلم السنن وأدب الصالحين . وإياكم والخفة
وكثرة الكلام في مجالسكم .

ثم استخفف عليهم يزيد . وجعل حبيبا على الجند حتى يقدم
يزيد فيسكون عليهم . ومات . وكان أوصى إلى حبيب فضلى عليه .
وقال نهار بن توسعة في رثائه :

لا ذهب الغزو المقرب للفنى	ومات الندى والجود بعد الملهب
أقاما بمرور الرود رهن ضريحه	وقد غيبتا عن كل شرق ومغرب
إذا قيل : أى ناس أولى بنعمة	على الناس قلته . ولم تهيب
أباح لاسهل البلاد وحزنها	بخيل كأرسل القطا للتسرب
بعرضها للطنن حتى كأنما	يجلبها بالأرجوان المخبب
تحيف به قحطان قد عصبت به	وأحلافها من حى بكر وتغلب
وحيا معدّ توذبلوائيه	يفدون بها النفس والأموال أب (١)

إلى هنا تم تاريخ الخوارج من مبدأ ظهورهم إلى اشتباك
المهلب معهم في القتال وما كان له من الوقائع معهم حتى توفاه
الله إلى رحمته .

والخوارج وإن مَزَق المهاب شملهم لم ينقطع دابرهم بوفاته .
بل ظلت سلسلتهم متواصلة في بقية أيام الامويين وفي أيام العباسيين
وكان من تزايد فرقهم وتكاثر بدعهم ما سبق لنا التنويه به (صفحة ٣٩)
وإذا مدَّ الله في الأجل عمدت إلى استخلاص بقية تاريخهم
على الوجه الذي أسلفته والله المستعان .
والآن أذكر العبرة التي تستنبط مما ذكرتم من تاريخهم فاقول :

عبرة هذا التاريخ

قد أتينا على تاريخ الخوارج في نحو أربعين سنة . والناظر فيه
المتتبع لأخبارهم وما جاء في سيرهم يجد لهم أحوالا من الغرابة
بمكان عظيم :
يجدهم أبطال حروب وفرسان معامع : ينزلون إلى الهيجاء في
شجاعة الأسد وبأس الحديد ومضاء السيف ومروق السهم وانقضاض
النسر والتهاب النار . يخرجون على الموت حرص أهل الدنيا على
الحياة . ويستعذبون منايهم كما يستعذب الظمان الماء الفرات . ولا
يهدأ لهم بال إلا إذا ثاروا إلى القتال .

فيا ترى ما السبب في ذلك ؟

الذي يظهر لي أن السبب في ذلك هو :

(١) أنهم من جهة عرب . والعرب بطبيعتهم شجعان

محاربون : انظر الى قول معقل بن قيس الرياحي رضى الله عنه

للإمام على كرم الله وجهه . (صفحة ١٨) صلحت الله يا أمير

المؤمنين . إنما كنت ينبغي أن يكون مع من يطلب هؤلاء

القوم . مكان كل رجل منهم عشرة يستأصلوه : فأمّا أن يلقاه عدده

فاعمرى ليصبرن لهم فأنهم عرب . وقول المهلب بن أبي صفرة

فيهم لعبد الرحمن بن محمد بن الأشعث . لما رأى قلائهم : والله لهم

أهون على من ضربة الجمل . فقال له المهلب : يا ابن أخي لا يهونوا

عليك فأنهم سباع العرب . (صفحة ٥٥)

أكسبتهم هذه الشجاعة وهذا البأس الشديد والصبر على

شدائد الخروب طبيعة بلادهم التي يعيشون فيها في الاراضي الموحشة

بين الوحوش الكاسرة . وما كان بينهم في الجاهلية من الاغارات

بعضهم على بعض . وزاد في شجاعتهم وبأسهم وإقدامهم على النزال

ودرأتهم على القتال ما بشرود من الخروب في الاسلام . ولا سيما

مع ما وصلوا اليه من استعمال آلات الوقاية كالدرع والمغافر

والتسبيغات (١) وغيرها .

يدلك على . اللهم من تلك الصفات ما قاله البراء بن قبيصة فيهم .
لما أرسله الحجاج الى المهلب يستحثه على قتالهم . فشهد من
باسمهم وشدة مراسمهم للحرب ما رآه . فقال للمهلب : (صفحة
٨٩) ولا رأيت قط أصبر ولا أبأس من القوم الذين يقاتلونك .
وقال له أيضا والحجاج لما رجع اليه : (صفحة ٩٠) رأيت قوما
لا يمين عليهم الا الله . كما يدلك على ذلك أيضا قول المهلب . (صفحة
٩٣) . **المسلماني والمسلمي** الذين بعثها الحجاج اليه ليحرضاه
على قتال الخوارج . وقد طعن عبيدة بن هلال أمامهما رجلا
من أصحاب المهلب فشك نخذه بالسرج . : كيف تقاتل قوما
هذا طعنهم ؟

وقد كان رؤساء جيوشهم وقادة جنودهم بالدرجة العالية من



(صورة تسبيغة)

(١) المغفر حلق من الحديد يتقنع بها
المحارب . والتسبيغة مغفر لا يرى منه الا
العينان وفتحة للفم والانف . وهذه صورة
التسبيغة على وجه التقريب
ومن حديث عائشة رضي الله تعالى
عنها أنها مرت يوم الخندق

البطولة والجأء والأيدى والصلافة مع سعة العلم بتدبير الحروب والتمرن
على أعمالها وتام الخبرة بحيلها ومساكيدها كتعبية الجنود والخندقة
عليهم وتموينهم بالأسلحة والذخائر وإثارة الحماسة فيهم . وإذ كاه
العيون على الأعداء واستطلاع أخبارهم وإفشاء الغلبة عليهم وما أشبه ذلك .
وناهيك بعبيدة بن هلال — وقد عمت كيف كان طعمه —
وفيه وفي عمرو القنا والممة عمار يقول المنجب السدوسي من فرسان
المهلب — لما قال له مولاه الخلاج : وددت لو استلبت من
عسكر الخوارج جارينين أحدهما لك والآخرى لى :
أخلاج إنك لن تعاق طغمة شرقها الجادى . كالتثال (١)

على نفر من المسلمين وفيهم رجل عليه أسبغة فكشفها عن وجهه
فاذا هو صاحبة (الطبرى جزء ٣ صفحات ٩ : ٥٠ فى غزوة الخندق)
(١) الحقة بفتح الطاء الزائفة . والجادى الزعفران . وقوله :
شرقها الجادى من قبيل القلب فانها هى التى شرقت بالجادى التى
عالمها صفرة الزعفران لا امتلاء جسمها منه كما يمتلىء الخلقوم بالماء
فيشرق به . وذلك كما روى أن أبا العباس السفاح لما قدم عليه الفخر
ابن عبد الملك فى جماعة من بني أمية وأنشده قصيدته التى أولها :
أصبح الملك ثابت الآساس بالبهاليل من بني العباس
وأنشده سديف بن ميمون الايبات التى قال له فيها :

حتى تعانق في الكتبية معاً (١) عمرو القنا وعبيدة بن هلال

فضع السيف وارفع السوط حتى لا ترى فوق ظهرها أمورها
وأنشده خلف بن خليفة الأقطع قوله :

إن تجاوز فقد قدرت عليهم أو تعاقب فلم تعاقب برياً
أو تعاقبهم على رقة الدين فقد كان دينهم سامرياً

أنتم أبو العباس أني الغمر فقال : كيف ترى الشعر قال : والله
إن هذا شاعر . ولقد قال شاعرنا ما هو أقعد . قل : وما قل : فأنشده :
شمس العداوة حتى يستفاد لهم وأعظم الناس أحلاماً إذا قدروا
فشرق وجهه أني العباس بالدم . وقل : كذبت يمين اللخناء . إني
لا أرى الخيلاء في رأسك بعد وأمر بهم فضربت أعناقهم . (العقد
الفريد لابن عبد ربه جزء ٢ صفحات ٣٦٢ - ٣٦٣)

الشاهد في قوله : شروق وجهه أني العباس بالدم أي علامة حمرة
الدم . ومما يدل على حب العرب اللون التفاحي القريب من اللون
الزغفراني قول الرواح بن ميادة :

فيهن صفراء المعاصم طفافة بيضاء مثل غريضة التفاح
(الكامل جزء ١ صفحة ٢٩)

(١) الأعلام الذي شهر نفسه بعلامة إما بعمامة صبيغ وإما
بشمرة وإما بغير ذلك

بها من مكان إلى آخر . وتدوينهم بأعمالهم الحربية جيوش الدولة
الكشافة وكبار قوادها .

فكان الخوارج بهذه القوة البالغة والبأس الشديد والمعرفة
التامة بأمور الحروب يستغنون عن كثرة العدد ووفرة العدد :
أما ترى مرداسا وأصحابه - وكانوا لا يزيدون عن أربعين رجلا -
قد هزموا جيش أسلم بن زرعة وكان عدده مقاتله ألفين . فقال
الشاعر في ذلك : (صفحة ٣١ و ٣٢) :

ألفا مؤمن منكم زعمهم ويقتلهم بأسك أربعونا !

والنظر إلى ما قاله في أصحاب شبيب (صفحة ٨٢) بعض

أصحاب حبيب بن عبد الرحمن الحكمي أحد قواد الحجاج -

وكان جيشه ثلاثة آلاف . وكان أصحاب شبيب ثلاثين رجلا

فقط - : لو كان هؤلاء الخوارج يزيدون على مائة لاهدكونا !

(٢) لهم من جهة أخرى رأوا أن الدين الإسلامي يبعث

في القلوب الاعتقاد الجازم بوجوب المجاهدة بالنفس والنفيس في

سبيل الله - (والمراد بسبيل الله نصرة الحق وتأييد العدل وتقرير

الصلاح . وإزهاق الباطل وإزالة الظلم واستئصال الفساد) -

ويغرس في الصدور اليقين الثابت بحسن مشيئة الله تعالى على هذا

الجهاد وإجزال المكافأة عليه بالجنة وما أعد فيها من النعيم المقيم .
 إذ يقول تبارك وتعالى : « لكن الرسل والذين آمنوا معه
 جاهدوا بأموالهم وأنفسهم وأولئكَ لهم الخيرات وأولئكَ هم
 المفلحون . أعد الله لهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين
 فيها . ذلك الفوز العظيم . » وقد وعد الله تعالى بهذا الجزاء الأسنى
 وأعطى عليه عهداً لا شك في الوفاء به . إذ يقول عز من قائل :
 « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة
 يقاتلون في سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقة في التوراة
 والإنجيل والفرقان . ومن أوفى بعهده من الله » (١)

وفما روى عن الخوارج من الأقوال وحكى عنهم من الأفعال
 ما يدل دلالة ينة على أنهم كانوا يظهرون بهذه الصبغة الدينية
 الجوهرية . وهي السبب في تسميتهم أنفسهم بالثمارة . هذا إلى ما
 تزيوا به من لباس تقوى وتزينوا به من حلى الصلاح والنسك
 والزهد في متاع الحياة الدنيا . وغير ذلك مما ينشأ عن الأخلاق

(١) هذه العقيدة لا يجلبها أحد من المسلمين بل الأفرنج
 يعرفونها . قال لي بعض الإنجليز المستخدمين بوزارة المعارف في
 أثناء كلامه ذات يوم : اثنان لايهايان الموت : المسلم لدينه والإنجليز
 لتربيته !

الجميلة والا داب العالية. شهد بعضهم لبعض ذلك. وصرحوا هم به.
هذا حويزة أول من خرج بعد قتل الامام على رضوان الله
عليه، دعاه أبوه إلى الطاعة والدخول في الجماعة فأبى. فأداره فصمهم.
فقال له: يا بني أحيئت بابتك فلعنتك تراه فتحن إليه. فقال: يا أبت
أنا والله إلى ضعة نافذة أتقلب فيها على كموب الرميح أشوق مني
إلى ابني! (١)

وقال أبو بلال مرداس بن أدية أحذرؤ سائهم الكبار الأوابين
في عبد الله بن وهب الراسي قائد الخوارج الذين خرجوا على الامام
على كرم الله وجهه:

أبعد ابن وهب ذي النزاهة والتقى

ومن خاض في تلك الحروب المبالكا

أحب بقاء أو أرجى سلامة وقد قتلوا زندي بن حصن ومالك
فيارب سلم يأتي وبصيرتي وهب لي التقى حتى ألقى أولئك (٢)
وكان مرادس هذا مجتهدا كثير الصواب في لفظه.

وكان من القشف والتسك والعبادة بمكان عظيم. حتى انتحلته الشيعة
والمعتزلة فضلا عن الخوارج. وفيه يقول عمران بن حطان:

(١) الكامل جزء ٢ صفحة ١٥٠ (٢) الكامل جزء ٢

يا عين بكى لمرداس ومصرعه يارب مرداس اجعلنى كمرداس
تركنتى هائما أبكى لمرداس فى منزل موحش من بعد ايناس
أنكرت بعدك من قد كنت أعرفه

ما الناس بعدك يا مرداس بالناس (١)

وقال أيضا :

لقد زاد الحياة لى بغضا وحبا للخروج أبو بلال
أحاذر أن أموت على فراشى وأرجو الموت تحت ذر العوالى
ولو أنى علمت بأن حتمى كحتمى أبى بلال لم أبالى
فمن يك همه الدنيا فإنى لها والله رب البيت قالى (٢)

وقال الرهين المرادى فى مرداس وغيره من رؤوس الخوارج :
يا نفس قد ضال فى الدنيا مراوغى لا تأمنن أصراف الدهر تنغيصا
إنى لئامع ما ينفنى لباقيمة إن يسمعنى رجاء العيش تريصا
وأسأل الله يبع النفس محتسبا حتى ألاقى فى الفردوس حرقوصا
وابن المنيع ومرداس وإخوته إذ فرقوا زهرة الدنيا مخاميصا (٣)
وكان عروة بن أدية أخو مرداس مثل أخيه مرداس فى الظهور
بالعبادة والاجتهاد والتسكك . ولما قتله نبيد الله بن زياد دعا مولا

(١) الكامل جزء ٢ صفحات ١٣٦ و ١٥٤ (٢) الكامل جزء

٢ صفحة ١٠٥ (٣) الكامل جزء ٢ صفحة ١٦٣

فقال : صف لي أموره . فقال : أأضرب أم أختصر ؟ قال : بل اختصر
قال : ما أتيت به بطعام بنهار قط . ولا فرشت له فراشا بليل قط (١)
وكان المستورد كثير الصلاة شديد الاجتهاد . وله آداب يوصي
بها وهي محفوظة عنه . وقد قدمنا منها قوله : لو ملأ كُنت الارض
بحدافيرها ثم دعيت إلى أن أستفيد بها خطيئة ما فعلت (٢)
وقال قطري بن النجاء :

فلو شهدتنا يوم ذاك وخيلنا تبيح من الكفار كل حريم
رأت فتية باعوا الاله نفوسهم بجنات عدن عنده ونعيم (٣)
تأمل في صياحهم نحضة الامام على كرم الله وجهه ونحضة
أصحابه (صفحة ١٥) وتناديهم : لا تخاطبوه ولا تكلموه .
وتهيئوا اللقاء الرب . الروح الروح إلى الجنة .

وروى أن ابن عباس لما وجه إليهم الامام على كرم الله وجهه
ليدعوه إلى الطاعة رحبوا به وأكرموه . فرأى منهم جباهاة رحة
لطول السجود . وأيديا كشفتات الابل (٤) . وعليهم قمم من

(١) الكامل جزء ٢ صفحة ١١٦ (٢) الكامل جزء ٢ صفحة ١٤٩

(٣) الكامل جزء ٢ صفحة ١٨٣ (٤) ثغفات الابل ركبها وما

مس الارض من أعضائها كأصول الافخاذ والصدر وما أشبه ذلك
وهي في غاية الكشف من احتكاكها بالارض

مرحضة (١). (٢). وروى أن رجلا من الخوارج طعن فأنقذه
الرمح فجعل يسعى إلى قاتله وهو يقول: وعجبت إليك رب لترضى (٣)
واعتبر مبلغ زهده في متاع الحياة الدنيا بصياحهم على من أخذ
رطوبة سقطت من نخلة وقذف بها في فيه. فلم يلبث من انتباهه أيامه
أن تمغها (صفحة ١٤). وما روى عن جماعة منهم أنهم ساءوا وادفنا
على جنى نخلة. فقال: هو لكم. فقالوا: ما كنا لأخذ إلا بشئ (٤)
وغير ذلك — مما روى عنهم من هذا القبيل. وكانوا — على ما كانوا
عليه من غلظ الأكباد على أعدائهم — في غاية الرقة والرحمة بعضهم
على بعض. كما يرشدنا إليه وقوفهم على قبور أوليهم بالنهروان *
وبكائهم عليهم كاء طويلا وترحمهم عليهم واستغفارهم لهم. (صفحة ٧٠)
وأخبار الخوارج مدبوءة من مثل هذه الآثار. ويجد المطلع
على تاريخهم أنهم — مع ما قدمناه من تلك الأوصاف — كانوا على جانب
عظيم من العلم والفهم. وبدرجة عالية من البلاغة والبيان: ذكروا
أن عبد الملك بن مروان — وكان من أكثر الناس علما وأبرعهم أدبا
وأحسنهم دينا — أتى برجل منهم فبحثه فرأى منه ما شاء وما وفيما
ثم بحثه فرأى ما شاء أربا ودهيا. فرغب فيه واستدعاه إلى الرجوع

١
٢
٣
٤

(١) مفسولة (٢) السكامل جزء ٢ صفحة ١٣٤ (٣) السكامل

جزء ٢ صفحة ١٣٩ (٤) السكامل جزء ٢ صفحة ١٣٣

عن مذهبه فرآه مستبصرًا محققًا. فزاده في الاستدعاء فقال له :
لتغلك الأولى عن الثانية. وقد قلت فسمعت. فاسمع أقل. قال له :
قل. فجعل يبسط له من قول الخوارج. وزيّن له من مذهبهم
بلسان طلق وألفاظ بيّنة ومعان قريبة. فقال عبد الملك بعد ذلك :
على معرفته : لقد كاد يوقع في خاطري أن الجنة خلقت لهم. وأنى أولى
باجتهاد منهم. ثم رجعت إلى ما ثبت الله على من الحجة وقرر في
قائي من الحق. فقلت له : لله الآخرة والدينا. وقد سلطني في
الدينا وممكن لنا فيها. وأراك لست تحب باقول. والله لا أقتلّك
إن لم تطع. فبينما عبد الملك في ذلك إذ دخل عليه بابنه مروان وهو
يبكي لأن مؤدبه ضربه. فشق ذلك عليه. فأقبل الخارجي عليه
وقال : دعه يبك فإنه أرحب أشدقه وأصح لدمائه وأذهب لصوته
وأحرى ألا تأني عليه عينه إذا حضرته طاعة ربه فاستدعى عبرتها.
فأتعجب ذلك من قوله عبد الملك. فقال له متعجبًا : أما يشغلك
ما أنت فيه عن هذا ؟ فقال : ما ينبغي أن يشغل المؤمن عن قول
الحق شيء. فأمر عبد الملك بحبسه وصفح عن قتله. وقال بعد
يعتذر إليه : لولا أن تفسد بالفاظك أكثر رعيتي ما حبستك. ثم
قال عبد الملك : من شكككني ووهمني حتى مالت بي عصمة الله

فقير بعيد أن يستهوى من بعدى. (١)

وقد قدّمنا (صفحة ٣٥) ما كان عليه عبيدة بن هلال من البلاغة
وأنه كان يجمع القول الكثير في المعنى الخاطر في اللفظ اليسير.
ويروى أن عمران بن حطان رأس القعد من الصفرية وخطيبهم
وشاعره. نزل عند رَوْح بن زنباع سمير عبد الملك بن مروان وهو
لا يعرفه. فكان رَوْح لا يسمع شعرا نادرا ولا حديثا غريبا عند
عبد الملك فيسأل عنه عمران إلا عرفه وزاد فيه. فذكر ذلك لعبد
الملك. فقال له: خبرني ببعض أخباره. فخبره وأنشده. فقال:
ضيفك عمران بن حطان. اذهب جئتني به. فرجع إليه فقال: إن
أمير المؤمنين قد أحب أن يراك. فقال له: امض فاني بالأثر. فرجع
رَوْح إلى عبد الملك فأخبره. فقال عبد الملك: أما إنك سترجع
فلا تجده. فرجع وقد ارتحل وخلف رقعة فيها أبيات منها:
يارَوْحُ كم من أخى مثوى نزلت به قد ظن ظنك من لخم وغسان
حتى إذا خفته فارقت منزله من بعد ما قيل: عمران بن حطان
قد كنت جاراك حولا ما روعني

فيه رواشع من إنس ومن جان

حتى أردت بي العظمى فأدركني

ما أدرك الناس من خوف ابن مروان

فَاعِذْ أَخَاكَ ابْنَ زَنْبَاعٍ . فَإِنْ لَهُ

فِي النَّائِبَاتِ خُطُوبًا ذَاتُ أَلْوَانِ (١)

وكان نافع بن الأزرق ينتجع عبد الله بن عباس ويتباحث معه
في مسائل كثيرة في التفسير واللغة ذكر المبرد جملة منها في الكامل
وساق الامام الراغب في سفينة طائفة عظيمة منها (صفحات ٤٣٣ -
٤٣٨) ونقلها من الاتفاق للسيوطي

وعلى الاجمال فكثيرة الروايات الدالة على أن الخوارج كانوا
من فطاحل العلم وفرسان البيان . فكيف مع جميع هذه الصفات
الجليلة يكونون مارقين من الدين ؟ أما مروقهم من الدين فلا شك
فيه . أخبر به الصادق الامين في حديث المخذج إذ يقول : إنه
سيكون من ضئضى هذا قوم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من
الرمية : تنظر في النصل فلا ترى شيئاً . فتتظار في الرصاص فلا
ترى شيئاً . وتتمارى في الفوق (٢) . (٣) . وفي رواية : فإنه سيكون له

(١) الكامل جزء ٢ صفحة ١٠٩ و ١١٠ (٢) الرمية ما يرمى
من الحيوان ذكر ا كان أو أنثى . والنصل حديدة السهم . والرصاص
جمع رصافة وهي العسقب (الوتر المتخذ من العصب) الذي يلوي على
السهم عند مدخل سنخه أى أصله . وهذا المدخل يسمى الرعشة .
والفوق موضع الوتر من السهم (٣) الكامل جزء ٢ صفحة ١٢٢

شيعة يتعمقون في الدين حتى يخرجوا منه كما يخرج السهم من الرمية:
ينظر في النصل فلا يوجد شيء ثم في الفوق فلا يوجد شيء . . . سبق الثرث
والدم (١) ويروي عنه عليه الصلاة والسلام أنه لما وصفهم قال:
سماهم التحليق . يقرءون القرآن لا يتجاوز تراقيمهم . علامتهم رجل
مخدج اليد . وفي حديث عبد الله بن عمر: علامتهم رجل يقال له
عمر وذو الخويصرة أو الخيصرة (٢)

وقد ثبت في تاريخهم وجدوا بين القتلى يوم النهروان
المخدج وهو عمر وذو الخويصرة (صفحة ١٦٦) . فكيف يتفق مروقهم
من الدين مع ما ذكرناه من خلاصهم ؟

أقول : لأن التقوى التي كانوا يظهرونها من قبيل التقوى
لعمياء . والصالح الذي كانوا يزينون به في الظاهر كان تحت ضلال
مبين : لأنهم طمعوا في الجنة وأرادوا السعي لها من طريق التعق
والتشدد في الدين والغلو فيه غلو أخرجهم منه . ومجاوزة الحد توقع
في الضد . وإذا اشتد البياض صار برصا . برشدك إلى زيفهم عن
الخادة المثلى قول الرسول عليه الصلاة والسلام : فانه سيكون له
شيعة يتعمقون في الدين . . . الحديث . كما يدل ذلك عليه أيضا ما روى

(١) نصبري جزء ٣ صفحة ١٣٧ (٢) الكامل جزء ٢

أن الامام عليا رضوان الله عليه أتى بحضرته قوله تعالى: قل هل
تدبثكم بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم
يخسبون أنهم يحسنون صنعا، فقال: أهل حروراء منهم (١) وقد
أوضح الامام عمر بن عبد العزيز رحمه الله كيف ضل سعيهم.
وذلك في مناظرته لشوذب الخارجي وصاحبه إذ بعثهما إليه
الخوارج. فقال مخاطبا للخوارج في شخصيهما: إنكم أردتم الآخرة
فأخطأتم طريقها: فأنتم تردون على الناس ما قبل منهم رسول الله صلى
الله عليه وسلم: بعث الله إليهم وجه عبدة أو ثل. فدعاه إلى أن يخلعوا
الأوثان. وأن يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله. ✕
فمن قل ذلك حقن دمه وأحرز ماله ووجبت حرمة وأمن به عند
رسول الله صلى الله عليه وسلم. وكانت أسوة المسلمين وكان حسابه
على الله. أفلمستم تلاقون من خلع الأوثان ورفض الأديان وشهد أن
لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله فتستحلون دمه وماله ويأمن
عندكم؟ ومن ترك ذلك وأباه من اليهود والنصارى وأهل الأديان
فتجرمون دمه وماله (٢)

وكذلك كانوا. أما رأيت فيما قدمناه من تاريخهم (صفحة ١٤)

(١) السكامل جزء ٢ صفحة ١٢١ (٢) العقد الفريد لابن

عبدربه جزء ١ صفحات ٢٦٤ و ٢٦٥

كيف قتلوا عبد الله بن خباب وامراته . وكيف كانوا يستحلون
أموال المسلمين ويحترمون أموال الذميين . وكيف كانوا يستمرضون
الموحدين ويقتلون رجالهم ونساءهم وأطفالهم . وقد روى أنهم كانوا
يلقون الاطفال في القدور وهي تفور (١) وكانوا يعتقدون أن ذلك
من الدين وأنهم ينالون به الثواب من رب العالمين . ولقد بعث
تناقض أمرهم هذا من عجب ذلك الذمى الذى لم يقبلوا منه جنى
نخلته إلا بشئ مع أنهم قتلوا عبد الله بن خباب فقال : ما أعجب
هذا ! أتقتلون مثل عبد الله بن خباب ولا تقبلون منا جنى نخله : (٢)
ولقد كان الناس حين يرونهم يعترهم الفرع الا كبروير تاعون
منهم أشد الارتياح . ويصيح بعضهم على بعض : الخروبة الخروبة (٣)
ليهربوا منهم .

وماذا كانوا ينقمون من المسلمين ومن وفاة أمورهم ؟ كانوا
يزعمون أنهم محملون أى مجزون ما حرم الله كتحكيم الرجل في
الدين وتعطيل الحدود وجباية الاموال من غير حاكم ولا اتفاقها في
غير حقها وما مائل ذلك . وهو زعم باطل . والحق أن الخوارج قوم

(١) العقد الفريد لابن عبد ربه جزء ١ صفحة ١٦٤ فى رد الامام

عمر بن عبد العزيز على الخوارج . (٢) السكامل جزء ٢ صفحة ١٣٥

(٣) السكامل جزء ٢ صفحة ١٥٣

ثوريون قصر فهمهم عن حكمة الحكومة . ولم يهتدوا إلى مذهب
سياسي يعتمدون عليه في الخروج على الولاة كدعوى الاحقية في
الخلافة مثلا . كما ذهب إليه معاوية مع عي رضى الله عنهما . والحسين
مع يزيد . وابن الزبير مع يزيد وعبد الملك . وأمثالهم . فلما عجز الخوارج
عن مثل ذلك الطريق السياسي زعموا ذلك الزعم الباطل ليكون
مبررا لخروجهم على الحكم من طريق الدين وهو أشد الطرق
تأثيرا في الناس وأسرعها في اجتذاب الانصار لمن يدعو إليه . ألم
تر أن أولهم وهو الخديج انتقد على رسول الله صلى الله عليه وسلم
أنه . في قسمة بعض الغنائم فضل بعض القوم على بعض / وإنما كان
هذا التفضيل منه عليه الصلاة والسلام تأليفا لقلوب الذين فضلوا
مع علمه برسوخ الاسلام في قلوب الذين قل عطائهم عن الأولين
فلم يفقه ذلك الخارجي هذه الحكمة العانية . وأن التمييز في هذه
القسمة هو عين العدل لانه الكفيل بالمصلحة العامة . لقد كان ذلك
الخارجي يريد أن ينال نصيبا من المال فلما لم يستطع إلى ذلك سبيلا
ذهب به الحقد إلى انتقاد القسمة من جهة العدل كما قال الله تعالى :
« ومنهم من يأمر ان في الصدقات فان أعطوا منها رضوا وان لم يعطوا
منها إذا يسخطون » قيل هو ذو الخويصرة . ثم انظر إلى
أولئك الذين أكرهوا عليا كرم الله وجهه عن التحكيم حتى

إذا حكمكم على كره منه عظيم . ثاروا عليه وقلوا : لا حكم إلا لله .
وتأمل في إجابته رضي الله عنه على ذلك بأنها كلمة عادلة يراد بها
جور . والله يريدون بها إبطال الأمانة . ولا بد من إماررة أو
فجرة . رضي الله عن الإمام فلقد كشف عن عقيدتهم عقيدة
الثوريين الفوضويين

ثم جاء الذين من بعدهم تحذوهم عقيدتهم الثورية الفوضوية
وقلوا في أئمة المسلمين : إنهم يبيعون الدم الحرام والمال الحرام
والفرج الحرام . ويحبون المال من غير حله وينفقونه في غير حقه !
والحق أقول : إنه من العسر جدا على العقل أن يقبل مثل هذه التهمة
الشنعاء في المسلمين أيام كان الإسلام متجاليا بثوبه القشيب ومتجاليا
في نظريته الأولى . ولو أن أناسا كان من حقهم مؤاخذه المسلمين
على هذه المزامير الخزية لكانوا من العلماء والفقهاء والقضاة . وقد كان
منهم في تلك الأيام أجمع الغفير ممن لا يخشون في الحق لومة لائم .
ولا يهابون الموت في تقويم المروج أي كان . وردع من يتعدى
حدود الله كائنا من كان كالشعبي وشريح الذي قضى على أمير المؤمنين
عني بن أبي طالب كرم الله وجهه في درع سقطت منه والتقطها
يهودى . ولم يقبل منه دعواه مع علمه بصدقه ولم يقبل شهادة ابنه
أحسن مع علمه بأنه أحد سيدي شباب أهل الجنة . ولما رأى اليهودى

ذلك قال : أمير المؤمنين مشى معي إلى قاضيه فمضى عليه فرضي به .
صدقتم : إنما الدرعك سقطت منك يوم كذا وكذا من أجل أوردق .
فالتفتها وأنا أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله . فوهب
له على الدرع وأعطاه فرساً وفرض له تسعمائة . فلم يزل منه حتى
قتل يوم صفين (١) ومش هشام بن هبيرة وأنس بن مالك والحسن
المصري ومحمد بن سيرين وسالم بن عبد الله بن عمر . وفتياه المدينة
السبعة الذين عظم انتشار العلم في الدنيا وإليهم مرجع النكت في العلم .
وه الذين جمع أسماء بعض العلماء في بيتين فقال :

ألا كل من لا يقتدى بأئمة فتسمته خيبري عن الحق خارجة
نخدم : عبيد الله عروة قلم سعيد سامي أبو بكر خارجة (٢)
وه على ترتيب حروف المعجم :

(١) أبو بكر بن عبد الرحمن الذي كان يسمى راهب قریش (٣)
(٢) وخارجة بن زيد الانصاري . وكان من أجلة التابعين . وكان
أبو زيد من أكابر الصحابة . وفي حقه قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم : أفرضكم زيد (٤) .

(٣) وسعيد بن المسيب الذي قل فيه الزهري ومكحول :

(١) الاغانى جزء ١٦ صفحة ٣٦ (٢) و (٣) ابن خلكان جزء ١

صفحة ١١٤ (٤) ابن خلكان جزء ١ صفحة ٢١٠

إنه أفقه من أدركناه (١).

(٤) وسليمان بن يسار الذي كان يقول فيه سعيد بن المسيب :
إذا جاء أحد يستفتيه : اذهب إلى يسار بن سليمان فإنه أعلم

من بقى اليوم (٢)

(٥) وعبيد الله بن مسعود. وهو ابن أخى عبد الله بن مسعود.
وهو الذي قال فيه عمر بن عبد العزيز : لأن يكون لي
مجلس من عبيد الله أحب من الدنيا وما فيها. وقال
أيضا : والله إني لأشترى ليلته من ليالي عبيد الله بألف
دينار من بيت المال. فقالوا : يا أمير المؤمنين تقول هذا
مع تحريكك وشدة تحفظك : فقال : أين يذهب بكم
والله إني لأعود برأيه ونصيحته وهدايته على بيت مال
المسلمين بألف وألف (٣)

(٦) وعروة بن الزبير بن العوام الذي يروى عنه أنه اجتمع
بالمسجد الحرام مع عبد الملك بن مروان وعبد الله بن الزبير
ومصعب بن الزبير. فقال بعضهم : هلم فانتقمه (٤).

(١) ابن خلكان جزء ١ صفحة ٢٥٨ (٢) ابن خلكان جزء ١
صفحة ٢٩٧ (٣) ابن خلكان جزء ١ صفحة ٣٤١ (٤) تسمه أصله
تمنى دخلت عليه لام لا مر جزم بحذف الياء ثم دخلت عليه هاء الساكنة.

فقال عبد الله بن الزبير : منيتي أن أملك الحرمين وأنال
 الخلافة . وقال مصعب : منيتي أن أملك العراقين وأجمع بين
 عقيلاني قريش : سكينه بنت الحسين . وعائشة بنت طلحة .
 وقال عبد الملك بن مروان : منيتي أن أملك الأرض كلها
 وأخلف معاوية . فقال عروة لست في شيء مما أنتم فيه :
 منيتي الزهد في الدنيا والنفوز بالجنة . وثأب أكون ممن
 يروى عنه هذا العلم . فكان من إرادة الله تعالى أن
 نال كل منهم أمنيته . ولذلك كان عبد الملك يقول . من
 سره أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة فلينظر إلى عروة
 ابن الزبير . (١)

(٧) والقاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه الذي
 قيل فيه إنه كان أفضل أهل زمانه (٢)

وعلى الأجمال قد كان ذلك الزمان مملوءاً بأمثال أولئك الفضلاء
 الأجلاء . ولو ذهبنا إلى تعدادهم لضاق بنا الوقت . ولم
 يؤثر عن جمهورهم أنه أثار على جماعة ولاية الأمور وتناولهم

(١) ابن خلكان جزء ١ صفحات ٣٩٨ - ٤٠٠ (٢) ابن خلكان

جزء ١ صفحة ٥٧٩

بنقد أو رماهم بنقيصة ، وما كان ذلك عليهم بعزير . وقد
كان كثير منهم يفعلونه مع الافراد إذا رأوا في سيرهم
ما يوجب اللوم : فهذا سعيد بن المسيب قد امتنع من
البيعة للموليد وسليمان ابني عبد الملك لرب حاك في
صدره . وقد جاء سليمان بن يسار وسالم بن عبد الله وعروة
ان الزبير ، وأرادوه على إحدى ثلاث : إما أن يسكت حين
يقرأ عليه كتاب البيعة لهما . وإما أن يعتزل في بيته . وإما
أن يغير مجلسه في المسجد الجامع . فأبى ومضى ليضرب
عنقه دون أن يرضى بالبيعة . ولكن الله سلمه من القتل
فضرب وشهر به ولم يرجع عما اعتقده حقا (١)

وهذا الحسن البصري استدعا عمر بن هبيرة لما ولي
العراق وخراسان في أيام يزيد بن عبد الملك واستدعى
معه الشعبي ومحمد بن سيرين وقال لهم : إن يزيد خليفة الله
استخلفه على عبادته . وأخذ عليهم الميثاق بطاعته . وقدولاني
ما ترون فأناتقلد من أمره ما يقددني إياه وأثتمر بما
يأمرني به . فما ترون في ذلك ؟ فقال ابن سيرين والشعبي
فولا فيه تقيّة . أما الحسن البصري فقال : يا ابن هبيرة خف

X

الله في يزيد ولا تخف يزيد في الله . إن الله يمنعك من يزيد وإن
يزيد لا يمنعك من الله وأوشك أن يبعث اليك ملكا فيزيلك عن
سريرك ويخرجك من سعة قصر إلى ضيق قبر ثم لا ينجيك إلا
عملك . يابن هبيرة لا تعص الله بهذا السلطان فانما جعله الله ناصرا
لدين الله وعباده فلا تتركين دين الله وعباده بسلطان الله : فانه لا
طاعة لمخلوق في معصية الخالق . فجازهم ابن هبيرة . وأضعف
جائزة الحسن (١)

وقد كان الحسن البصري هذا لا يرى رأى الخوارج مع أنه
كان نجاهر بانسكار الحكومة . وكان إذا جلس فتمكن من
مجلسه ذكر عثمان رضي الله عنه وترحم عليه ثلاثا . ولعن قتلته ثلاثا
ويقول : لو لم تلعنهم لأكعبنهم . ثم يذكر عليا فيقول : لم يزل أمير
المؤمنين على رحمه الله يتعرفه النصر ويساعده الظفر حتى حكم . فلم
تحكم والحق معك : ألا تمضي قدما وأنت على الحق (٢) ومع أنه
كان يلومه على التحكيم فلم يسكن يفيضه كما يدل عليه ما روى أن
رجلا دخل عليه فقال : يا أبا سعيد إنهم يزعمون أنك تبغض عليا .
قال فبكي الحسن حتى اخضأت لحيته ثم قال : كان علي بن أبي
طالب سبها صائبا من مرامى الله على عدوه ورباني هذه الأمة

(١) ابن خلكان جزء ١ صفحة ١٦٠ (٢) الكامل جزء ٢ صفحة ١٣٦

ل

وذا فضلها وسابقها وذا قرابة قريبة من رسول الله صلى الله عليه وسلم . لم يكن بالثؤمة عن رسول الله ولا الملوثة في ذات الله ولا السروقة لمال الله . أعطى القرآن عزائمه ففاز منه برياض موفقة بينة : ذلك على بن أبي طالب بالسكع (١)

نعم كان بعض الفقهاء يرون رأى الخوارج منهم عكرمة مولى ابن عباس . وكان يقال ذلك في الامام مالك بن أنس . ويروي الزبير بن أنس أنه كان يذكر عثمان وعلياً وطاحه والزبير فيقول : والله ما اقتتلوا إلا على الثريد الاعفر (٢) . غير أن أولئك الفقهاء كانوا من القلة بحيث لا يؤخذ بقولهم ولا يعتد برأيهم . وما قيل في مالك بن أنس رضي الله عنه إنما هو رأي لبعض الناس لا يعول عليه . وإنما يعتمد على رأى الجمهور ويعتد بالروايات الثابتة المشهورة أو اجمع عليها . ومالك بن أنس من حصافة العقل وسعة العلم وصحة الفهم ما ينزهه معه أن يرى رأى الخوارج أو يصدر منه ذلك الكلام الجارح في أمراء المؤمنين ولبارئمة المسلمين . ولعمري إن العقل السليم لينفر مما نسب إلى الامام مالك رضي الله عنه كما ينفر من بعض الروايات

(١) العقد الثريد لابن عبد ربه جزء ٢ صفحة ٢٧٩

(٢) الكامل جزء ٢ صفحة ١٣٦ والثريد الاعفر هو الثريد

التي دست على المسمين الذين كانوا يحاربون الخوارج . ومنها
ما ذكروه من أن الشراة والمسمين كانوا ، أثناء حروبهم بعضهم
مع بعض . يتواقفون ويتساءلون بينهم عن أمر الدين وغيره . على
أمان وسكون . فلا يهيج بعضهم بعضا . فتواقف يوما عبدة بن
هلال الشكري وأبو خرابة التيمي . وهما في الحرب . فقال عبدة
يا أبا خرابة اني سألك عن أشياء . أفتصدقني في الجواب عنها ؟
قال : نعم إن ضمننت لي مثل ذلك . قال : قد قبلت . قال : سل عما
بدالك . قال : ما تقول في أئمتكم ؟ قال يبيحون الدم الحرام والمال
الحرام والفرج الحرام . قال : ويحك كيف فعلهم في المال ؟ قال :
يجبونه من غير حله وينفقونه في غير حقه . قال : فكيف فعلهم
في اليتيم ؟ قال : يظلمونه ماله ويمنعونه حقه (١) قال : ويلك
يا أبا خرابة أمثل هؤلاء تتبع ؟ قال : قد أجبت . فاسمع سؤالي ،
ودع عنك عتابي على رأيي . قال : قل . قال : أي الخمر أطيب ، أتمر
السهل أم خمر الجبل ؟ قال : ويلك ألسألك مثلي عن هذا ؟ قال : قد
أوجبت على نفسك . قال : أما إذ أبيت فان خمر الجبل أقوى وأسكر
وخمر السهل أحسن وأسلس . قال أبو خرابة . فأى الزواني أفهم .

(١) ذكرت هنا عبارة هي من الرّفث والفحش بمكان

فوجب إغفالها .

أزواني رامهرمز أم زواني أرجان ، قال : ويلك ، إن مثلي لا يسأل
عن مثل هذا . قال : لا بد من الجواب أو تغدر . فقال : أما إذ
أبيت فزواني رامهرمز أرق ابشاراً وزواني أرجان أحسن أبداناً
قال : فأى الرجلين أشعر . أجريز أم الفرزدق ؟ قال : عليك وعليهما
لعنة الله . أيهما الذي يقول :

وطوى الطراد مع القياد بطونها (١) طى التجار بخضر مَوْت برودا
قال جرير . قال : هو أشعرهما .

وقد كان الناس في عسكر المهلب تنازعوا في أمر جرير
والفرزدق أيهما أشعر . وذهبوا إلى المهلب ليحكم بينهم فقال :
أردتم أن أحكم بين هذين الكلبيين المتهارشين فيمتضغاني بما كنت لأحكم
بينهما ، لكنني أدلكم على من يحكم بينهما ويهون عليه سبابهما . عليكم
بالشُّرة فسلوهم إذا تواقفتم . فماتوا فماتوا سأل أبو خرابة عبدة

(١) الضمير في بطونها وفي رواية (متونها) راجع إلى الخيل

المذكورة في أبيات قبل هذا وهي :

إنا لنذعر يا فقير عدونا بالخيول لاحقة الأياطل قودا
ونحوط حوزتنا ونحمي سرحنا جرد ترى لمغارها أخذودا
أجري قلائدها وقدد لحمها ألا يذقن مع الشكائم عودا
وطوى الطراد الخ البيت (الانغنى جزء ٧ صفحة ٣٧)

عن ذلك فأجابه بهذا الجواب (١)

فأنت ترى الافتعال على المسلمين في هذه الرواية ظاهر اظهورا
 بيننا: إذ كيف يشهد أبو خراة على أئمة المسلمين بتلك الخطايا ثم
 يتبعهم ويقاتل عنهم؟ اللهم إلا إذا كان أراد مجازاة عبدة على اعتقاده
 فيهم ليستدرجه إلى ما قصده منه. ربما يقال: وكيف يكون عبدة
 من أهل الخبرة التامة بالخير والشر والبر والفساد. ومن الذين لا يباليون انتهاك
 حرمهم. وهو من كبار رءوس الخوارج. وهم يعتقدون فيه الصلاح
 والتقوى والنزاهة؛ فأقول: قد جاء في بعض الروايات عن الخوارج
 أنفسهم ما يجعل مجالا للشك في استقامة بعض أولئك الرؤساء
 وإخلاصهم: فقد كان من أسباب اختلافهم وهم في جيفت كما ذكرناه
 قبل (صفحة ٩٤) اتهامهم لعبدة هذا بامرأة حداد رأوه يدخل منزله
 بغير إذن. ولما شكوه إلى قطري وجمع قطري بينه وبينهم وقام
 فيهم عبدة وتلا عليهم آيات الافك فرجعوا عما كانوا عليه قال لهم عبد
 ربه الصغير: لقد خدعكم. وهذا قطري بن الفجاءة أمره مشهور
 مع أم حكيم إحدى نساء الخوارج. وكانت من أجمل النساء، وقد
 قل فيها قصيدته التي ذكرناها (صفحة ٤٥) وأولها:

أعمرى إني في الحياة لراهد وفي العيش ما لم ألق أم حكيم

وفيهما يقول :

لعمرك إني يوم أظلم وجهها على نائبات الدهر جد لئيم
مع أنهم قالوا : إنها كانت من أشجع خلق الله ، وكانت تحمل
على الناس وترتجز .

أحمل رأساً قد سئمت حمله وقد مللت دهنه وغسله

ألا فتى يحمل عني ثقله ؟

فيا ترى لم كانت تدعه يلطم وجهها وهي بهذه الشجاعة . وكان
الشرافة يقدونها بالآباء والامهات ، وقد خطبها كثير منهم فردتهم ؛ (١)
أما وجدوا مع قطري هذا ، حين قتله خمس عشرة امرأة عربية
قال من شاهدهن : لهن كنز في الجمال والبزاة وحسن الهيئة كما شاء
ربك ! (صفحة ١٠٢)

وهذا نافع بن الأزرق لما قتل برزت امرأة في زى الرجال
لتشار له بمبارزتها من قتله (صفحة ٩٤ حاشية)

وهذا الملعون ابن ملجم سبته قطام ، حين جاء إلى الكوفة
لقتل الامام على كرم الله وجهه . ولعبت بعقله حتى أنسته ما كان
جاء لا جله واشترطت عليه في صداقها ما قاله المرادى وهو :
ثلاثة آلاف وعبد وقينة وقتل على بالحسام المصمم
(صفحة ٢٠)

وقد صاح المسلمون بالخوارج في بعض الوقائع. ونادوه يا أصحاب
كحيلة وقصام : يعيرونهم بالنساء ويعرضون لهم بالفجور .
إلى غير ذلك من الاخبار الدالة على أن الخوارج لم يكونوا
مجردين من الأغراض الدنيوية

ومما يدعو إلى الشك في إخلاصهم في العمل تشكك رأسهم
الأول عبد الله بن وهب الراسبي في أن أعمالهم تقضى بهم إلى الجنة
أو إلى النار : فقد روى أنه لما خرج الإمام على كرم الله وجهه
إلى شريح بن أوفى أحد الخوارج وضربه بسيفه فقال حين خالطه
السيف : حبذا الروحة إلى الجنة . قال عبد الله بن وهب : ما أدري
ألى الجنة أم إلى النار . فهذا يدل على أن عبد الله كان شاكاً في أن عمل
الخارجي المذكور يؤدي به إلى النعيم أم إلى الجحيم . ولذلك قال
أحد رؤساء الخوارج . يا سمع كلام عبد الله . إنما حضرت اغتراراً
بهذا . وأراه قد شك . وانخزل جماعة من أصحابه . يعني أنه اغترأ
بهذا الرئيس لاعتقاده أن من يتبعه لقتال المسلمين يدخل الجنة .
ولكنه لما علم أنه شك في مصير الخوارج أظهر أسفه على اغتراره ،
وانفصل عنه هو وجماعة من أصحابه .

على أن عامة رؤساء الخوارج كانوا يظهرون أن خروجهم على
أولى الأمر إنما هو لإقامة العدل وإزالة الظلم لينضم اليهم الناس

فيقووا على قتال المسلمين ، ولكنهم يضررون في أنفسهم الاستواء
على عرش الخلافة كما يؤخذ من معنى المبايعة لهم . وقد صرح بعضهم
بتسمية نفسه بأمير المؤمنين كما جاء في كتاب المستورد بن علفة إلى
سماك بن عبيد العباسي عامل المغيرة بن شعبة على المدائن حين منعه
من عبور الجسر إلى المدينة العتيقة من مهر سير . وهذا نص الكتاب :
من عبد الله المستورد أمير المؤمنين إلى سماك بن عبيد :

أما بعد فقد نقمنا على قومنا الجور في الأحكام وتعطيل الحدود
والاستئثار بالنفء . وإنا ندعوك إلى كتاب الله عز وجل . وسنة
نبيه صلى الله عليه وسلم . وولاية أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ،
والبراءة من عثمان وعلى لأحدهما في الدين وتركهما حكم الكتاب .
فإن تقبل فقد أدركت رشداك . وإلا تقبل فقد أبلغنا في الاعتذار
إليك . وقد آذناك بحرب فنبذنا إليك على سواء . إن الله لا يحب
الخائنين (١)

وكما جاء في كتاب نجدة إلى نافع بن الأزرق مما يدل على
أن ناعما كان ينتحل الخلافة . وهذه هي العبارة الدالة على ذلك .
قل نجدة مخاطبا لنافع : « أما تذكر قولك : لو لا أني أعلم أن
للإمام العادل مثل أجر جميع رعيته ما نوليت أمر رجائين من المسلمين (٢) »

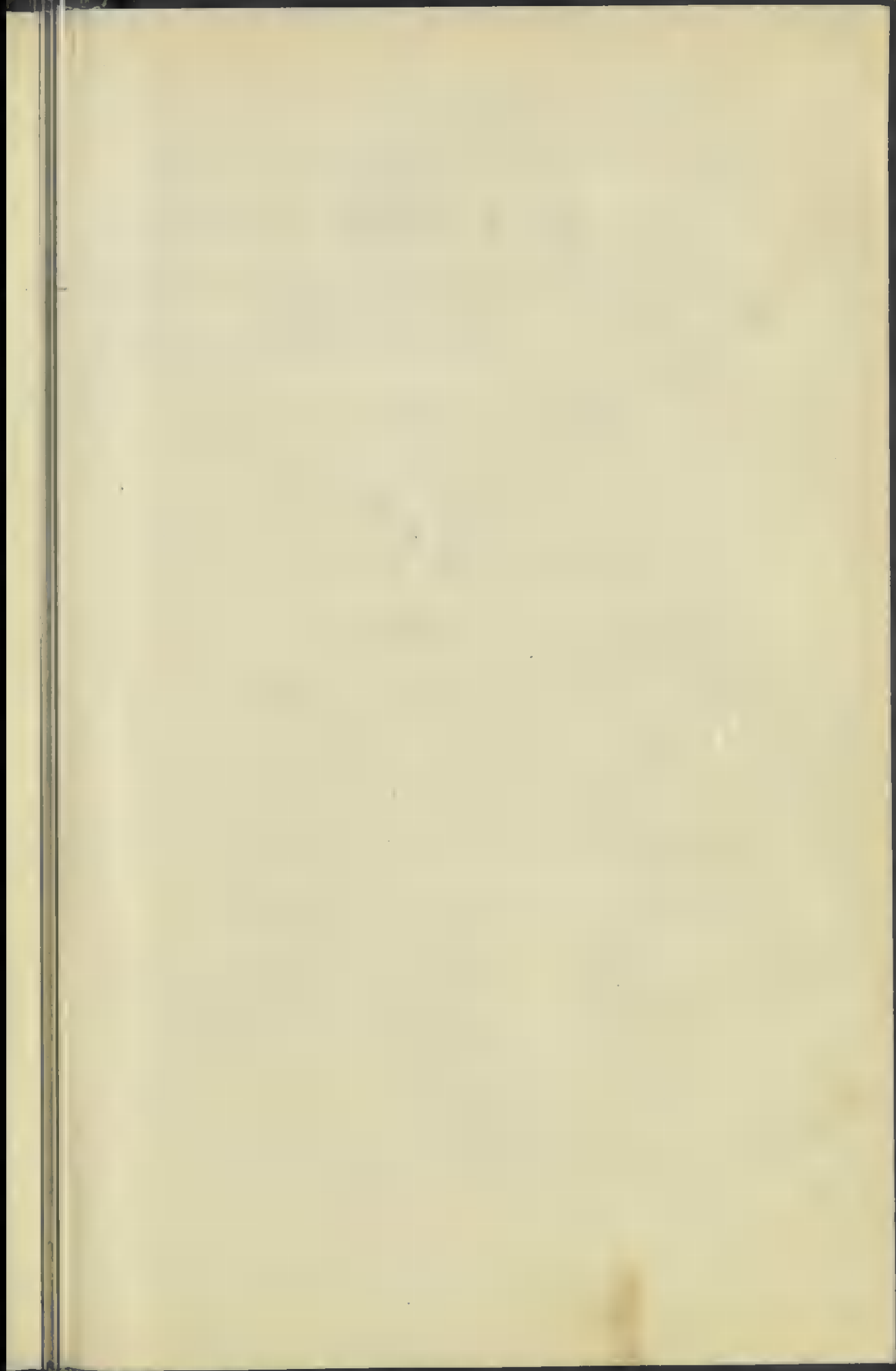
(١) الطبري جزء ٦ صفحة ١٠٩ (٢) الكامل جزء ٢ صفحات ١١٦ و ١١٧

وكان شبيب يدعى الخلافة . وبعد ما بايعه الخوارج جعل
يحمل من يهرثم من جيوش المسلمين على المبايعة له كما قدمنا
(صفحات ٧٥ و ٧٦ و ٧٩) فكان أصحابه يدعونه بأمير المؤمنين (صفحة
٧٣ و ٨٢) وقال بعضهم وهو عتبان بن وصيله :

فما حصين والبطين وقعب ومنا أمير المؤمنين شبيب (١)
ثم إن الخوارج في خروجهم على أمراء المؤمنين ما كانوا يميزون
بين الصالحين منهم . كالإمام علي كرم الله وجهه وعمر بن عبد العزيز
رضي الله عنه وأمثالهما : وبين الطالحين كيزيد والوليد وأشباههما .
وفي ذلك ما فيه مما يلتفتي معه اخلاصهم في العمل .

وعلى الأجمال قد كان الخوارج في جميع الأزمنة . نكبة على
الإسلام وأهله . ولولا اشتغال المسلمين بقتالهم لتوافرت لهم قوة
عظيمة كان الإسلام يزيد بها انتشارا في العالمين . والله يهدي من
يشاء إلى صراط مستقيم .

وانيك ما وعدنا به من المعجم الجغرافي للبلدان الواردة في
هذا التاريخ والخريطة المرسومة رسمًا تقريبيًا لتلك البلدان



المعجم الجغرافي

والخرطة التقريرية

للبلدان الواردة في ملخص تاريخ الخوارج منذ ظهورهم

إلى أن شئت المهاب

شمالهم

تنبیهات

الى أمور تجب مراعاتها في المعجم الجغرافي
والخريطة التقريرية :

(١) حرف التعريف (ال) غير معتبر في المعجم بل ما بعده
مثال ذلك : الانبار والبحرين والرقعة . فأول الكلمة
ما بعد حرف التعريف .

(٢) روعيت في الكلمات الحروف الهجائية في حد نفسها
من غير اعتبار الاصول والزوائد . مثال ذلك الموصول
والمدحيج المعتبر فيهما الميم أولا وإن كانت زائدة

(٣) الالف اللينة اعتبر محلها كما هي في ترتيب الحروف
الهجائية قبل الياء آخر الحروف . فمثلا الراء مع الالف
وما يتبعهما مثل راذان تأتي بعد الراء والهاء وما يتبعهما
مثل الرها

(٤) وضعت نجمة بعد اسم كل بلدة وردت في ملخص تاريخ
الخوارج . ووضع أمام كل بلدة في المعجم رقم أول
صفحة وردت فيها في ملخص التاريخ . وبواسطة ذلك
وبواسطة الخريطة تسهل مراجعة البلدان ومعرفة مواضعها

- (٥) ورد في المعجم أسماء بلدان لم ترد في ملخص تاريخ الخوارج . ولكن وردت في الخريطة لاهميتها . ولهذا لم يوضع لها أرقام فما كان من أسماء البلدان غفلا من الأرقام . فهو وارد في الخريطة فقط .
- (٦) ما جاء في المعجم المذكور من الكلام على البلدان مأخوذ من كتاب صبح الأعشى للقلقشندي ومعجم البلدان لياقوت الحموي ومن معاجم اللغة . وليس للمؤلف فيه إلا بعض تعليقات . ولا يخفى أن ما جاء في تلك الكتب إنما هو من الجغرافية القديمة
- (٧) ورد في ملخص تاريخ الخوارج أسماء مواضع غير مشهورة فلم يوضع لها رسم في الخريطة . وتعرف مواضعها بالتقريب بقرينة ما يذكر بجانبها من المواضع المشهورة



البلد	تعريفات
	<p style="text-align: center;">حرف الالف</p> <p>أبيورد</p> <p>بفتح أوله وكسر ثانية وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء وodal مهمة. مدينة بخراسان بين سرخس ونسا (١). وبيعة رديئة الماء. وقيل فتحت على يد عبد الله بن عامر سنة ٣١. وقيل فتحت قبل ذلك على يد الاحنف بن قيس التميمي واليها ينسب الاديب أبو المظفر محمد بن أحمد الاموي الشاعر. كان إماما في كل فن. عارفا بالنسب والأخبار. ورده بأسدلة في البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع ذلك. وشعره سائر مشهور. مات باصبهان سنة ٥٠٧ وقل فيه أو الفتح البستي :</p>

(١) كذا جاء في ياقوت الحموي. ولكني رأيتها في الاطالس
الجغرافية الافرنجية مرسومة في شمال البلدين المذكورين. فرسمتها
كما في تلك الاطالس

البلدة	تعريفات
	إذا ما سقى الله البلاد وأهلها نخص بسقيها بلاد أبيورد فقد أخرجت شهابا خير الأسعد مير آغا الاقران كالاسد الورد فتى قدسرت في سر أخلاقه العلا كما قدسرت في الورد در آتحة الورد أذربيجان بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنه وجيم . هكذا جاء في شعر الشماخ : تذكرتها وهنا وقد حال دونها قري أذربيجان المسالح والخال أذربيجان وقد فتح قوم الذال وسكنوا الراء . أذربيجان ومد آخرون الهمزة مع ذلك آذربيجان أذربيجان وروى عن المذهب - ولا أعرف المذهب هذا : أذربيجان مد الهمزة وسكون الذال فيلتقى ساكنان وكسر الراء ثم ياء ساكنة وباء موحدة ١٠ - الخورج

البلدة	تعريفات
	<p>مفتوحة وجيم وألف ونون . والنسبة اليها أذرى بالتحريك . وقيل بسكون الذال أذرى لأنها مركبة من أذروبيجان فالنسبة الى الشمار الأول . وقيل أذرى وهو صقع جليل من الاقاليم الشمالية لمملكة إيران . والغالب عليه الجبال . وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمّة ومياه جارية . وماء بارد عذب صحى . وأهله صباح الوجوه حمرها رقق البشرة . وفيهم لين وحسن معاملة . إلا أن البخل يغلب عليهم . ولقبتهم الأذرية لا يفهمها غيره . وتلك البلاد بلاد قتمة وحروب ماخلت منها قط . فلذلك يكثر في مدنها الخراب . وكانت مقرّ ملوك جنكز خا . ومن قواعدها تهريز . فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه على يد المغيرة بن شعبه سنة ٢٢ بالفتح ثم سكون وضم الراء ثم اخاء المهمة . اسم بلد بأطراف الشام المجاورة لارض الحجاز .</p>
١٠	أذرح

البلدة	تعريفات
	<p>بجانب بلدة يقال لها الجرباء. وقد وردت في حديث (ما بين ناحيتي حوضي كما بين المدينة وجرباء وأذرح). وأذرح هي الحد الفاصل بين الشام والعراق. وبها كان أمر الحكماء عمر بن العاص وأبي موسى الأشعري. قال ذو الرمة يمدح بلال بن أبي ردة بن أبي موسى الأشعري : أبوك تلافى الدين والناس بعدما تساءوا ويت الدين منقطع الكسر فشده إصار الدين أيام أذرح ورد حروبا قد حُفِنَ إلى عُمُر وفتحت أذرح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ٩</p>
٣١	أرجان
	<p>بفتح الهمزة وفتح الراء المشددة - وقال بعضهم يسكنونها - ثم جيم وألف ونون - وعامة العجم يسمونها أرجان وقد خفف المتنبي الراء فقال : أرجان أيتها الجياد فانها عزى الذى يدع الوشيج مكسرا</p>

البلدة	تعريفات
	<p>وأنشد محمد بن السري:</p> <p>أراد الله أن يخزي بجيرا</p> <p>فسأطني عآليه بأرجان</p> <p>وهي مدينة كبيرة في آخر بلاد فارس من</p> <p>جهة خوزستان برية بحرية سلمية جبلية كثيرة</p> <p>الخير. وبها النخيل والزيتون والقواكه. وبها</p> <p>كهف في جبل ينبع منه ماء شبيه بالعرق فيصير</p> <p>هذا الموميا الأبيض الجميد. ينفع لكل صدع</p> <p>وكسر في العظام: يسقى الانسان الذي به</p> <p>ذلك مثل العدسة منه فينزل أول ما يشربه إلى</p> <p>الصدع فيراه لوقته، وإلى الكسر فيجبره في</p> <p>الحال. وعن هذا الكهف باب من حديد يفلق</p> <p>ويختم بخاتم السلطان. وعليه حفظة. ولا يفتح</p> <p>إلا مرة في السنة بخضرة قاضي البلد وبعض شيوخها.</p> <p>ويدخله رجال ثقة فيجمع ما اجتمع فيه من الموميا</p> <p>ويوجه به إلى السلطان وخاصة. وإلى أرجان</p> <p>ينسب جماعة كثيرة من أهل العلم والفضل.</p>

٨٠ ٥٥٠	البلدة	تعريفات
		<p>أرْمِينِيَّة بكسر الهمزة . وتفتح . وسكون الراء المهملة أرْمِينِيَّة وكسر الميم وياء ساكنة وكسر النون وياء ثانية مخففة مفتوحة وقد تشدد . اسم لصقع عظيم واسع في جهة الشمال . تحيط به بلاد الروم والجزيرة والعراق وبلاد الجبل والديلم . والغالب عليه الجبيل . والنسبة إليها أرْمَنِي بفتح الهمزة وكسر الهمزة وفتحها . وينشد بعضهم : ولو شهدت أم القُدَيْد طعاننا بمرعش خيل الأَرْمَنِ أَرَنْت</p>
٤٩	الأستان	<p>كورة في غربي بغداد من السواد تشمل على أربعة طاسيج (جمع طاسوج كسفود بمعنى الناحية) وهي الانبار وبادوريا وقطار بل ومسكن قل العسكري : الأستان مثل الرستاق .</p>
٣٢	آسك	<p>كهاجر بلدة من نواحي الاهواز قرب أركان ذات نخيل ومياد وفيها إيوان عال في صحراء ، وبازائه قبة منيفة ينيف سمكها على مائة ذراع بناها الملك قباد والد أنوشروان . وفي ظاهرها عدة</p>

A. D. P.	البلدة	تعريفات
٤٤	أَصْبَهَان إصْبَهَان	<p>قبور لقوم من المسلمين استشهدوا يوم الفتح بفتح الهمزة وكسر ها وفتح الباء الموحدة التحتية وتسمى بالأعجمية سباهان . قاعدة بلاد الجل . وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها . ويسرفون في وصف عظمها حتى يتجاوزوا حد الاقتصاد إلى غاية الاسراف . وكانت أصبهان اسما للأقاليم كله وكانت مدنتها أولا جيانم صارت اليهودية . وإصبهان صحبة الهواء نقية الجو خالية من جميع الهوام . وفيها موضع لا تبلى المولى في تربيته ولا تتغير فيه رائحة اللحم ولو بقيت - بعد أن تطبخ - شهرا . ويبقى التفاح فيه غضا سبع سنين . ولا تسوس فيه الحنطة كما تسوس في غيره . وقال بعضهم فيها وفي مائها: لست آبي من إصبهان على شيء سوى مائها الرقيق الزلال ونسيم الصبا ومنخرق الرب بح وجو صاف على كل حال</p>

البلدة	تعريفات
	<p>ولها الزعفران والغسل المحا ذى الصافنات تحت الجلال وقل الحجاج لبعض من ولاد إصبهان قد وليتك بلدا حجرها الكحل وذبابها النحل وحشيشها لزعفران. وقال آخر: وكانت أصبهان بالموضع المعروف بجي وهو الآن يعرف بشهرستان. ومن طبيعة أهلها البخل. حكى عن صاحب بن عباد أنه كان إذا أراد الدخول إلى أصبهان قال: من له حاجة فليسا ليها قبل دخول إلى أصبهان: فأنى إذا دخلها وجدت بها في نفسي شحاً لا أجده في غيرها. وقد خرج منها من العلماء والأئمة في كل فن ما لم يخرج من مدينة من المدن. وعنى الخصوص علو الاسناد فإن أعمار أهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة لسماع الحديث وحفظه. وكثيرا ما يقع التعصب والفتنة بين الشافعية والحنفية والحروب المعصلة بين الحزبين. وفتحت في عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه سنة ٢٣ أو سنة ٢٤</p>

البلدة	تعريفات
٤٧	إصطخر
	<p>بكسر الالف وسكون الصاد وفتح الطاء المهمتين وفي آخرها راء مهملة قبلها خاء معجمة . والنسبة إليها إصطخرى وإصطخرزى زيادة الزاي . بلدة بفارس من أقدم مدنها . وبها كان سرير الملك . وبها آثار عظيمة من الأبنية . وقد بلغ من عظمها أنه كان يقال إنها من أبنية آخن . وفي بعض الأخبار أن سليمان عليه السلام كان يسير من طبرية إلى إصطخر من غدوة إلى عشية . وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عليه السلام . قال جرير بن الحطاف يذكر أن فارس والروم وعرب من ولد إسحاق بن إبراهيم عليهما السلام : ويجمعنا والقرى أبناء سارة أب لا نبالي بعده من أعزنا وأبناء إسحاق الليث إذا ارتدوا جمائل موت لا يسبق السنورا إذا افتخروا وعدوا الصهباء منهم وكسرى وعدوا الهزبان وقيصرا</p>

وكان كتاب فيهم ونبوة
وكانوا باصطخر الملوك وأسترا
ويستخرج من جبال باصطخر الحديد. وبقرية
من كورنها تعرف بدآرا. بجراد معدن الزئبق.
وكان إدريس بن عمران يقول: أهل باصطخر الأكرم
الناس أحساباً: ملوك وأبناء ملوك. وخرج منها
جمعة من العداة اغضلاء.

الأنبار ٨٢

بفتح الهمزة وسكون النون ثم باء موحدة
مفتوحة وراء مهملة بعد الألف. مدينة على شاطئ
الفرات من نواحي بغداد. كان أول من عمرها
سابور بن هرم زوالا كناف ثم جددها أبو العباس
السفاح أول خلفاء بني العباس وبني بها قصورا.
وأقام بها إلى أن مات. ويقال إن أول ما بنيت
الكتابة العربية إلى مكة من الأنبار. وفتحت في
أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ على
يد خالد بن الوليد. وينسب إليها خلق كثير من
أهل العلم والكتابة وغيره.

٨١ ٧٢ ٦٣ ٥٤	البلدة	تعريفات
	أنقرة	<p>بالفتح ثم السكون وكسر القاف وراءها قل القيروان بادي : هي بلد بالروم قيل معرب أنكورية. فان صح فهي عمورية التي غزاها المعتصم ومات بها امرؤ القيس مسموما . وضبط عمورية مشددة الميم والياء.</p>
		<p>أقول : أما أن أنقرة معرب أنكورية. فالظاهر انه صحيح لتقارب المنطوق وإن كان العرب كسروا لقاف . ولأن الفرنسيين نقلوها عن أهل البلاد بلفظ أنقرة ولكنهم ضموا القاف وقالوا : إن اصلها أنسير (<i>Ançire</i>) وحرف (C) الذي ينطق هنا مثل حرف السين في العربية ربما كان ينطق به مثل الكاف كما في أنكورية ومثل القاف كما في قيصر (<i>César</i>) . وتعرب أنكورية إلى أنقرة قد كان من قديم الزمان : فقد جاء في خبر مرئ القيس أنه لما قصد ملك الروم يستنجد به على قتلة أبيه هويته بنت الملك . وبلغ ذلك قيصر فوعده أن يتبعه الجنود إذا بلغ الشام ،</p>

٨٨٨	البلدة	تعريفات
		<p>أو يأمر جنوده بالشام بنجدته . فلما كان امرؤ القدس بانقرة بعث إليه الملك بتياب مسمومة . فما لبسها تساقط همه . فعلم بالهلاك فقال : رب طعنة مشعنجره (من شعجره فاشعجر إذا صبه فانصب والمثعنجر سائل أى طعنة سائلة دماؤها) . خطبة مسحنفره (من اسحنفر الخطيب إذا اتسع في كلامه) بقي عدا بانقره أما أن يستنط من تعريب النكورية إلى انقره أن تكون انقره هي عمورية فهو وهم . فقد جاء في خبر فتح المعتصم لعمورية أنه فتح انقره في طريقه إلى عمورية . وقد صرح بذلك أبو تمام في قصيدته المشهورة التي يذكر فيها وقعة عمورية وأولها . السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب فقال : يا يوم وقعة عمورية انصرفت عنك المنى حنفاً معسولة الخاب</p>

تعريفات	البلدة	الرقم
جرت لها الفأل برحاً يوم أنقرة إذ غودرت وحشة الساحات والرحب لما رأت أختها بالأمس قد خربت كان الخراب لها أعدى من الجرب فهذا يدل دلالة لاشك فيها أن أنقرة غير عمورية وأنقرة بلدة لها قلعة على تل عال . وهي بين الجبيل . وليس لها بساتين ولا ماء . وشرب أهلها من الآبار		
لم أشر عليها فيما اطلعت عليه من معاجم اللغة ومعاجم البلدان .	أنقيا	٢٩
بفتح الألف وسكون الهاء وفي آخرها زاي معجمة وهي كورة من كور خوزستان . ومدينتها سوق الاهواز	الاهواز	١٨

حرف الباء

بفتح ثم التشديد . قرية كالمدينة من أعمال بغداد . وكان أهلها قد تظاهروا قديماً إلى الوزير	البيت	٧٦
---	-------	----

البند

تعريفات

٥٦

محمد بن عبد الملك الزيات من آفة حقههم فولى
عليهم رجلا ضعيف البصر . فقال شاعر منهم :
أثبت أمرا يا أبا جعفر لم يأت به ولا فاجر
أثبت أهل البت إذا هلكوا . ناظر ليس له ناظر
وإليها ينسب أبو الحسن أحمد بن علي
الكتاب البقي . كتب للقادر بالله مدة وتوفي سنة ٤٠٥
٥٦ البحرين . يفتح الباء الموحدة وسكون الخاء المهمة
وفتح الراء المهمة وسكون المثناة من تحت ثم
نون . هكذا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب
والجر . وحكى الزمخشري عرابه كالمثني فيقولون
هذه البحران وانهما إلى البحرين والنسبة اليها
بحراني . كرهوا أن يقولوا بحراني فتشبهه النسبة إلى
البحر . وهي ناحية من نواحي نجد من جزيرة
العرب جامعة لبلاد على ساحل بحر الهند . ويقال
لبلاد البحرين هجر أيضا والنسبة اليها هجري .
وقاعدتها أعمال على البحر تحت البصرة . وكانت
البحرين منفصلة عن الإمامة في أيام بني أمية . فلما

البلدة	تعريفات
١٠٣ نخارى	<p>أولى بنو العباس جعلوها هي والجماعة عملا واحدا . وفتحت في أيام النبي صلى الله عليه وسلم سنة ٨ بضم الباء الموحدة وفتح الخاء المعجمة ثم ألف وراء مهمة مفتوحة وألف مقصورة - قاعدة كـورة فـير غانة من كورما وراء النهر وهي مدينه خارجها نزه (١) كثير البساتين . وهي أم الأقاليم ويتم التقاسيم (٢) وكانت مقر الدولة السامانية ومركز ثقلها كهم الدائرة . قل بعض من شاهدها : وأما نزهة بلاد ما وراء النهر فال لم أروها بلغني في الإسلام بلدا أحسن خارجا من نخارى لأنك إذا علوت فأنفذها (٣) لم يقع بصرك إلا على خضرة متصلة بلون السماء كأن السماء مكشبة (٤) ذرقه مكبوة على بساط</p>

(١) صحيح الهواء صحي البقعة (٢) ليم البحر يريدان تقسيماتها
 كمياه البحر في الكثرة (٣) التمهيد المنظر من الجهات الأربع . وهو
 يقابل بالتقريب الكمة لقرنساوية (Dunrovi) (٤) المكبة كلمة
 مولدة أخذت من كب الاناء إذا قلبه على رأسه ووضعت للأداة
 التي توضع على الصحيفة أو الصينية لتغطية ما فيها من الطعام

البلدة

تعريفات

أخضر . نوح المقصور فيما بين ذلك كالنواوير (١)
في أرض وضياء مقسومة بالاستواء ممددة كوجه
المرأة في غية الهندسة.

وليس بما وراء النهر وخراسان بلدة أهلها
أحسن قياما بالعمارة على ضيائهم من أهل بخارى .
ولا أكثر عددا على قدرها في المساحة . وذلك
مخصوص بأهل هذه البلدة . وكانت معاملة أهل
بخارى في أيام السامانية بالدرء ولا يتعاملون
بالدناير . فكان الذهب كالسبع والعروض .
وكانت سكاتها تصاور . وهي من ضرب الإسلام
ومع ما وصفناه من فضل هذه المدينة فقد
فهمنا بعض الشعراء ووصفوها بالقدارة وظهر
النجس في أزقتها لأنهم لا كنهف لهم فقال
طاهر بن محمد بن عبد الله بن طاهر :

بخارى من خرا لا شك فيه

يعز بربعها الشيء النظيف

(١) جمع نوار وهو الزهرة

البلده	تعريفات
	<p>فان قلت : الامير بها مقيم فذا من نخر مفتخر ضعيف إذا كان الامير خراً فقل لي أليس الخدرء موضعه الكنيف وقال آخر :</p> <p>أقنا في بخارى كارهينا ونخرج إن خرجنا طائعين فأخرجنا إله الناس منها فان عدنا فانا ظالمونا وقال محمود بن داود البخارى ، وقد تلوث بالسرجين :</p> <p>باء بخارى فاعلم زائده والالف الوسطى بلا فائده فهى خراً محض وسكانها كالظير فى أقفاصها راكده وفتحت فى أيام معاوية رضى الله عنه . وينسب إليها كثير من الاعلام ، أشهرهم محمد بن</p>

البلدة	تعريفات
	إسماعيل البخاري صاحب كتاب البخاري في الحديث
٧١	بالزاي ثم ألف ولام وراء مضمومة ووواو سا كنة وزاي . من طساسيج السواد ببغداد من الجانب الشرقى من أستان شاذقباد . وكان للمعتضد به أبنية جليلة انتهى (ياقوت) الأستان بالضم أربع كور ببغداد عال وأعلى وأوسط وأسفل وبراز الروز بالفتح طسوج ببغداد (الفيروز ابادي)
٨٨	البستان ذكر ياقوت في معجم البلدان ثلاثة من البساتين : (١) بستان ابن معمر ، وهو بطن نخل لقرية قريبة من المدينة على طريق البصرة . (٢) بستان ابن عامر . موضع قريب من الجحفة . (٣) بستان الغمير نسبة إلى غمري كسندة بعد التصغير اتخذ فيه ناس من بني مخزوم أرضا .

البلد	تعريفات
	<p>وكل هذه الثلاثة في بلاد العرب ولكن البستان الذي ورد ذكره في تاريخ الخوارج إنما هو بفارس بالقرب من سابور. فلعله موضع هناك سمي باسم أحد هذه البساتين أو باسم البستان على العموم لشبهه به.</p>
بَسَا	<p>بفتح الباء الموحدة والسين المهملة ثم ألف. مدينة من كورة دارا مجرد بفارس. ويعربونها فيقولون فسا. وقد وردت في تاريخ الطبري بالفاء. وأهل فارس يقولون في النسبة إليها بسايري وإليها ينسب البسايري الذي خطب خلفاء مصر في بغداد.</p>
هـ البصرة	<p>بفتح الباء الموحدة وسكون الصاد وفتح الراء المهملتين، وهي مدينة إسلامية بنيت في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه. كان موضع يسمى الخريصة وجعلت مصر المسلمين سنة ١٤. وسميت بالبصرة أخذا من البصرة وهي الحجارة السود. وفي جنوبها وغربها البرية.</p>

البلدة	تعريفات
بغداد	وبها المريد. وهي محلة عظيمة من جهة البرية كانت العرب تجتمع فيها من الاقطار، ويتناشدون الاشعار. ويبيعون ويشتررون. ويقال للبصرة والكوفة البصريتان. وتسمى البصرة الرغناء لاختلاف هوائها في اليوم الواحد فيضطر أهلها إلى تغيير ملابسهم من القميص الى المبطنات قال الفرزدق: لولا أبو مالك المرجو نائله ما كانت البصرة الرغناء لوطننا قال الاصمعي : سمعت الرشيد يقول : نظرنا فاذا كل ذهب وفضة على وجه الارض لا يبلغ ثمن نخل البصرة وفيها تسع لغات بغداد وبغداد وبغدان ومغداد ومغدان وبغداد ومغداد وبغدين . وهي على جانبي دجلة من الشرق والغرب . ويقال لها مدينة السلام وهي أم الدنيا وسيدة البلاد . فتحت سنة ١٣ . وأول من مضرها وجعلها مدينة أبو جعفر

البلدة	تعريفات
	<p>المنصور ثانی خلفاء العباسيين لانها متوسطة بين جهات خصبة . وتأتي اليها الميرة من دجلة ومن انهرات من الشام ومن الجزيرة ومصر والبصرة وواسط . ومن أرمينية وأذربيجان وما يتصل بهما . ومن الهند والسند والصين . وهي بين أنهار لا يعبر إليها إلا على جسر أو قنطرة إذا قطعها لم يصل إليها عدو . وهي قرية من الر والبحر والجليل . وقد أنفق المنصور على بنائها ١٨ مليوناً من الدنانير . وابتدى في بنائها سنة ١٤٥ روى عن أبي سهل بن نوحخت أنه قال للمنصور : إن بغداد لا يموت فيها خليفة أبداً . ولذلك قال عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن الحظفي من قصيدة أولها : عاينت في طول من الأرض أو عرض كعقداد من دار بها مسكن الخفض هذا البيت :</p>

١٦٥	البلدة	تعريفات
		<p>قضى ربها أن لا يموت خليفة بها إله ما شاء في خلقه يقضى وكذلك كان : فلم يمت بها أحد من المنصور والمهدي والهادي والرشيدي والأمين والمأمون والمعتضد والواثق والمتوكل والمتنصر ومن بعدهم إلى أن انتقل الخلفاء من مدينة المنصور . وقال بعض الفضلاء في مدح بغداد :</p> <p>بغداد جنة الأرض ومدينة السلام وقبة الإسلام ومجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة ومجمع المحاسن والطيبات ومعدن الظرائف والمطائف . وبها أرباب الغايات في كل فن وآحاد الدهر في كل نوع .</p> <p>وقد أكتثر الكتاب والشعراء في إطرانها : ومن ألطف ما قيل فيها : بغداد يا دار الملوك ومجتنى صنوف المني يا مستقر المنابر</p>

البلد	تعريفات
	<p>ويا جنة الدنيا ويا مجتني الغنى ومنبسط الآمال عند المتاجر والجانب الغربي منها يقال له الكرخ وبه كان سكنى أبي جعفر المنصور. والجانب الشرقي منها بناء المهدي ابن المنصور وسكنه بعسكره فسمى عسكر المهدي. ثم بنى فيه الرشيد بن المهدي قصر اسماء الرضا صافة فاطلق على الجانب كله الرضا صافة. ويسمى جانب الطاق أيضا نسبة إلى رأس الطاق. وهو موضع السوق الاعظم منها. وبين الجانبين جسران منصوبان على دجلة شرقا بغرب على سفن وزوارق أوقفت في الماء. ومدت بينهما سلاسل الحديد بالمكعبات الثقال. وفوقها الخشب الممدود وعليه التراب. ويمر على هذين الجسرين أهل كل جانب إلى آخر بالدواب والحمول. وعلى ضفتي دجلة قصور الخلافة والمدارس والأبنية العالية بالشبابيك والطاقات المظلمة على دجلة. ومباني بغداد بالآجر. وبها وجوه الخير من الجوامع والمساجد والمدارس.</p>

٨٧٨	البلدة	تعريفات
		<p>والحدائق والربط والبيمارستانات والصدقات الجارية ووجوه المعونة. وانهيك انها كانت دار الخلافة ومقر ملوك الارض، وحصاها قلائد الأعناق. وترابها لمى القبل وإمداداً حذاق. وبها البساتين المونقة والحدائق المحذقة. وبها تمر النخل المنضجل على ماسواه من الرطب والتمر. وبها أنواع الغلال وصنوف الخضراوات وضروب الرياحين. بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وفي آخرها خاء معجمة. مدينة في مستو من الارض من أجل مدن خراسان وأذكرها وأثرها خيرا وأوسعها غلة. ولها نهر يسمى الدهاش يدير عشر أرضي. والبساتين تحف بها من جميع جهاتها. فتحها الأحنف بن قيس في أيام عثمان رضي الله عنه. قال عبيد الله بن عبد الله الحافظ: أقول وقد فارقت بغداد مكرها: سلام على أهل القطيعة والكرخ</p>

بفتح

البلدة	تعريفات
	<p>هو اي ورائي والمسير خلافة فقلبي إلى كرخ ووجهي إلى بلخ وينسب إليها خلق كثير ، منهم الحسن بن شجاع البلخي الذي قال فيه عبد الله بن أحمد بن حنبل إنه الحفّاظ للأبواب .</p> <p>بلاد الجبل والعامة تسميها عراق العجم ، يحيط بها من جهة الغرب أذربيجان ، ومن جهة الشرق مفازة خراسان وفارس . ومن جهة الشمال بلاد الديلم . ومن جهة الجنوب العراق وخوزستان . وقاعدتها أصبهان .</p> <p>بلاد الديلم الديلم بفتح الدال المهملة وسكون الياء انشادة نحت وفتح اللا . وميم في الآخر ، وعم جيل من الأعاجم سكنوا هذه البلاد فعرفت بهم . وبعض الناس يزعم أنهم من العرب من ضبة . ومنهم كان بنو بويه القائمون على خلفاء بني العباس ببغداد . وهي جبال متسعة جداً ، وبها غياض ومياه مشتبكة في الوجه الذي يقابل طبرستان والبحر .</p>

تعريفات	البلدة	٨٨٨
<p>منحصرة بين بحر القرم المسمى بحر نيطش وما نيطش (البحر الاسود الآن) والخليج القسطنطيني (الدردنيل وبحر مرمره والبسفور الآن) وبحر الروم (البحر الأبيض الآن) وبلاد الارمن.</p>	بلاد الروم	٢٢
<p>لقبه لفظ الثني ، معرب وندنيكان . بلدة مشهورة في طرف الهروان من ناحية الجبل من أعمال بغداد . وهذه البلدة مكوّنة من عدّة محال متفرقة غير متصلة البديان . لكن نخل الجميع متصلة . وأكبر محلة فيها يقال لها باقطنايا . وبها سوق ودار الامارة ومزل القاضي .</p>	بغداد	٢٢
<p>بفتح الباء الموحدة ثم ألف وباء موحدة ثانية مكسورة ولام في الآخر . أقدم أبلية العراق . وإليها ينسب إقليم بابل الذي منه الكوفة والحلة . وإليه ينسب السحر والحمر . وأول من سكنها وعمرها نوح عليه السلام . نزلها بعقب الطوفان هو ومن خرج معه من السفينة . فأقاموا بها</p>	بابل	٢٢

البلدة	تعريفات
--------	---------

وتنازلوا واكثروا. وملا كوا. عليهم ملوكا. واتصلت
مساكنهم بدجلة والفرات. وكان السكدا نيون
جنودهم. فلم نزل مملكتهم قائمة وملوكهم تنزل
ببابل إلى أن قتل الاسكندر دارا آخر ملوكهم
وخرب بابل. وممن نزلها ملوك النبط وفرعون
ابراهيم ومختنصر الذي يزعم أهل السير أنه أحد
من ملك الارض بأسرها. وفيها أتى ابراهيم
الخليل عليه السلام في النار. وقد أخبر الله تعالى
أن بها هاروت وماروت الملكين اللذين يعلمان
الناس السحر. قال صاحب حماة: وهي اليوم مدينة
خراب وقد صار في موضعها قرية صغيرة.

مهرود بفتح الميم وسكون الهاء وواو وآخره
بابل
مهرود
) ٧٧
) ٧٧
بابل هذه إحدى هذه القرى.

بالتفتح ثم الضم وفتح الراء وكسر السين
المهملة وياء ساكنة وراء. من نواحي سواد بغداد
بهر سير ٢٦
قرب المدائن. وقال حمزة هي إحدى المدائن

البلدة	تعريفات
	<p>السبع التي سميت بها المدائن - وقد خربت مدائن كسرى ولم يبق ما فيه عمارة غيرها ، وهي في شرقي دجلة تجاه الايوان . وقد ورد ذكرها في اشعار كثيرة ، منها قول أبي مقرون أيام الفتوح :</p> <p>تولى بنو كسرى وغاب نصيرهم على نهر سير فاستهد نصيرها</p> <p>غداة تولت عن ملوك بنصرها لدى غمرات لا يبل بصيرها</p> <p>مضي يزدجردا بن الاكسر سادما وأدبر عنه بالمدائن خيرها</p> <p>وفي كتاب الفتوح : لما فرغ سعد بن أبي وقاص من القادسية سار حتى نزل نهر سير ففتحها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية ، حتى أكلوا الرطب مرتين ، ثم عبر دجلة فهرب يزدجرد وذلك سنة ١٥ و سنة ١٦</p> <p>بوشنج يضم الواو الموحدة وسكون الواو وفتح الشين المعجمة وسكون النون وجيم في الآخر ،</p>

البدة

تعريفات

ويقال لها أيضا فوشنج بانقاء بدل الباء وبوشنك
بالكاف بدل الجيم . بليدة نزهة خصيبة بخراسان
بينها وبين هراة عشرة فراسخ . قال الامام أبو
الحسن عبد الرحمن بن محمد الداودي يخاطب أبا
أحمد الاسفرائيني ببغداد :

سلام أيها الشيخ الامام

عليك ، وقل من مثلي السلام

سلام مثل رائحة الخزامى

إذا ما صابها سحرا غمام

رحلت إليك من بوشنج أرجو

بك العز الذي لا يستضام

حرف التاء

أولها التاء ثالثة الحروف وآخرها الذال ،	أرمد
وهي مثثة التاء مع كسر الميم ، وبضم التاء والميم .	أرمد
والمنداول على لسان أهلها فتح التاء وكسر الميم ،	أرمد
والمشهور قديما كسرهما جميعا . وهي مدينة قديمة	أرمد

البلدة	تعريفات
تستّر	<p>مشهورة من أمهات المدن على نهر جيحون من الجاناب الشرقى وهى قصبه تلك النواحي . ومن مشهورى المتخرجين منها محمد بن عيسى الترمذى صاحب الصحيح فى الحديث</p> <p>بضم المثناة من فوق وسكون السين المهمة وفتح التاء الثانية وفى آخرها راء مهمة . والعامّة تسميها تستّر بالبدال لتاء الاولى شيئا . قاعدة بلاد الخورستان وأعظم مدينة بها اليوم (أيام ياقوت) ويقال لانه ليس على وجه الارض أقدم مها . وما كانت المدينة على مكان مرتفع بنى سابور الملك شاذروان على نهر تستّر لرفع مياهه إليها . وهو من عجائب الأبنية . صوله نحو ميل وبنائه من الحجارة المحكّمة والصخر وأعمدة الحديد وبلاطه بالرصاص . ويعمل بشستّر ثياب وعمائم فائقة . ولبس يوما الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عملها . جعل بعض جنسائه يطيل النظر إليها . فقال الصاحب : ما عملت بدستّر لدستّر .</p>

٧٠	البلدة	تعريفات
		وهذا من نوادر الصاحب . وبها قبر البراء بن مالك الصحابي رضي الله عنه . وإليها ينسب جماعة من الفضلاء الصالحين .
٧٠	تَسْكُرَيْت	بسكر المشاة من فوق وفتحها . والسكر لغة العامة . وسكون الكاف وكسر الراء المهمة ثم ياء مشاة من تحت في آخرها تاء مشاة من فوق . مدينة مشهورة بالجزيرة بين بغداد والموصل على دجلة من الجهة الغربية . وهي آخر مدن الجزيرة مما يلي العراق . سميت بتسكريت بنت وائل أخت بكر بن وائل . افتتحت سنة ١٦ في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وكان قائد الجند الذي افتتحها من جيش سعد بن أبي وقاص عبد الله بن المغم فقال في ذلك : ونحن قتلنا يوم تسكريت جمعها فله جمع يوم ذاك تتابعوا ونحن أخذنا الحصن والحصن شامخ وليس لنا فيما هتكنا مشايخ

الصفحة	البلدة	تعريفات
٣٢	تَوَجَّ	<p>بفتح التاء وتشديد الواو المفتوحة جيم ويقال لها تَوَزَّ . قرية بفارس قريبة من كازرون ومتاخمة لأرجان . وهي شديدة الحر لانها في غور من الارض . ذات نخيل . وبنائها بالآبن . ويعمل فيها ثياب من كتان تنسب اليها وأكثر ما يعمل هذا النصف بكازرون . تسكن اسم توج غلب عليه لان اهل توج أحذق بصناعته . وهي ثياب رقيقة مهلهلة النسج كأنها المنخل . وألوانها حسنة . ولها طراز مذهبة . وتباع حرما بالعدد . وكان اهل خراسان يرغبون فيها وتجب اليهم كثيرا . وقد يعمل منها صنف صفيق جدا ينتقم به . افتتحت في أيام عمر ابن الخطاب رضي الله عنه سنة ١٨ أو سنة ١٩ وكان قائد الجيش الذي افتتحها مجاشع بن مسعود . فقال في ذلك :</p>
		ونحن ولينا مرة بعد مرة
		بتوج أبناء الملوك الاكابر

تعريفات	البلدة	٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
لقينا جيوش الماهيان بشجرة على ساعة تلوى باهل الخطائر فما فتئت خيل تذكر عليهم ويالحق منها لاحق غير حائر نهر تيرا مقصورا نهر بملك الناحية التي فتحت سنة ١٨ وقل في ذلك غالب بن كلب : ونحن ولينا الأمر يوم مناذر وقد أقممت تيرا كليب ووائل ونحن أزلنا الهرمزان وجنده إلى كور فيها قري ووصائل وقد ذكر فيها غير ذلك (انظر نهر تيرا في حرف النون)	تيرا (٣٨)	

حرف الجيم

بفتح الجيم وسكون الراء الاولى . بلد من أعمال النهروان الأسفل بين واسط وبغداد من الجانب الشرقي . كانت مدينة وخربت مع	جر جرایا	٢٦
---	----------	----

شعر	المدة	تعريفات
		<p>ما خرب من الهر اونات . وقد ذكرها بعض الشعراء بقوله :</p> <p>ألا يا حبيذا يوم جررنا</p> <p>ذبول اللهوفيه بحر جرائا</p> <p>وممن ينسب اليها محمد بن الفضل الجرجرائي</p> <p>وزير المتوكل بعد ابن الزيات ثم وزير للمستعين</p> <p>وتوفي سنة ٢٥١</p>
	جر جان	<p>بالضم وآخره نون. مدينة مشهورة عظيمة</p> <p>بين صبرستان وخراسان . قيل إن أول من أحدث</p> <p>بناءها يزيد بن المهدي بن أبي صفرة . ويخرج</p> <p>منها الأبريسم وثياب الأبريسم إلى جميع الآفاق .</p> <p>وليس بالمشرق بعد أن تجاوز العراق مدينة أجمع</p> <p>ولا أظهر حسنا من جرجان : وذلك أن بها الثلج</p> <p>والنخل ، وبها فواكه العشرود (فواكه الشتاء)</p> <p>وفواكه الجروم (فواكه الصيف) وأهلها يأخذون</p> <p>أنفسهم بالتأني والاخلاق الحمودة . ولاني الغمر</p> <p>في وصفها :</p>

تعريفات	البلدة	الاسم
هي جنة الدنيا التي هي سحسج يرضى بها المحرور والمقرور سهلية جبلية بحرية يحل فيها منجد ومغير وإذا غدا القناص راح بما انتهى طباخه فمأهج وقدير قبيح وذراج وسرب تدارج قد ضمنه الضي واليعفور غربت بهن أجادل وزرازر وبواشق وفهودة وصقور وكأثما نوآرها برياضها لمبصرين سندس منشور وقد نسب إليها الخمر الاقشر اليربوعى وقيل ابن خزيم ، فقال : وصهباء جرجانية لم يطف بها عنيف ولم ينفر بها ساعة قدر ولم يشهد القس الميمن نارها طأروقا ولم يحضر على طبخها حبر		

تعريفات	البلدة	ملاحظات
<p>أتانى بها نحي وقد نمت نومة وقد لاحت الشعري وقد طلع النسر فقلت اصطبجها أو لغيري فأهدها فما أنا بعد الشيب ، ويحك ، والخر لعمركت عنها في المصور التي مضت فكيف التصاني بعد ما كمل العمر إذا المرء وافى الأربعين ولم يسكن له دوت ما يأتي حياء ولا ستر فدعه ولا تنفس عليه الذي أتى وإن جر أسباب الحياة له الدهر وكان أهل الكوفة يقولون : من لم يرو هذه الايات فانه ناقص المروءة .</p> <p>فتحت جرجان سنة ١٨ وخرج منها كثير من أهل العلم والفضل منهم أبو نعيم عبد الملك بن عدي الجرجاني الفقيه أحد الائمة المشهورين في الفقه والحديث .</p>		

البلد	تعريفات
٥١ الجزيرة الفراتية	ويقال لها جزيرة أقور هي التي بين دجلة والفرات مجاورة للشام واشتمل على ديار ربيعة ومضر وبعض ديار كر . وهم القبائل الذين كانوا يزلون بها في القديم . وقاعدتها الموصل على دجلة من الجانب الغربي . وهي صحيحة الهواء جيدة الرية والماء واسعة الخيرات بها مدن جالية وحصون وقلاع كثيرة . امتدت سنة ١٧ في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه .
جلولاء	بالمد صسوج (ناحية) من طساسيج السواد في طريق خراسان . بها كانت الوقعة المشهورة التي أوقع المسلمون فيها بالفرس سنة ١٦ فسميت جلولاء الوقعة . قل القمعاق بن عمرو : ونحن قتنا في جلولا أنارا ومهران إذ نزلت عليه المذاهب ويوم جلولاء الوقعة أفنيت بنو فارس لما حوتها الكنائس

البلدة	تعريفات
٥٠ بَغْدَادُ	بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال المهملة بعدها مشاة من تحت وفتح السين المهملة وألف وباء موحدة وواو وراء مهمة . مدينة خوزستان بناها سابور بن أردشبر واسكنها سبي الروم وطائفة من جنده وهي مدينة حصينة كثيرة الخيرات وبها نخيل وزروع كثيرة . زلها يعقوب بن الليث الصفار . افتتحت مغنهاوند سنة ١٩ أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وقد صارت خرابا في أيام ياقوت الحموي كما أخبر به في معجمه .
٥٩ جَوَارَه	أصلها جَوْرَة . وهو نهر معروف بالبصرة . هذا ما جاء في ياقوت . والظاهر أنه كانت توجد قرية على هذا النهر تسمى جَوْبَرَة كما تدل عليه المبارة في ملخص تاريخ الخوارج .
٦٦ جَوْخَا جَوْخَا	بالضم والقصر وقد تمتع . اسم نهر عليه كُورَة واسعة في سواد بغداد بالجانب الشرقي منه الرذاتان وهو بين خاتمين وخوزستان . قالوا : ولم يكن ببغداد مثل كُورَة جَوْخَا . كان

٤٣٤٨	البلدة	تعريفات
		<p>خراجها ثمانين ألف ألف (ثمانين مليوناً) من الدراهم حتى صرفت دجلة عنها فخرت. وقال زياد ابن خليفة الغنوي : ألا ليت شعري هل أيتن ليلة بمئةء لا تؤذي غيالى بقوقها وهل تأخذنى ليلة ذات لذة يد الدهر ذاك رعدھا وبروقھا من الواسعات الماء حول ضريبة يمجّ الندى ليل التمام عروقھا هبطنا بلاد ذات حمى وحصبة وموم وإخوان مبین عقوقھا سوى ان أقواما من الناس وطشوا باشياء لم يذهب ضلالا طريقھا وقالوا عليكم حب جو خاوسوقھا وما أنا ثم ما حب جو خاوسوقھا قال نفرأء : وطش له إذا هيأ له وجه الكلام أو العلم أو الرأى</p>

تعريفات	البلدة	الصفحة
<p>بالتفتح والتشديد لقب إصبهان قديما أو اسم مدينة بناحية إصبهان القديمة، وهي الآن كالخراب منفردة. وتسمى عند العجم شهر ستان وعند المحدثين المدينة. ومدينة إصبهان منذ زمان طويل إلى الآن يقال لها اليهودية. وأهلها يوصفون بالبخل. قال البديع هبة الله بن الحسين الاضطرابي يا أهل جي آمن سقوط وخسة محضة جبلتم ما فيكم واحد كريم في قالب واحد قلبم وقال أعشى همدان: ويوما بجى تلافيته ولو لا لاصطلم العسكر</p>	جى	٥٠
<p>بكسر الجيم وسكون المثناة التحيه وراء ضبطها القلقشندى بالضم وياقوت بالفتح، وسكون الفاء وفي آخرها تاء متناة من فوق. أعظم مدن كرمان وأزهرها وأوسعها بها</p>	جيرفت	٨٨

٧٣	البلدة	تعريفات
		<p>خيرات ونخل كثير وفواكه. ولها نهر يتخللها إلا أن حرها شديد. وهي مجمع التجار الواردين من خراسان وسجستان. فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه. قال كعب الأشقر شاعر المهلب في حروب الازارقة: نجا قطري والرماح تنوشه على سائح نهيد التليل مقرع يلف به الساقين ركضا وقد بدا لأسنانه يوم من الشر أشنع وأسلم في جيرفت أشراف جنده إذا ما بدا قرن من الباب يقرع وخرج منها جماعة من العلماء. وبها ناس من أشراف الأزد ثم من المهالبة منهم محمد بن هارون النسابة أعلم خلق الله بأنساب الناس وأيامهم.</p>
		<h2>حرف الحاء</h2>
٧٣	حرّبي	مقصود والعامّة تلفظ به ممالا، بليدة في

٨٨٨	البلدة	تعريفات
		<p>قصي دجيل بين بغداد وتكريت تنسج فيها الثياب القطنية الغليظة ونحمل إلى سائر البلاد.</p>
١٢	حروراء	<p>بفتحين وسكون الواو وراء أخرى والفاء ممدودة. كذا ضبطها ياقوت وضبطها الفيروز آبادي كجولاء. قرية بظاهر الكوفة أو موضع بالقرب منها نزل به الخوارج الذين خالفوا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فقبل لهم الحروريون نسبة إليها.</p>
٦٥	حران	<p>بفتح الحاء. وتشديد الراء المهملتين وفي آخرها نون بعد الالف. والنسبة إليها حراني بعد الراء الساكنة نون على غير قياس. والقياس حراني وعليه العامة. مدينة عظيمة مشهورة من ديار مصر من الجزيرة الفراتية على طريق الموصل والشام وبلاد الروم. ذكر قوم أنها أول مدينة بنيت بعد الطوفان. وكانت منازل الصائغة وهم الحرانيون الذين يذكرهم أصحاب كتب الملل والنحل. وبها نزل عليه صلى الله عليه وسلم وينسبونه</p>

البلدة	تعريفات
٨٦	<p>إلى إبراهيم الخليل عليه السلام . قال المفسرون في قوله تعالى : «إني مهاجر إلى ربي» أنه أراد حران . وقالوا في قوله تعالى : «ونحنيناه» ولو ضا إلى الأرض التي باركنا فيها للعالمين هي حران . فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه .</p>
٨٦	<p>حماوان يضم الحاء المهمة وسكون اللام ثم واو (العراق) وألف ونون . آخر مدنت العراق ، ومنها يصمد إلى الجبال وهي مدينة كبيرة عامرة ليس بارض العراق بعد الكوفة والبصرة وواسط وبغداد وسر من رأى أكبر منها . وليس للعراق مدينة بقرب الجبل غيرها . وربما يسقط بها شالج . ويسقط دائما على أعلى جبالها . وهي وبيعة ربيعة الماء وكبريتية . وبها شجر التين والنخل والرمان الذي لا مثيل له في الدنيا . وتينها في غاية الجودة . ويسمونه أجودته شاه أنجير أى ملك التين . فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ١٦ أو سنة ١٩</p>

البلدة	تعريفات
	<p>ومحلوان نخلتان أكثر الشعراء من ذكرهما، وأول من ذكرهما في شعره مطيع بن إلياس في قصيدته التي أولها : أسعدني يا نخلتي محلوان وابكيا لي من ريب هذا الزمان وقل فيها : أسعدني وأيقنا أن نحس سوف يأتينا فتفترقان وكان كل من يسمع هذا البيت ممن هموا بقطعها أو بقطع إحداها يعدل عن ذلك .</p>
٧٥ حمّام	بتشديد الميم . بالكوفة . ذكره في الاخبار
أعين	مشهور منسوب إلى عين مولى سعد بن أبي وقاص .
٧٦ حولايا	بفتح الحاء وسكون الواو وبعد الياء ألف . قرية كانت بنو أحي النهر وإن خربت الآن . لها ذكر في أخبار عبيد الله بن الحر . وقال يذكريها : ويوم بحولايا فضضت جموعهم وأفريت ذاك الجيش بالقتل والأسر

الرقم	البلدة	تعريفات
٢٤	الخيرة	<p>فقتلتهم حتى شفيت بقتلهم حرارة نفس لا تدل على القسر ومن شيعة اختار قبل شفيتها بضرب على هاماتهم بمطال السحر بكسر الحاء المهملة وسكون المثناة التحتية وراء مهملة وهاء في الآخر والنسبة إليها حاري على غير قياس. قال عمرو بن معد بكرب كأن الأثمدا حاري منها يسف بحيث تبتدر الدموع وحيرني أيضا على القياس مدينة كانت على فرسخ من الكوفة على موضع يقال له النجف زعموا أن بحر فارس كان يتصل به وبالخيرة. وبالخيرة الخورنق يقرب منها مما إلى الشرق. والسدير في وسط البرية التي بينها وبين الشام. وكانت مساكن ملوك العرب في الجاهلية. ويقال لها الخيرة الروحاء. قال عاصم بن عمرو: صبحنا الخيرة الروحاء خيلا ورجلا فوق أثباج الركاب</p>

تعريفات	البند	٤٣٥٥
---------	-------	------

حضرنا في نواحيها قصورا
مشرقة كأضراس الكلاب

حرف الخاء

٦٧ خراسان كذا وردت في ياقوت بلاضافة إلى أردشير.
أردشير ووردت في تاريخ الخوارج بدون هذه الاضافة.
وهي مدينة بنو احي الموصلي.

٤٢ خراسان يضم الخاء المعجمة وفتح الراء المهملة وألف
لوسين مهملة وألف ونون. اسم لاقليم عظيم واسع
يشمل كورا كثيرة وبلاد عديدة. وهو بين
سجستان وبلاد الهند شرقا. وبلاد ما وراء النهر
وبعض تركستان شمالا. وبلاد الجبل غربا. وفارس
وكرمان جنوبا.

خوزستان يضم الخاء وسكون الواو وضم الزاي
المعجمة وسكون السين المهملة وطاء مشاة
فوقية وألف ونون. اقليم واسع بين البصرة وفارس
يشتمل على مدن كثيرة. وهي في مستو من

البلدة	تعريفات
	<p>الارض ليس بها جبال. وبها كثير من المياه الجارية. وقاعدتها تُسَمَّى. وأهل الاهواز معروفون بالبخل والحمق وسقوط النفس ووجوههم مصفرة دمغرة. وضماهم خبز الارز. ولا يطيب إلا سخنا. فهم يخزنون كل يوم في منازلهم فيسجرون في كل يوم الألوف من التناير. فما ظنك ببلد يجتمع فيه حر الهواء وبخار هذه النيران. ولذلك تكثر فيها الحمى حتى أن القوابل ربما وجدت الثقيل محمولا عند ما يخرج من بطن أمه. ومن أقام بالأهواز سنة نقص عقله. وقد سكنها قوم من الاشراف فانقلبوا إلى طباع أهلها. وفي سوق الاهواز تسكتر الافاعي والجرارات وهي عقارب قتالة إذا مشت تجر ذنبها ولا ترفعه كما تفعل سائر العقارب. وفتحت الاهواز في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه من سنة ١٥ إلى سنة ١٧ وينسب اليها خلق كثير أشهرهم عبد الله بن أحمد الجواليقي الاهوازي القاضي. ويقال له عابدان</p>

الرقم	البلدة	تعريفات
		أحد الحفاظ المجردين للمكثرين. كان يخفض مائة ألف حديث .
٦٩	خانقين	<p>تعرب كجمع المذكر السالم : خانقوت وخانقين لأن النعمان خنق بها عدى بن زيد العبادي . بلدة بسود بغداد في طريق همدان وبها عين المنقط عظيمة كثيرة الدخول . وبها قنطرة عظيمة على واديهما لها أربعة وعشرون طاقا كل صاق عشرون ذراعا . وعلى هذه القنطرة جادة خراسان إلى بغداد . قال عتبة بن الوعل التغلبي كأنك يا بن الوعل لم تر غارة لورد تقطع النهي المعيف المكدر على كل محبوبك السراة مفزع كميت الاديم يستخف الخزورا ويوم بيا جسرى كيوم مقيلة اذما اشتبهى الغازي الشراب وهجرا ويوم باعلى خانقين شربته وحلوان حلوان الجبال وتسترا</p>

البلدة	تعريفات
٩٦	الدمشق
٩٧	الدمشق
٩٨	الدمشق
٩٩	الدمشق
١٠٠	الدمشق
١٠١	الدمشق
١٠٢	الدمشق
١٠٣	الدمشق
١٠٤	الدمشق
١٠٥	الدمشق
١٠٦	الدمشق
١٠٧	الدمشق
١٠٨	الدمشق
١٠٩	الدمشق
١١٠	الدمشق
١١١	الدمشق
١١٢	الدمشق
١١٣	الدمشق
١١٤	الدمشق
١١٥	الدمشق
١١٦	الدمشق
١١٧	الدمشق
١١٨	الدمشق
١١٩	الدمشق
١٢٠	الدمشق
١٢١	الدمشق
١٢٢	الدمشق
١٢٣	الدمشق
١٢٤	الدمشق
١٢٥	الدمشق
١٢٦	الدمشق
١٢٧	الدمشق
١٢٨	الدمشق
١٢٩	الدمشق
١٣٠	الدمشق
١٣١	الدمشق
١٣٢	الدمشق
١٣٣	الدمشق
١٣٤	الدمشق
١٣٥	الدمشق
١٣٦	الدمشق
١٣٧	الدمشق
١٣٨	الدمشق
١٣٩	الدمشق
١٤٠	الدمشق
١٤١	الدمشق
١٤٢	الدمشق
١٤٣	الدمشق
١٤٤	الدمشق
١٤٥	الدمشق
١٤٦	الدمشق
١٤٧	الدمشق
١٤٨	الدمشق
١٤٩	الدمشق
١٥٠	الدمشق
١٥١	الدمشق
١٥٢	الدمشق
١٥٣	الدمشق
١٥٤	الدمشق
١٥٥	الدمشق
١٥٦	الدمشق
١٥٧	الدمشق
١٥٨	الدمشق
١٥٩	الدمشق
١٦٠	الدمشق
١٦١	الدمشق
١٦٢	الدمشق
١٦٣	الدمشق
١٦٤	الدمشق
١٦٥	الدمشق
١٦٦	الدمشق
١٦٧	الدمشق
١٦٨	الدمشق
١٦٩	الدمشق
١٧٠	الدمشق
١٧١	الدمشق
١٧٢	الدمشق
١٧٣	الدمشق
١٧٤	الدمشق
١٧٥	الدمشق
١٧٦	الدمشق
١٧٧	الدمشق
١٧٨	الدمشق
١٧٩	الدمشق
١٨٠	الدمشق
١٨١	الدمشق
١٨٢	الدمشق
١٨٣	الدمشق
١٨٤	الدمشق
١٨٥	الدمشق
١٨٦	الدمشق
١٨٧	الدمشق
١٨٨	الدمشق
١٨٩	الدمشق
١٩٠	الدمشق
١٩١	الدمشق
١٩٢	الدمشق
١٩٣	الدمشق
١٩٤	الدمشق
١٩٥	الدمشق
١٩٦	الدمشق
١٩٧	الدمشق
١٩٨	الدمشق
١٩٩	الدمشق
٢٠٠	الدمشق

البلدة	تعريفات
	<p>وهي في أرض مسنوية تحيط بها الجبال الشاهقة وبها مقابر كثيرة وكهوف . وآثار الانبياء والصالحين لا توجد في غيرها . وقالوا : جنان الدنيا أربع : غوطة (كورة) دمشق . وصفد سمرقند (موضع بها) . وشعب بوآن (وادي بين قارس وكرمان) . وجزيرة الأبلّة . وجملة الامر انه لم توصف الجنة بشيء إلا وفي دمشق مثله . ويقال إن بها مهد عيسى عليه السلام . وبها الجوامع والمدارس والخواق والربط والزوايا والاسواق المرتبة والدور الجليلة المبنية بالحجارة وخشب الجوز المذهبة السقف المفروشة بالرخام المتنوع . وهي مكشوفة الجوانب لمر الهواء الإلّامن الشمال فانه محجوب بجبل قاسيون . وبذلك تعاب وتنسب إلى الوخامة . وبها قلعة بالجانب الغربي تحيط بها وبالمدينة أسوار عالية يحيط بها خندق يطوف منه الماء . وبها البساتين الانيقة بتسلسل جداولها وتغني دوحاتها وتمايل أغصانها وتفريد أطيّارها</p>

تاريخ	البلدة	تعريفات
		<p>وفي هذه اليسانين المائث الضخمة والجواسق العلية والبرك العميقة والبحيرات الممتدة، تتقابل بها الاواوين والمجالس وتحف بها الفراس والنصوب المطرزة بالسرو الملتف والخور المشوق القند والرياحين المتأرجحة الطيب والفواكه الجنية والثمرات الشهية والاشياء البديعة التي تغني شهرتها عن الوصف ويقوم الایجاز فيها مقام الاطناب.</p> <p>وتسقى دمشق من نهر بردی ذكره حسان ابن ثابت بقوله :</p> <p>يسقون من ورد البريض عليهم برنى يصفق بالرحيق السلسل</p> <p>وبها جامع بنی أمية جامع المحاسن كامل الغرائب وهو معدود من العجائب، قد زور بعض فرشه بالرخام وألف على أحسن تركيب ونظام، وفوق ذلك فصّ أقداره متفقة وصنعتة مؤتلفة بساطه يكاد يقطر ذهباً ويشعل لهبا. ومن عجائبه أنه لو عاش الانسان مائة سنة، وكان يتأمله كل يوم، لرأى</p>

البلدة	تعريفات
	<p>فيه كل يوم ما لم يره في سائر الايام من حسن صنائعه واختلافها. وتحت نسره عمودان مجزان بالحمرة لم ير مثلهما. يقال إنهما اشتريا بخمسمائة والاف دينار. وفي المحراب عمودان صغيران يقال إنهما كانا في عرش بلقيس. وعند منارته الشرقية حجر يقال إنه قطعة من الحجر الذي ضربه موسى عليه السلام فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا. رأى بعضهم فيه سورة التكاثر مكتوبة بالذهب كتابة محفورة في الزجاج، ورأى جوهرة حمراء ملصقة في القاف التي في قوله تعالى: «حتى زرتم المقابر» فسأل عنها فقيل له إن هذه الجوهرة كانت لبنت للوليد توفيت فأمرت أمها أن تدفن الجوهرة معها في قبرها. فامر الوليد فصيرت في قاف المقابر من السورة المذكورة ثم حلف لامها أنه أودعها المقابر فسكتت. بنى هذا الجامع الوليد بن عبد الملك ابن مروان سنة ٨٨ وأنفق عليه أحد عشر مليوناً ومائتي ألف من الجنيهات. ولم يزل ذلك</p>

البلدة	تعريفات
	<p>الجامع على تلك الصورة يهر بالحسن والتنسيق إلى أن وقع فيه حريق في سنة ٦١ : فذهب بعض مهجته</p> <p>وقد أكثر الشعراء في وصف دمشق . ومن ذلك قول البحتري :</p> <p>أما دمشق فقد أبدت محاسنها وقد وفي لك مطربها بما وعدا إذا أردت ملأت العين من بلد مستحسن وزمان يشبه البسلا يمسى السحاب على أجبالها فورة ويصبح النبات في صحرائها بددا فست تبصر إلا واكفا خضلا أو يانعا خضرا أو طائرا غردا كأنما الفيض ولى بعد جيثته أو الربيع دنا من بعد ما بعدا فتحت دمشق في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ١٤</p>

البلده	تعريفات	صفحة
٤٠ دولاب	بفتح أوله وآخره باء موحدة، وأكثر المحدثين يروونه بالضم. ويطلق على عدة مواضع منها قرية بينها وبين الاهواز أربعة فراسخ كانت بها وقعة بين أهل البصرة والخواارج. قتل فيها نافع بن الأزرق رئيس الخوارج ومسلم بن عنبس رئيس أهل البصرة وغيرهما من رؤساء الفريقين. وقال قطري أو عمرو القناني ذلك القصيدة التي أولها: لعمرك إني في الحياة لزاهد وفي العيش مالم ألق أم حكيم يقول فيها:	
١٠ دومة الجندل	ولو شاهدتني يوم دولاب أبصرت طعانت فتى في الحرب غير ذميم ويقال لها دومة الجندل بضم الدال وفتحها فيهما. وقد أنكر ابن دريد الفتح وعده من أغلاط المحدثين. وسميت دومة الجندل لأن حصنها مبني بالجندل. وهي حصن وقرى بين الشام والمدينة. والحصن يقال له مارء. وقد ذهب بعض	

تعريفات	البلدة	الرقم
<p>الرواة إلى أن التحكيم بين علي ومعاوية كان بدومة الجنديل . وأكثر الرواة على أنه كان بأذرح . وقد أكثر الشعراء في ذكر أذرح وأن التحكيم كان بها . ولم يرو شيء من الشعر في دومة إلا قول الاعور الشني وإن كان الوزن يستقيم بأذرح : رضينا بحكم الله في كل موطن * وعمر ووعبد الله مختلفان وليس بهادي أمة من ضلالة بدومة شيخا فتنه عميان بكت عين من يبكي ابن عفان بعدما نفا (١) ورق الفرقان كل مكان نوى نار كاللحق متبع الهوى وأورث حزنا لاحقا بطعان كلا الفتنين كان حيا وميتا يكاد ان لولا القتل يشتبهان</p>		

(١) كذا وردت في النسخة المطبوعة بالالف: وهي لغة

في نفاه ينفيه : نفاه ينهوه

تعريفات	البلدة	الصفحة
<p>وقول اعشى بنى ضور من عَزَّة :</p> <p>أباح لنا ما بين بصرى ودومة</p> <p>كتاب منا يلبسون السنورا</p> <p>إذا هوسا ما نامن الناس واحد</p> <p>له الملك خلقى ملكه وتفطرا</p> <p>نقت مضر الحمراء عنا سيوفنا</p> <p>كما طرد الليل النهار فادبرا</p> <p>وقول ضرار بن الازور يذكر اهل الردة:</p> <p>عصيتم ذوى البابكم وأظعتم</p> <p>ضجيا وأمر ابن اللثيمة أشأم</p> <p>وقديموا جيشا إلى أرض دومة</p> <p>فقبح من وفد وما قد تيمموا</p> <p>افتتح دومة الجندل خالد بن الوليد عنوة، قيل</p> <p>سنة ٩ في أيام النبی صلی الله علیه وسلم، وقيل سنة</p> <p>١٣ في أيام أبى بكر الصديق رضى الله عنه .</p> <p>بلد بين نصيبين وماردين بناها دارا بن دارا</p> <p>الملك، وهى من بلاد الجزيرة ذات بساتين ومياه</p>	دارا	٦٤

البلدة	ملاحظات
٨٨	<p>حارية وقد ذكرها الشاعر في قوله ولقد قلت أرجاني بين حران ودارا اصبرني ورجل حتى يروق الله حمارا يفتح الدال المهمة وسكون الالفين بينهما راه ثم به مو حدة وجيم مستسورة وراه مهمة ساكنة وفي آخرها دال مهمة . منهاها المح دارا . وعى كورة ومدينة قمارس . ولها سور وحندق تولد الماء فيه . وفيه حشيش لطيف على السائح فيه حتى لا يكاد يسلم من الفرق . وفي وسطها جبل ظافية ليس له الصال لتي . من الجبال وبوارجها جبال من الملح لا يبيض والاسود والاصفر والاحمر والاخضر . وبانما لها معدن موميا ومعدن الزئبق</p>
دالة قان	<p>يفتح الدال المهمة والالف وفتح الميم والعين المعجمة والالف نايبة ثم يور . مدة كثيرة بين لري وليسابور . وهي قصبة قومس . كثيرة التواكه والرياح لا تقطع بها ليلا ولا نهارا . وبها مقسم</p>

البلدة	تعريفات
٤٦	دير حميم
٤٧	دير خرازاد
٢٦	ديله ايا
الدَّيْنَوَر	

الماء كسروى عجيب يخرج مأؤه من مغارة
 في الجبل ثم ينقسم إذا انحدر عنه على مائة
 وعشرين قسما مائة وعشرين رستاقا لا يزيد قسم
 على صاحبه. ولا يمكن تأليفه على غير هذه القسمة.
 وينسب إليها جماعة وافرة من أهل العلم.

موضع بالاهواز جاء في شعر قطري بن الفجاءة :
 أصيب بدولاب ولم تلك موطننا

له أرض دولاب ودير حميم

دير ببلدة خرازاد (انظر خرازاد)

لم تذكر في معاجم البلدان .

بفتح الدال المهملة وسكون المشددة من تحت وفتح
 النون والواو ثم راء مهملة في الآخر . وقد ضبطت في
 معجم البلدان بالشكل هكذا : دَيْنَوَر . مدينة من
 مدن بلاد الجبل غربي همدان عميلة إلى الشمال . وهي
 كثيرة المياه كثيرة الثمار والزروع والمنازه . هذا
 ما ذكره القلقشندي في صبح الاعشى وياقوت في
 معجم البلدان . وقد رسمت في الاطالس الجغرافية

تعريفات	البلدة	الرقم
التاريخية الافريقية في الجنوب الغربي لهذان لا الشمال الغربي كما ورد في الكتايب المذكورين ولعل ما فيهما أصدق.		
حرف الراء بفتح أوله وثانيه وياء ساكنة وخاء معجمة ونون . وقيل أَرَبِيخَن بليدة من صغد سمر قند بفتح الراء والقاف المشددة مدينة مشهورة على الفرات معدودة في بلاد الجزيرة . وهي واسطة ديار ربيعة ويقال لها الرقة البيضاء فتحت صلاح سنة ١٧ فقال سهيل بن عدي في ذاك : وصاد منا الفرات غداة سرنا إلى أهل الجزيرة بالعوالي أخذنا الرقة البيضاء لما دأبنا الشهر لوح بالهلال ضبطه الفيروز ابادي كهدي . وقال ياقوت هو بضم أوله والمد والقصر . مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام . سميت باسم الذي استحدثها وهو	١٠٣ ر بِيخَن الرقة	الرها

البلدة	تعريفات
	<p>الرَّهَاءُ بن البَلَّندَى بن مالك . وقيل سميت بالرَّهَاءِ ابن الروم بن النطى بن سام بن نوح . وقيل غير ذلك . والنسبة إليها رهاوى .</p>
٦٧ رَاذَان	<p>بعد الالف ذال معجمة وآخره نون . راذان الاعلى وراذان الاسفل كورتان بسواد بغداد . وتشتمل كل منهما على قرى كثيرة . قال عبيد الله بن الحر : أقول لاصحابى بأكناف جازر وراذانها هل تأملون رجوعا ،</p>
١٩ رَامُورُ مَز	<p>يفتح الراء المهملة والميم وضم الهاء وسكون الراء المهملة وضم الميم الثانية وآخرها زاي معجمة . مر كبة من رام بمعنى المنصود . وهرمز أحد الأكاسرة ، فهي بمعنى مقصود هرمز . والعامّة يسمونها رامز اختصارا . كورة من كور الأهواز ومدينة مشهورة بها تجمع النخل والجوز والأترج . ولا يجتمع ذلك بغيرها من مدن خوزستان . ويقال إن سلمان الفارس رضى الله عنه منها . وقد</p>

البلدة	تعريفات
مصر	<p>ذكرها الشعراء : قال ورد بن الورد الجعدي :</p> <p>أمعتربا أصبحت في رامهرمز</p> <p>الاكل كعبي هناك غريب</p> <p>إذا راح ركب مصعدون فقلبه</p> <p>مع المصعدين الرائحين جناب</p> <p>وان القليب القرد من أيمن الحمى</p> <p>إلى وان لم آتته خبيب</p> <p>ولا خير في الدنيا إذا لم تزر بها</p> <p>حبيبا ولم يطرِب إليك حبيب</p>

حرف الزاي

ز رنج	<p>بفتح الزاي المعجمة والراء المهملة وسكون</p> <p>النون وجيم في الآخر . قاعدة سجستان ، وهي</p> <p>مدينة كبيرة . وأبنيتها عقود لأن الخشب فيها</p> <p>يسوس ولا يثبت . وقد ذكرها عبد الله بن قيس</p> <p>الرقيات في قصيدة يمدح بها مصعب بن الزبير قال :</p>
-------	---

البلدة	تعريفات
	<p>ليت شعري أول المهرج هذا أمر زمان من فتنة غير هرج إن يعش . صعب فحين بخير قد أنا من عيشنا ما نرجى ملك يطعم الضعفاء ويسقى أبن البخت في عساس الخائن جلب الخيل من تهامة حتى لمفت خيله قصور زرنج حيث لم أت قبله خيل ذي الأكر</p>
٨٠ زرار	<p>سنان يزحف بين قف ومرج بضم أوله . حجة بالكوفة أضربها الامام على رضي الله عنه فقال : ما هذه القرية . قالوا قرية يباع فيها الحجر . فأمر فأضربت فيها النار فاحترقت غريبها .</p>
١٠٤ زانول	<p>بعد الألف غين معجمة وآخره لام . من قرى مرو الروذ . بها قبر المهلب بن أبي صفرة . قدمها المهلب سنة ٧٦ وأقام بها إلى أن توفي سنة ٨٢ .</p>

البلدة	تعريفات
	<p style="text-align: center;">حرف السين</p> <p>بكسر السين المهملة وكسر الجيم وسكون السين الثانية ثم مشناة من فوق وألف ونون . ناحية كبيرة وولاية واسعة بين خراسان وكرمان ومكران والهند . وقاعدتها زرنج ، والنسبة إليها سجستاني على الاصل . وسجزي على غير قياس . وسجستان أرض سهلية لا جبل فيها . رملة سبخة . والرياح فيها لا تسكن أبدا . ولا تزال شديدة تثير الرمال . ولولا أن أهلها يحتالون على الرمال التي تنقلها من مكان إلى مكان لطمست على المدن والقرى . ويستعملون هذه الرياح في إدارة الارحى وطحنهم كله على تلك الارحى . وبسجستان نخل كثير وأعناب . وفي رجالها عظم خلاق وحلاوة . وهم لا يفارقون السيوف ، ويعتَمون بعدة عمام مختلفة الالوان ملتف بعضها على بعض على قلائس شبيهة بالسكر وك وفيها كثير</p>

البلدة	تعريفات
	<p>من الخوارج يجاهرون بمذهبهم . وسوقها أصح سوقه البلاد معاملة وأقلهم . بخاتلة . يسارعون إلى إغاثة الملهوف وإعانة الضعيف ، ويأمررون بالمعروف ولو كان فيه جدع الأنوف . ولا تخرج امرأة بسجستان من منزلها أبدا . وإن أرادت زيارة أهلها فبالليل . وتكثر الأفاعي بهذه البلاد ، ولذلك يقتنون القنافذ . فلا يخلو بيت منها لأنها تأكل الأفاعي . وقد جاء ذكر سجستان في شعر لقيس الرقيات بمدح به طلحة الطلحات ، قل :</p> <p>نضر الله أعظما دفـسـنوها</p> <p>بسجستان طلحة الطلحات</p> <p>كان لا يحرم الخليل ولا يستل بالبخل طيب العذرات</p> <p>بفتح السين وسكون الراء وفتح الخاء المعجمة</p> <p>سَرَّ خَسَّ وآخره سين مهملة . ويقال سَرَّ خَسَّ بالتحريك .</p> <p>والاول أكثر كذا في معجم البلدان . واقتصر</p> <p>القلقشندي على الضبط الثاني . وهي مدينة كبيرة</p> <p>واسعة بخراسان في وسط الطريق بين نيسابور</p>

٢٠٨	البلدة	تعريفات
		ومرو في أرض سهلة والرمال محتفة بها . وليس بها ماء جار إلا نهر يجري في بعض أيام السنة . ويشرب أهلها في الصيف من ماء الآبار العذبة وقد خرج منها كثير من الأئمة .
٤٢	سلي	روى في السكائن المبرور عن الاخفش جزء
	وسلي	٢ (صفحة ١٩٦) ضبط السكائن بفتح السين المهملة واللام المشددة .
	سلي	وفي معجم البلدان لياقوت الحموي : سلي
	وسلي	بكسر السين المهملة وكسر اللام المشددة مقصور . وهو تحريف من الساسخ لأنه لا يمكن أن يكون مقصورا مع كسر اللام . فالصواب : وفتح اللام المشددة . وسلي بكسر السين المهملة وكسر اللام المشددة وسكون الباء الموحدة من تحت وراء وألف مقصورة . ومجموع اللفظين عبارة عن موضع واحد من نواحي خوزستان (الأهواز) قرب جنديسا وروهي مناذر الصفري . وكانت به وقعة للخوارج مع المهلب بن أبي صفرة

البلدة	تعريفات
	<p>من أشد الوقائع كانت أولا على المهلب حتى بلغ فلله البصرة : ونعوه الى أهلها ، فهرب أكثرهم خوفا من ورود الخوارج . ثم ثبت المهلب ، وضم اليه جمعه وواقع الخوارج موقعة شديدة هائلة قتل فيها عبيد الله بن الماحوز أمير الخوارج ، وكانوا يسمونه أمير المؤمنين ، وسبعة آلاف منهم وفي ذلك يقول بعضهم :</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ وَسِائِرِ مِصْرَ عِثَّةِ كِرَامٍ وَعَقْرِى مِنْ كُمَيْتٍ وَمِنْ وَرْدٍ</p> <p>ويقول آخر :</p> <p>بِسْمِ اللَّهِ وَسِائِرِ مِصْرَ عِثَّةِ كِرَامٍ وَقَتْلَى لَمْ تَوْسِدْ حَدُودَهَا</p> <p>ويقول آخر :</p> <p>فَارَ تِلْكَ قَتْلَى يَوْمَ سَمَى تَتَابَعَتْ فَكَمْ غَادَرَتْ أَسْيَافُنَا مِنْ جَاحِمٍ غَدَاةَ تَسْكُرُ الْمَشْرِفِيَّةَ فِيهِمْ بِسُؤْلَافٍ يَوْمَ الْمَازِقِ الْمُتْلَاحِمِ</p> <p>١٤ - الخوارج</p>

البلدة	تعريفات
	<p>وقال رجل من أصحاب المهلب يذكر قتل عبيد الله بن الماحوز :</p> <p>ويوم سَلَى وسَلَى أحاط بهم منا صواعق لا تبقى ولا تذر حتى تركنا عبيد الله منجدا</p> <p>كما تجدل جذع مال منقعر بفتح أوله وثانيه. ويقال لها بالعربية سمران بلد معروف مشهور بما وراء النهر وهو قصبة الصغد. قالوا : ليس في الارض مدينة أنزه ولا أطيب ولا أحسن مستشرفا من سمرقند . وقد شبهها حصين بن المنذر الرقاشي فقال : كأنها السماء ، للخضرة ، وقصورها المكواكب ، للأشرف ، ونهرها الحجرة ، الاعتراض ، وسورها الشمس ، للأطباق . وقد أكثر الشعراء من وصفها ، ومن أحسن ما قيل فيها قول البستي :</p> <p>للناس في أخراهم جنة وجنة الدنيا سمرقند</p>

البلدة	تعريفات
	<p>فتحتها سعيد بن عثمان سنة ٥٥٥ في أيام معاوية، فقال يزيد بن مفرغ يمدحه :</p> <p>لهفى على الامر الذى كانت عواقبه الندامة تركى سعيد اذا الندى والبيت ترفعه الدعامه فتحت سمرقند له وبني اعرصتها خيامه وتبعث عبد بنى علا ج: تلك اشراط القبامه وينسب اليها جماعة كثيرة من اهل العلم والفضل .</p>
السماء	<p>بفتح أوله وبمد الالف واو . بادية بين الكوفة والشام بها ماء تسمى السماء أيضا وتسمى ماء السماء</p>
سورا ٢٦	<p>بضم السين وسكون الواو مقصورة . موضع بالعراق من أرض بابل وهى مدينة السريانيين وتنسب اليها الخمر : قال أبو جفنة القرشى : وقتي يدير على من طرف له خرا تولد فى العظام فتورا مازلت أشربها وأسقى صاحبي</p>

البلدة	تعريفات
	حتى رأيت لسانه مكسورا مما تخيرت التجار بسابل أو ما تعتقه اليهود بسورا
سوس	بضم السين المهملة وسكون الواو ثم سين ثانية مهملة . بلدة قديمة بخوزستان (الالهواز) وبها قبر دانيال عليه السلام .
سوق الالهواز	قاعدة الالهواز
سولاف	بضم أوله وسكون ثانيه وآخره فاء . قرية في غربي دجيل من أرض خوزستان قرب مناذر الكبرى . كانت فيها وقعة بين أهل البصرة والخوارج الازارقة . قال عبد الله بن قيس الرقيات : ألا طرقت من آل يذنة طارقه على أنها معشوقة الدل عاشقه في معجم البلدان : بينة بالنون بعد الياء المشناة من تحت . وفي الكامل للمبرد : بيبة بياء من موحدتين بينهما ياء مشناة من تحت :

البلدة	تعريفات
٧٨	<p>تبيت وأرض السوس بيني وبينها وسولاف رستاق حمته الازارقه إذا نحن شئنا صادفتنا عصابة حروريه أضحت من الدين مارقه سوق حكمة بالنسب الى حكمة بن حذيفة بن بدر وكان نزل عنده. وكان في هذا الموضع يوم لشبيب الخارجي قتل فيه عتاب بن ورقاء الرياحي</p>
٤٧	<p>سأبور كورة مشهورة بفارس ، ومدينتها النو بندجان ، وقيل شهرستان . ومن مدينتها كازرون . ويوجد بسأبور الادهان الكثيرة ، ومن دخلها لم يرل شمس روائح طيبة حتى يخرج منها لكثرة رياحها وأنوارها وبساتينها . وقد اجتمع بسأبور النخل والزيتون والارج والحروب والجوز واللوز والتين والعنب والسدر وقصب السكر والبنفسج والياسمين . وأثمارها جارية ونماها دانية . وقراها متصل بعضها ببعض ،</p>

تعريفات	البلدة	الصفحة
تمشى أياما تحت ظل الاشجار. مثل صغد سمرقند . وهى قريبة من الجبال . وكان للمهاب وقائع بسابور مع قطرى بن الفجاءة والحوارج طويلة ذكرها الشعراء . قال كعب الاشقرى : تساقوا بكأس الموت يوما وليلة بسابور حتى كادت الشمس تطلع بمترك رضاضه من رجالهم وعفرى فيها القنا المتجزع موضع معروف بالمداخن . والساباط عند العرب سقيفة بين دارين من تحتها طريق نافذ والجمع سوايط وساباطات . وقيل فى ساباط : أفرغ من حجّام ساباط : لانه كان فيه بحجم الناس بنسيئة . فان لم يجئه أحد حجم أمه حتى قتلها ، فضربه العرب مثلا . . وإياه أراد الاعشى بقوله :	ساباط كسرى	٢٦

تعريفات	البلدة	الترجمة
ولا الملك النعمان يوم لقيته بأَمَّتِهِ يعطى القطوط ويأْفَق وتجى اليه السيلحون ودونها صريفون في أنهارها والخورتق ويقسم أمر الناس يوما وليلة وهم ساكتون والمنية تنطق ويأمر للبحوم كل عَشِيَّة بقت وتعلق فقد كاد يسبق يعال عليه الجبل كل عَشِيَّة ويرفع ثِقَلًا بالضحى ويُعَرِّق فذاك وما أنجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو محرزق وقال عبيد الله بن الحر ، دعاني بشر دعوة فأجبتُه بساباط إذ سقت إليه حتوف فلم أخلف الظن الذي كان يرتجى وبعض أخلاء الرجال خأوف		

تعريفات	البلدة	الرقم
<p>فان تلك خيلي يوم سابطاً أحجمت وأفرزها مر العدو زُحُوف فما جَبَّنت خيلي ولكن بدت لها أُوف أتت من بعدهن أُلُوف في شعر الاعشى عبارات لغوية تحتاج إلى تفسير وهي .</p> <p>(القطوط) جمع قط بالكسر وهو النصيب . (يا فُق) أفق يا فُق كفرح بلغ النهاية في الكرم . (السلحون وصرنمون) بلدان الخورنق قصر للنعمان الأكبر معرب خورنكاه أي موضع الأكل . (اليحموم) الأسود الشديد السواد صفة للفرس . (القت) حب بري (يسنق) سنق البعير يسنق بشم واتخم . (يعلى) يعلى (الجل) بالضم والفتح ما تلبسه الدابة لتصان به (المحرزق) المضيق عليه .</p> <p>بعد الالف تاء مثناة من فوق مكسورة وياه مثناة من تحت ودال مهملة مفتوحة ثم ميم</p>	<p>ساتيد ما</p>	<p>٦٧</p>

تاريخ	البلدة	تعريفات
		<p>وألف مقصورة . جبل ببلاد الروم بين ميا فارقين وسعرت . أنشد سيوبه لعمر بن قنمة : قد سألتني بنت عمرو عن الـ أرض التي تنكر أعلامها لمارات سائيدا استعبرت لله در اليوم من لامها تذكرت أرضها أهلها أخوالها فيها وأعمامها قال أبو السدي : سبب بكائها أنها لما فارقت بلاد قومها ووقعت إلى بلاد الروم ندمت على ذلك . وإنما أراد عمرو بن قنمة بهذه الأبيات نفسه لا بدته فكفى عن نفسه بها</p>
	ساوة	<p>بفتح السين المهملة وبعدها ألف ثم واو وهاء . مدينة جليلة من بلاد الجبل على جادة حجاج خراسان بين الري وهمدان . والنسبة إليها ساوي وساوجي . وقد جاءها التتر فخربوها وقتلوا أهلها . وكان بها دار كتب لم يكن في الدنيا أعظم منها فاحرقوها . وقد ذكرها أبو عبد الله</p>

صحة	البلدة	تعريفات
		<p>محمد بن خايفة السنبدي شاعر سيف الدولة بن مزيد فقال :</p> <p>ألا يا حمام الدوح دوح نجارة أفق عن أذى النجوى فقد هجت لي ذكرا علام ينديك الحنين ولم تضع فراخا ولم تفقد على بُعد وكرا ودوحك ميال الفروع كأنما يقبل على أعداده خيما خضرا ولم تدر ما أعلام مرو وسلاوة ولم تمش في جيحون تلمس العبرا وقد نسب البها طائفة من أهل العلم والفضل .</p> <p>بكسر السين المهملة وسكون المشاة من تحت والراء المهملة وفتح الجيم وبعد الالف نون . قاعدة كرمان ، وهي أكبر مدينة بها . وأبنيتها أقباء لقلة الخشب بها . وداخلها قني الماء وبها بساتين لطيفة وأسواق فسيحة . وهوؤها صحيح وجوها معتدل .</p>
٩٥	السيرجان	

البلدة	تعريفات
٧٤ السيلحين	<p>بفتح السين وسكون الياء المثناة التحتية وفتح اللام ثم حاء مهملة وواو ساكنة ونون ، وقد تعرب إعراب جمع المذكر السالم : فيقال : هذه سيلحون ورأيت سيلحين ومررت بسيلحين ، وقد تعرب إعراب مالا ينصرف فيقال : هذه سيلحين ورأيت سيلحين ومررت بسيلحين والشعر الذي ذكرت فيه يدل على أنها قرب الحيرة ضاربة في البر قرب القادسية ، ولذلك ذكرها الشعراء في الفتوح أيام القادسية . قال سليمان بن ثمامة : حين سَير امرأته من الحمامة الى السكوفة :</p> <p>فمرت بباب القادسية غدوة وراحتها بالسيلحين العبائر فلما انتهت دون الخورنق عاذاها وقصر بني النعمان حيث الأواخر إلى أهل مصر أصلح الله حاله به المسلمون والجنود الأكابر</p>

تعريفات	البلدة	الشام
<p>فصارت إلى أرض الجهاد وبلدة مباركة والارض فيها مصائر فالقت عصاها واستقر بها النوى كما قر عينا بالاياب المسافر فهذا يدل على ان السيلحين بين الكوفة والقادسية . وقد ذكرها كثير من الشعراء بما يدل على ما ذكر منهم الاشعث بن عبد الحجر وعمر بن الاعمم والجمدي وهاني بن مسعود .</p> <p>حرف الشين</p> <p>بفتح أوله وسكون همزته ، والشام بفتح همزته . لغتان مثل نهر ونهر . وفيها لغة ثالثة وهي الشام بغير همز . ولغة رابعة ضعيفة وإن كانت مشهورة ، وهي الشاء مشددة ممدودة . وقد جاءت في شعر قديم . قال زامل بن غفير الطائي يمدح الحارث الأكبر :</p> <p>وتأبى بالشام مفيدى حسرات يقدر دن قلبي قدأ</p>		<p>الشام</p>

البلدة	تعريفات
	<p>وقال أبو الطيب :</p> <p>دون أن يشرق الحجاز ونجد</p> <p>والعراق بالقنا والشام</p> <p>وأشد أبو علي القالي في نوادره :</p> <p>فما اعتاض المعارف من حبيب</p> <p>ولو يعطى الشام مع العراق</p> <p>وقد تذكر وتؤنث ، والمشهور التذكير .</p> <p>والنسبة اليها شامي وشامي وشام . وشامية وشامية</p> <p>ويقال تشام الرجل بالتشديد إذا اتسب إلى الشام</p> <p>وأشام إذا أتاه .</p> <p>وحدها الشامي البلاد التي بين الفرات والبحر الرومي</p> <p>» الجنوبي من رفح إلى تيه بني إسرائيل إلى البلقاء</p> <p>» الشرقي طرف السماوة والفرات .</p> <p>» الغربي البحر الرومي من رفح إلى طرسوس</p> <p>وقسمه المتقدمون إلى خمسة أجناد :</p> <p>(١) جند فلسطين (٢) وجند الأردن (٣) وجند</p> <p>دمشق (٤) وجند حمص (٥) وجند قنسرين</p>

البلدة	تعريفات
	<p>وقد سريّن تعرب كجمع المذكر السالم، وبالحرركات على النون ممنوعة من الصرف .</p> <p>روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: الشام صفوة الله من بلاده ، وإليه يَحْتَجّي صفوته من عباده . وقال أحمد بن محمد بن المدير الكاتب في تفضيل الشام :</p> <p>أحبّ الشّام في يسر وعسر وأبغض ما حِييت بلاد مصر وما شأنا الشّام سوى فريق رأى ضلالة وردى ومغـر لاضغان تفين على رجال أذلّوا يوم صِفّين بمصر وكم بالشّام من شرف وفضل ومرتقب لدى بـرّ وبحر بلاد بارك الرحمن فيها فقدّسها على علم وخبر بها غرر القبائل من معدّ وتحطّان ومن سروات فير</p>

تعريفات	البلده	الرقم
<p>أناس يسكرومون الجارحتي</p> <p>يجير عليهم من كل وتر</p> <p>قوله ونخر كذا وردت في ياقوت بالخاء</p> <p>المعجمة وهو من نخر الذئب الشاة إذا شق بطنها،</p> <p>لا يصلح هنا من معاني النخر غير هذا المناسبة لقوله</p> <p>(وردي) وهو الهلاك.</p> <p>وقال البحري يفضل الشام على غيرها:</p> <p>عنيت بشرق الارض قدما وغربها</p> <p>أجوب في آفاقها وأسيرها</p> <p>فلم أر مثل الشام دار إقامة</p> <p>لراح أغاديهما وكأس أديرها</p> <p>مصحة أبدان ونزهة أعين</p> <p>ولهو نفوس دائم وسرورها</p> <p>مقدسة جاد الريع بلادها</p> <p>ففي كل أرض روضة وغديرها</p> <p>بفتح الشين المعجمة وسكون الهاء وفتح الراء</p> <p>المهمله، وضبطها بعضهم بضمها، وبعدها زاي</p>	<p>شهرزور</p>	<p>٧٥</p>

البلدة	تعريفات
	<p>وواوسا كنة وراء مهلة . كورة واسمة في بلاد الجبيل التي تسميها العامة عراق العجم . وموقع شهر زور بين الموصل وهمدان . وأهل هذه النواحي كلهم أكراد ، ولهم بطش وشدة يتنعمون أنفسهم ويحمون حوزتهم ، ويفيرون على أبناء السبيل ويهبون أموالهم ، لا يهابون عن ذلك زجر ولا يصدون عنه قتل ولا أسر . وهي طبيعة للاكراد معلومة وسجية جباههم بها موسومة . ومن مألوف الشعر مما ذكرت فيه شهر زور قول أبي محمد جعفر ابن أحمد السراج :</p> <p>وعدت بأن تزوري بعد شهر فزوري قد تقضى الشهر زوري وموعد بيننا نهر الملقى إلى البلد المسمى شهر زور فأشهر صدك المحتوم حق ولكن شهر وصلك شهر زور بالشين المعجمة والياء المثناة من تحت</p>
شيراز	

البلد	تعريفات
شيراز	<p>والراء المهمله . وإذا نسب اليها قبل شيرزى كما قيل فى مرو مروزى . وهى قرية من قرى سرخس بالشين المهمله وآخر مزاي . بلد عظيم مشهور معروف مذكور . وهو قاعدة بلاد فارس ، بناء محمد بن القاسم بن عقيل الثقفى ابن عم الحجاج وسمى شيراز تشيها بجوف الاسد لأن عامة الميرة بتلك النواحي تحمل الى شيراز ولا يحمل منها شيء الى غيره . وبشيراز عيون تخرقها وتجري فى دورها . ولا تكاد تخلو دار بها من بستان حسن ومياه جارية . وهى عذبة الماء صحيحة الهواء كثيرة الخيرات . واليها ينسب جماعة كثيرة من اهل العلم والفضل منهم أبو إسحاق الشيرازى صاحب التنبيه . وبها قبر سيبويه النحوى وقبور جماعة من التابعين .</p>

البلدة	تعريفات
	حرف الصاد
٤٩	الضَّرَاقَة نهر يأخذ من نهر عيسى ويسقى ضياع بادورياه إلى أن يصب في نهر دجلة . وقد ذكره القضاعي الشاعر في أول قصيدة له فقال : ويلي عى ساكن شطر الضَّرَاقَة كَدَّرَ حُبِّيَّه عَلَى الْحَيَاة
٦	صَفِين بكسر تين وتشديد الفاء . يعرب إعراب جمع المذكر السالم ، وبأحرركات على النون ممنوعا من الصرف . قيل لأبي وائل : أشهدت صَفِين ؟ قال : نعم وبئست الصَّفِينُونَ . وهو موضع بقرب الرقبة على شاطئ الفرات ، وكانت وقعة صفين بين عى كرم الله وجهه ومعاوية رضى الله عنه سنة ٣٧ . وقد وردت صفين في كثير من الشعر ، من ذلك قول كعب بن جعيل يرثى عبدا لله بن عمر بن الخطاب ، وقد قتل بصفين :

البلدة	تعريفات
	<p>ألا إنما تبكي العيون لفارس بصفين أجلت خيله وهو واقف فأضحى عبيد الله بالقاع مسلماً عج دما منه العروق النوازف</p>
	<h2>حرف الطاء</h2>
<p>٩٥ طبرستان</p>	<p>بفتح الطاء المهمة والباء الموحدة من تحت، وضبط الفلقشندي الراء المهمة بالفتح وضبطها ياقوت بالسكسر، ثم سكون السين المهمة وتاء مشناة من فوق وألف وون والنسبة إليها طبرى. إقليم شرقي الديلم قريب من البحر. وإنما سميت طبرستان لأن طبر بالفارسية الفاس وتلك النواحي من كثرة اشتباك أشجارها لا يسلك فيها الجيش إلا بعد أن تقطع الأشجار بالطبر. واستان الناحية فمعناها ناحية الطبر. وهي في غاية المنعة والحصانة بالجبال المنيعة المحيطة بها. ومن أجل ذلك لم يتم فتحها إلا بعد سنين كثيرة فانه ابتداء</p>

صفحة	البلدة	تعريفات
		<p> في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه ، ولم يتم إلا في أيام المنصور ثانی الخلفاء العباسيين . وأبنية هذه البلاد بالخشب والقصب وهي كثيرة المياه والأشجار والأمطار . والغالب عليها الغياض . وغالب خبز أهلها الأرض . ويخرج منها حرير يعم الآفاق . وقد ذكرها البحري في شعره فقال : وأقيمت به القيامة في قـمـ على خالعوغات عنيد وثني معهما إلى طبرستان أن تخيل برحن تحت اللبود وقال أبو العلاء السروي يصف طبرستان : إذا الريح فيها جرت الريح أعجلت فواختها في الغصن أن تترنما فكم طيرت في الجو ووردا مدّرا تقلبه فيـه ووردا مدّرها وأشجار تنـاح كأن نارها عوارض أبكار يضا حكن مغرما فان عقدتها الشمس فيها حسباتها خدودا على القضبان فذا أو توءما </p>

تعريفات	البلدة	الرقم
تري خطباء الطير فوق غصونها تبت على العشاق وجدا معتما بفتح الطاء المهملة والميم وسكون السين المهملة ثم تاء مشناة من فوق وألف ونون . مدينة بفارس .	طامستان	٤٧
بضم الطاء المهملة وسكون الواو وسين مهملة في الآخر . مدينة بخراسان . فتحت في أيام عثمان رضي الله عنه . وبها قبر علي بن موسى الرضا وقبر هارون الرشيد . وقد خرج منها من أئمة العلم والفقه والزهد مالا يحصى ومنهم الامام أبو حامد الغزالي المشهور .	طوس	
بفتح العين المهملة وتشديد الباء الموحدة من تحت ثم دال مهملة بين الفين وفي آخرها نون . بلدة في آخر العراق من الجنوب على بحر فارس وعندها مصب دجلة . وفي جنوبها وشرقها علامات	عبادان	

حرف العين

البلدة	تعريفات
	<p>وهي خشب منصوبة ببجر فارس لا تتجاوزها المراكب . والالف والذون في الكلمة للنسبة في استعمال أهل البصرة . وهي نسبة إلى عباد بن الحصين أول من رابط فيها ، كما قالوا في قرية منسوبة إلى زياد زيادان وفي أخرى منسوبة إلى بلال بلالان .</p>
٦ العراق	<p>بكسر العين وفتح الراء المهملتين ثم ألف وقف . سمي عراقا لانه على شاطئ دجلة والفرات مذا حتى يتصل بالبحر على ضوله . وهو مشبه بعراق القربة الذي يثنى منها فتخرز . ويعرف بالعراق العربي لان العرب كانت تنزله لقربه من بلادهم .</p> <p>ومحيط به من جهة الغرب الجزيرة والبادية العربية . ومن جهة الجنوب البادية العربية وبحر فارس وخوزستان ومن الشرق بلاد الجبل ومن الشمال بلاد الجبل والجزيرة .</p> <p>وهو أعدل أرض الله هواء وأصحها جوا</p>

البلدة	تعريفات
٧٣ عقر قوف	وماء ، فلذلك كان أهل العراق هم أهل العقول الصحيحة والآراء الراجحة والشهوات المحمودة والشمال الضريقة والبراعة في كل صناعة مع اعتدال الأعضاء واستواء الأختلاط وحسن الألوان . بفتح العين المهملة وسكون القاف الأولى وفتح الراء وضم القاف الثانية وواو وفاء ، مركبة تركيبا مزجيا . مثل حضر موت وبمليك . قرية قريبة من بغداد . وقد ذكرها أبو نواس في شعر له فقال : إليك رمت بالتوم هوج كأنما جماجمها تحت الرحال قبور رحل بنام عقر قوف وقد بدا من الصبح مفتوق الأديم شهير بضم العين المهملة وفتح الميم ونون في الآخر بعد الألف . اسم لمدينة جليلة على ساحل بحر اليمن والهند . واسم أيضا للسكورة التي تشتمل على بلدان كثيرة ذات نخل وزروع إلا أن حرها
عمّان	

تعريفات	البلدة	الحرف
يضرب به المثل وبعان مرسى السفن الآتية من السند والهند والزنج، وليس على بحر فارس مدينة أجل منها. وكان أكثر أهلها في زمن ياقوت الحموي خوارج إباضية، مع أن أهل البحرين بالقرب منهم روافض. وعمان ديار الازد، ومنهم المهلب ابن أبي صفرة.		

حرف الفاء

فَسَا بفتح الفاء ثم السين المهملة والالف المقصورة. كلمة أعجمية، والعجم ينطقون بها بسا، والنسبة اليها فسوي وبساسيري. وهي أتره مدينة بفارس فيما قيل. وهي أكبر مدينة بكورة دارا بجرد. ويجتمع فيها ما يكون في الصرود والجروم من البلح والرطب والجوز والأترج وغيرها.

فَاء مفتوحة بعدها ألف ثم راء مهملة في الآ خر. ولاية واسعة واقليم فسيح يحيط به من جهة الغرب والشمال خوزستان وبلاد الجبل فارس ٥٣

صفحة	البلدة	تعريفات
		<p>والمفازة التي بين فارس وخراسان، ومن جهة الشرق كرمان، ومن جهة الجنوب بحر فارس . وقاعدتها شيراز . وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : لو كان الاسلام معلقا بالثريا لتناولته فارس . وقد ابتدأ فتحها في أيام عمر بن الخطاب وتم في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنهما .</p>

حرف القاف

قر قيسيا	<p>المشهور بفتح القاف الاولى وكسر الثانية ويذهب اراء مهمة سا كنة ثم ياء آخر الحروف سا كنة ثم سين مهمة ثم ياء ثانية وألف ، وهذه الالف ضبطها ياقوت بالمد . وقال : إنه كثيرا ما تجيء في الشعر مقصورة ، وأورد الايات الآتية التي قيلت عندما زل أهل قر قيسيا وأهل هيت على حكم عمرو بن مالك الزهري رئيس الجيش الذي أرسله سعد بن أبي وقاص لفتح هاتين البلدين . وهذه هي الايات :</p>
----------	--

العدد	تعريفات
	<p> و نحن جمعنا جمعهم في خفيرم بهيت ولم نخفل لأهل الخفائر وسرنا على عمدة زيد مدينة قرقيسيا سير الحكمة المساعر جفنا في دارم بفتة ضحي فغاروا وخاوا أهل تلك المهاجر فنادوا إلينا من بعيد بأننا ندين بدين الجزية المتواتر قبلنا ولم نردد عليهم جزاءم وحطنا بعد الجزى بالبواتر ثم قل : ويقال قرقيساء ياء واحدة وأورد قول الشاعر : أمن سخرة من خالقي أو إشقة تبدلت قرقيساء من دارة الردم انتهى ما جاء في يافوت . والنسبة إلى قرقيسيا قرقيسياني . وهي مدينة على القرات من جهة الشرق بالقرب من الرقة من ديار مصر بالجزيرة </p>

البلدة	تعريفات
	وهي مدينة الزباء التي قتلت جذيمة الأبرش . وبها مات جرير بن عبد الله البجلي الصحابي رضي الله عنه .
قزوين	بفتح القاف وسكون الزاي المعجمة وكسر الواو المثناة من تحت وفي آخرها نون . مدينة بلاد الجبل لها حصن وماؤها من الأمطار والآبار . ولها قناة صغيرة للشرب فقط وماؤها وبي . وليس لها ماء جار سوى ما يشرب ويجري إلى المسجد . فتحت في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه سنة ٢٤ . وقد أقطع جماعة من العرب أرضين وضياعا بها لاحق لاحد فيها . فعمروها وأجروا أنهارها وحفروا آبارها . ودخلها محمد بن الحجاج بن يوسف وبني بها مسجدا . ودخلها الرشيد وبني جامعها . لم أذكر عليها بهذا الضبط في معاجم البلدان واللغة . ولعلها قرية صغيرة في براز الروز .
قوچم	بضم القاف وتشديد الميم . كلمة فارسية . وهي مدينة اسلامية بناها سنة ٨٣ جماعة من أصحاب

البلدة	تعريفات
	<p>عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث عند انهزامهم من الحجاج . وكان مكانها سبع قرى فهدموها وبنوها مدينة واحدة حصينة البناء غير مسورة . وماؤها من الآبار ، وبها البساتين تروى من السواقي ، وبها شجر الفستق والبندق .</p> <p>افتتحت سنة ١٣ . وأهلها كلهم شيعة . ومن النودار أن صاحب بن عباد خطر بباله شطرييت وهو : « أيها القاضي فقم » وعز عليه أن يجيزه إلا بهذا الشرط وهو : « قد عزلناك فقم » فأنفذه . فكان القاضي إذا سئل عن سبب عزله يقول : أنا معزول السجع بلا جرم</p>
١٠٣ قو مس	<p>بضم القاف وفتح الميم كما في الفيرزوابادي ، وضبطها ياقوت بالكسر . وسين مهملة . كورة كبيرة واسعة بين خراسان وبلاد الجبل تشتمل على مدن وقرى ومزارع وهي ذيل جبال طبرستان . وقصبتها المشهورة دامنغان .</p> <p>زل بها أبو تمام في رحلته إلى نيسابور بقصد</p>

تعريفات	البلد	الصفحة
<p>امتداح عبد الله بن طاهر : فسئل عن مقصده فقال :</p> <p>يقول في قومس صحي وقد أخذت مني الشري وخط المهرية القود :</p> <p>أطاع الشمس تبغى أن تؤم بناء</p> <p>فقلت : كلا ولاكن مطلع الجود</p> <p>بضم القاف وسكون الواو وفتح الهاء</p> <p>وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوق</p> <p>وألـف ثم نون . وربما خفف مع النسبة فقل</p> <p>قُسْتَانِي . إحدى كور خراسان التي كل كورة</p> <p>منها كأنها إقليم . وقصبتها قين . فتحت في أيام عثمان</p> <p>ابن عفان رضي الله عنه سنة ٢٩ .</p>	<p>فوق</p>	<p>٧٤</p>
<p>بفتح القاف ثم ألف ودال مهملة وسين مهملة</p> <p>مكسورتين وياء مثناة من تحت مشددة ثم هاء . مدينة</p> <p>صغيرة ذات نخيل ومياه . وهي على حافة البادية من</p> <p>جهة الغرب ، وحافة سواد العراق من جهة الشرق .</p> <p>وبها كانت الوقعة المعروفة بوقعة القادسية بين الفرس</p>	<p>القادسية</p>	<p>٧٤</p>

البلدة	تعريفات
	وسعد بن أبي وقاص رئيس جيش المسلمين في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ١٦. وفيها يقول بشر بن ربيعة من قصيدة تغزل في أولها : وحات باب القادسية نافتى وسعد بن وقاص على أمير تذكر هداك الله وقع سيوفنا باب قدس والمكر ضرير عشية ود القوم لو أن بعضهم يغار جناحى طائر فيطير إذا برزت منهم إلينا كتيبة أونا باخرى كالجبال تمور فضاربهم حتى تفرق جمعهم وطاعنت إلى بالطعان مهير وعمر أبو ثور شهيد وهاشم وفيس ونعمان اللقي وجري والاشعار في هذه الواقعة كثيرة لأنها من أعظم وقائع المسلمين وأكثرها بركة .

البلدة	تعليمات
قائان	٨٧
القاهرة	٨٧

بفتح القاف وسكون الالف وبالشين
المعجمة وبعد الالف نون . ويقال بالسين المهملة
ايضا . مدينة لطيفة خصبة ببلاد الجبل قرب إصمهان ،
بناؤها بالدين . وقد خرج منها جماعة من العلماء
وأهلها شيعة .

بألف ولام لازمين في أولها وقاف
مفتوحة بعدها ألف ثم هاء مكسورة وراء مهملة
مفتوحة ثم هاء في الآخر . ويقال فيها القاهرة
المعزّية نسبة إلى المعزّ الفاطميّ الذي بنيت له .
وهي المدينة العظمى التي ليس لها نظير في الآفاق
ولا يسمع بثلاثها في مصر من الأمصار . بناها
القائد جوهر المعزّي مؤولاً المعزّ لدين الله أبي تميم
معدّ بن المنصور الفاطميّ سنة ٣٥٨ عند وصوله إلى
الديار المصرية من المغرب واستيلائه عليها . وموقعها
شمالى القسطنط (مصر القديمة) التي بناها عمرو
ابن العاص حين فتح مصر . وقد انتشرت الأبنية
بين القسطنط والقاهرة وتتابعت العمارة حتى اتصلت

تعريفات	البلدة	الصفحة
<p>المدينتان بعضهما ببعض</p> <p>وقد أتى الفلقشندي في صبح الاعشى من وصف المدينتين وما كانتا تشتملان عليه من أنواع المباني وسائر آثار الحضارة والعمران بما فيه الكفاية لمن يريد معرفتهما في ذلك العصر .</p> <p>أما الآن فقد أخذت قاعدة الديار المصرية من أسباب الرقي والمدنية نصيبا وافرا ، ولا تزال تلك الأسباب تطرد فيها إلى أن تبلغ حد الكمال ، وتصير تلك المدينة بهجة بلاد الشرق أجمع وعروس مدائن ان شاء الله تعالى .</p>		
<p>بفتح القاف وبعد الالف ياء مشناة من تحت مكسورة ثم نون قصبة فوهستان بين نيسابور واصبهان . وهي بلدة صغيرة ضيقة غير طيبة لسان أهلها وحش وبلد ثم قدر ومعاشهم قليل .</p>	قاز	
<p>حرف الكاف</p> <p>بفتح الكاف وسكون المهملة وخاء معجمة .</p> <p>يضاف الى جملة مواضع ، والذي نحن بعبده هو</p>	الكرخ	٧٢

البلدة	تعريفات
	<p>كرخ بغداد وهو الجانب الغربي منها، بنى لاهل الاسواق لتأذى المنصور منهم . وقال محمد بن داود الاصبهاني في السكرخ : يهم بذكر السكرخ قلبي صباة وما هو إلا حب من حل بالكرخ ولست أبالي بالردى بعد فقدم وهل يجزع المذبح من ألم السليخ وقد تقدم في بلخ بيتان ذكر فيهما السكرخ لعبيد الله بن عبد الله الحافظ يراجهما من يشاء .</p>
٤٤	<p>كرمان بفتح الكاف وكسرهما والفتح أشهر . ولاية مشهورة وناحية كبيرة معمورة ، بين فارس وسجستان ومكران . وقاعدتها السيرجان . وكرمان كثيرة النخل والزروع والمواشي والضروع تشبه البصرة في كثرة التمور وجودتها وسعة الخيرات . يجتمع فيها البرد والحر . وأبنيتها أقباء لقلة الخشب بها . وبها التوتيا تحمل منها إلى جميع البلاد . وأهلها</p>
	١٦ -- الخوارج

رقم	البلده	تعريفات
		<p>أخيار أهل سنة وجماعة وخير وصلاح . إلا أنها قد خربت أكثر بلادها لجور الولاة واستنزافهم أموالها .</p> <p>افتتحت أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه . وأُقطِعَ العرب منازل من جلا من أهلها وأراضها فزرعوها وعمروها . وقال في ذلك حميد السعدي :</p> <p>أيأشجرات الكرم لازل وال عليكن منهل الغمام مطير سقيتين مادامت بنجد وشيعة ولا زال يجري بينكن غدير إلى أن قال :</p> <p>سقيتين مادامت بكرمان نخلة عوامر تجري بينهن نهور لقد كنت ذا قرب فاصبحت نازحا بكرمان ملق بينهن أدور بفتح الكاف وتشديد الشين المعجمة . بلد</p>
١٠٣	كش	

تعريفات	البلدة	٧٨
<p>بما وراء النهر .</p> <p>بفتح الكاف وسكون اللام وو او وألف وذا معجمة وألف مقصورة ، قال ياقوت : تكتب ياء . وهذا مخالف للقاعدة العامة وهي أن أسماء الاعلام الانجمية تكتب بالالف ما عدا أربع كلمات وهي موسى وعيسى وكسرى وبخارى لا تتحاقها بالكلمات العربية . ولم تذكر كلوا اذا في المستثنيات . فالصواب كتابتها بالالف . وعلى ذلك جريت . وكلوا اذا طسوج قرب مدينة السلام ، وناحية اجانب الشرق من بغداد . وكانت في زمن ياقوت خرابا لم يبق منها غير بعض آثارها وقد ذكرها الشعراء ولهبج كثير ابدكرها الخلفاء . فمن ذلك قول أبي نواس : قالوا : تنسك بعد الحج . قلت لهم : أرجو الاله وأخشى طيزنا باذا طيزنا باذا موضع بالقرب من القادسية من أثره المواضع مخفوف بالكروم والاشجار والمعاصر</p>	كلوا اذا	٧٨

تعريفات	البلدة	الرقم
والخانات ، كان يقصدللهو والخلاعة وأهل البطالة . أخشى فاضدب كرم أن ينازعني رأس الخظام إذا سرعت إغذاذا فان سلمت ، وما نفسي على ثقة من السلامة ، لم أسلم بفسداذا ما أبعد الرشدممن قد تضمنه تطربل فتمري بذا فكلواذا بالضم المصر المشهور بأرض بابل من سواد العراق ويسمبها قوم خد العذراء . وقد سماها عبدة بن الطبيب كوفة الجند فقال : إن التي وضعت بيتا مهاجرة بكوفة الجند غالت ودها غول وهي على شعبة خارجة من الفرات مفرقة إلى الجنوب . وصفها بعضهم فقال : سفلت عن الشام ووبأها وارتفعت عن البصرة وحرها : فهي مريثة مريثة . إذا اتبها الشمال ذهبت مسيرة شهر على مثل رضراض الكافور . وإذا هبت الجنوب	الكوفة	٧

صفحة	البلدة	تعريفات
		<p>جاءت بريح السواد وورده ويا سمينه وأترجه. ماؤها عذب وعيشها خصب : وكان الامام على كرم الله وجهه يقول : الكوفة كنز الإيمان وحجة الاسلام وسيف الله يضمه حيث يشاء . وكان إذا أشرف عليها يقول :</p> <p>يا حبذا مقالنا بالكوفة ، أرض سواء سهلة معروفة ، تعرفها جمالنا الملوقة .</p> <p>ولمسجدها فضائل كثيرة مروية . وقال سفیان بن عیینة : خذوا الناسك عن أهل مكة ، والقراءة عن أهل المدينة ، والحلال والحرام عن أهل الكوفة .</p> <p>وعلى القرب منها مشهد الامام على كرم الله وجهه يقصد . الناس من جميع الاقطار .</p>
٦٠	كازرون	<p>بفتح الكاف وألف وفتح الزاي المعجمة وضم الراء المهملة وواو وفي آخرها نون . أعظم مدينة في كورة ساور بفارس ، عامرة كبيرة ، وهي دمياط الاعاجم تعمل به اثياب الكتان .</p>

تعريفات	البلدة	ملاحظات
<p>وكلها قصور وبساتين ونخيل ممتدة عن يمين وشمال وشربها من القنى والآبار . وبها تمر اختصت به يقال له الجبلان ، يحمل منه إلى العراق في الهدايا على كثرة التمور بالعراق . وليس بفارس أصح هواء وأصلح تربة من كازرون . ولها ذكر في أخبار الخوارج والمهلب : قال النعمان بن عقبة العتكي .</p> <p>ليت الخواصن في الحدور شهدنا فيرين من وغل السكتية أولا وقروا وكننا في الوقار كمثلهم إذ ليس أسمع غير قدّم أو هلا رعدوا فارقنا لهم بسيوفنا ضربا ترى منه السواعد تجتلي تركوا الجماجم والرماح تجليها في كازرون كما تجيل الخنظلا وخرج من كازرون جماعة من العلماء</p>		

البلدة	تعريفات
٦٦	<p>حرف الميم</p>
المُدَجَّج	<p>وردت في ياقوت بغير ضبط هكذا (مدجج) ولكنها ضبطت بالشكل في تاريخ الطبري بتشديد الباء وهو الاشبه . قرية بين الموصل والعراق قتل بها صالح بن مسراح الخارجي في أيام بشر ابن مروان في وقعة بينه وبين أصحاب بشر . قتله الحارث بن عميرة بن ذى الشهاب الحمداني . وقول ياقوت (ذى الشهاب) كذا جاء في النسخة المطبوعة وفي تاريخ الطبري (ذى المشمار)</p>
٤٨	المدائن
	<p>جمع مدينة ، إحدى قواعد العراق ، وهي على دجلة من شرفها في جنوب بغداد . وتهمز إذا أخذت من مدن بالمكان إذا أقام به لان يأها إذن زائدة . ومثلها سفينة وسفائن . ولا تهمز إذا أخذت من دان يدين إذا أطاع : لان يأها إذن أصلية ، ومثلها معيشة ومعايش . والنسبة إليها مدائني وسوغ النسبة إلى صيغة الجمع أنها</p>

البلدة	تعريفات
	<p>صارت بهذه الصيغة علما . وسميت المدائن بالجمع لانها كانت جملة مدن . وقد خربت كلها في أيام ياقوت ولم يبق منها إلا بلدة شبيهة بالقرية وكان بالمدينة الكبرى منها إيوان كسرى في شرق دجلة ارتفاعه ثمانون ذراعا وسعته من ركنه إلى ركنه ٩٥ ذراعا . وكانت قاعدة الفرس . فلما ولد النبي صلى الله عليه وسلم انشق هذا الإيوان . وبقرّب هذا الإيوان قبر سلمان الفارس رضى الله عنه .</p> <p>وفي المدائن يقول عبدة بن الطيب :</p> <p>هل حبلُ خوّاة بعد الهجر موصول أم أنت عنها بعيد الدار مشغول ؟</p> <p>وللاحبة أيام تُذكرها والنوى قبل يوم البين تأويل</p> <p>حلت خوّاة في دار مجاورة أهل المدائن فيها الديك والفيل</p> <p>يقارعون رموس المعجم ظاهرة منها فوارس لا غزل ولا ميل</p>

١٠٣	البلدة	تعريفات
		<p>من دونها لعناق العيس إن طابت خَبَّتْ بعيد نياط المساء مجهول وقل رجل من الخوارج كان مع الزبير بن المأخوذ (١). وكانوا أوقعوا بأهل المدائن . ونجى يزيد سائح ذو علالة وأفلتنا يوم المدائن كَرْدَم وأقسم لو أدر كنهه إذ طابته لنقام عليه من فزارة مأتم</p>
١٠٣	المدينة المنورة	<p>مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ، ذات نخيل وزروع تسقى من الآبار ، ولها سور يحيط بها . والمسجد النبوي الشريف في وسطها على التقريب . وقبر النبي عليه الصلاة والسلام في شرقي المسجد . وبجانبه قبر أبي بكر الصديق وقبر عمر بن الخطاب رضي الله عنهما ، والمنبر الذي كان (١) جاء في ياقوت بالخاء المعجمة والراء المهملة ، وفي غيره بالخاء المهملة والزاي المعجمة . ولعل هذا الأخير هو الأصح .</p>

٨٠ ٨١ ٨٢	البلدة	تعريفات
		<p>يخطب عليه رسول الله صلوات الله عليه وسلامه، والروضة أمام المنبر. وللمدينة تسعة وعشرون اسما سردها ياقوت في معجمه. روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «حين توجه إلى الهجرة: «اللهم إنيك قد أخرجتني من أحب أرضك إلى، فأنزاني أحب أرض إليك» فازله المدينة.</p>
١٨	المدار	<p>كسحاب. قصبة كورة ميسان بين واسط والبصرة. وبها مشهد عبد الله بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما. ويقال إن الحريري صاحب المقامات توفي بها.</p>
٧٥	الردمة	<p>بفتح الميم وسكون الراء المهملة وفتح الدال المهملة والميم وبعدها هاء. قيل إنه جبل ابنى مالك بن ربيعة بن أبي بكر بن كلاب. وقيل إنه بلاد واسعة لأبي بكر بن كلاب فيها مياه وجبال. هذا ما جاء في معجم البلدان لياقوت. ولعلها بالقرب من الكوفة كما تدل عليه العبارة التي ذكرت فيها في ما يخص تاريخ الخوارج.</p>

١٠٤	البلدة	تعريفات
١٠٤	مرو والروذ	<p>مركبة من كلمتين مرو و بفتح الميم وسكون الراء وفي آخرها واو، وهي الحجارة البيض تمتدح بها النار، والروذ بالفارسية النهر فمعناها مرو النهر. وهي من أشهر مدن خراسان. لها نهر كبير عليه اليساتين. وهي طيبة القربة والهواء. والنسبة اليها مرو وروذي ومروذي. ومات بها المهلب ابن أبي صفرة فقال بهار بن توسعة: لاذهب الغزو والمقر رب اللغني ومات الندي والعرف بعد المهلب أقاما بمرو الروذ رهن ثوانه</p>
		<p>وقد حجبوا عن كل شرق ومغرب مرو بفتح الميم وسكون الراء المهملة وواو في الآخر. وهو مضاف إلى الشاهجان بفتح الشين وألف بمدهاها ثم جيم وألف ونون. كلمة فارسية معناها روح الملك أو نفس السلطان لأن جان معناها روح أو نفس. وشاه هو الملك أو السلطان. سميت بذلك لجلالته عند الفرس.</p>

مرو الشاهجان

البلدة	تعريفات
	<p>هذا وقد ضبطت مرو الشاهجان في ياقوت بكسر الهاء في الشاهجان . والتحقيق أنه أن روى في هذا المركب المزجي تنزيل العجز منزلة اء التانيث من الصدر ، وجعل الاعراب على الجزء الاخير ، فالزام فتح الصدر واجب للتخفيف . وإن روى إضافة الصدر إلى العجز ، عومل الصدر على حسب عوامله أما رفع وإما نصب وإما جر . وإن روى بناء الجزءين معاً ، فالبناء على الفتح فيهما خمسة عشر . ف ضبط الهاء حينئذ بالكسر يكون بمراعاة أن كلمة الشاه مضافة إلى جان وكلمة مرو مضافة إلى الشاه جان . والاصح ضبط الهاء بالفتح على أصح وجود الاعراب في المركب المزجي . والنسبة إلى مرو الشاهجان مروزي على غير قياس ، ومروزي على القياس . وهي مدينة قديمة من مدن خراسان يقال إنها من بناء ذي القرنين . وهي في أرض مستوية ، وبها الانهار والفواكه والزيت الذي لا نظير له . وبها من النخافة وحسن الترتيب</p>

ملاحظات	البداية	تعريفات
		<p>وتقسيم الابنية والغروس على الانهار، وتميز كل سوق من غيره، ما ليس لغيرها من البلاد. وبها كان مقام المأمون لما كان بخراسان. وبها قتل يزيد جرد آخر ملوك الفرس. ومنها ظهرت دولة بني العباس. وبها صيغ أول سواد البسته المسودة. وهي متوسطة بين بخارى وهرة ونيسابور وبلخ. وبها قبور أربعة من الصحابة رضوان الله عليهم.</p> <p>وقد أقام بها يافوت الحموي صاحب معجم البلدان ثلاثة أعوام. وكان يؤثر الإقامة بها على الإقامة بأي بلد من البلدان الأخرى. ولولا ما عرا من ورود التترائيها لما فرقها إلى الممات.</p> <p>وقال: إن أكثر فوائد معجم البلدان وغيره من مؤلفاته إغماها ومما جمعه من خزائن الكتب الكثيرة التي كانت بها. وكثيرا ما كان يترجم وهو مقيم بها بقول بعض الأعراب:</p>

البلدة	تعريفات
	<p>أخلى إن أصبحتم في دياركم فاني عمرو الشاهجان غريب أموت اشتياقاً ثم أحياتكم ذكراً وين التراق والضلوع لهيب فما عجب موت الغريب صباية ولكن بقاءه في الحياة عجيب ولما فارقه صار يترنم بقول بعضهم . ليألى مرو الشاهجان، وشملنا جميع : سقاك الله صوب عهاد سرقناك من ريب الزمان وصرفه وعين النوى مكحولة برقاد تذبح صرف الدهر واستحدث النوى وصيترنا شتى بكل بلاد بفتح الميم والغين، أعظم بلاد أذربيجان . بكسر الميم وسكون الصاد المهملة وآخرها راء مهملة . سميت بمصر بن مصر ايم بن حام بن نوح عليه السلام . وهي من فتوح عمرو بن العاص</p>
المرآغة مصر	

٢٥٥	البلدة	تعريفات
		<p>في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنهما . قال عبد الرحمن بن يزيد بن أسلم في قوله تعالى : « وَأَوْرَثْنَاهُمَا إِلَىٰ رَبِّهِ وَذَاتُ قَرَارٍ وَمَعِينٌ » يعني مصر ، وأن مصر خزانة الأرضين . ولم يذكر الله تعالى في كتابه العزيز مدينة بعينها بمدح غير مكة ومصر . فانه قال (أليس لي ملك مصر) وهذا تعظيم . وقال . (اهبطوا مصر فإن لكم مآسا لتكتم) في قراءة مصر بالفتح من الصرف فلها علم لهذه البلاد ، إلى غير ذلك من الآيات .</p> <p>وقال أحمد بن المدبر : مساحة مصر ثمانية وعشرون ألف ألف فدان (٢٨ مليوناً من الفدانين) انما يعمل فيها في ألف ألف (مليون واحد) وتضمن المقوقس مصر لهرقل بتسعة عشر ألف ألف دينار (١٩ مليوناً من الدنانير) وجملها عمرو ابن العاص عشرة آلاف ألف (عشرة ملايين) أول عام ، وفي العام الثاني اثني عشر ألف ألف (١٢ مليوناً) . ولما صرفه عمر بن الخطاب عنها</p>

مصر	البلدة	تعريفات
		<p>وقلدها عبد الله بن أبي سرح جباها أربعة عشر ألف ألف (١٤٠٠٠٠) فقال عمر لعمر : أعلمت ان القحمة درت بمعدك ؟ فقال : نعم ولكنها أجمعت أولادها .</p> <p>كتب بعض الأئمة إلى آخر من سكان مصر يسأله عن أهاليه فأجاب بما نصه : وسألت عن أهل البلد الذي أنا به . فهم كما قال عباس بن مرداس السلمي :</p> <p>إذا جاء باغي الخير قلن بشاشة له بوجوه كالدنانير : مرحبا وأهلا ولا ممنوع خير تريده ولا أنت تخشى عندنا أن تؤنبا</p> <p>ومن مفاخر مصر مارية القبطية أم إبراهيم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يرزق من امرأة ولدا ذكرا غيرها ، وهاجر أم إسماعيل عليه السلام . وإذا كانت أم إسماعيل فهي أم محمد عليه الصلاة والسلام .</p>

البلدة	تعريفات
	<p>وسكان مصر أخلاط من الناس مختلفو الاجناس من قبط وروم وعرب وبربر وأكراد وديلم وأرمن وحيشان . والسبب في ذلك تداول المالكين لها والمتغلبين عليها من العمالة واليونانيين والفرس والروم والعرب وغيرهم . وأما أخلاقهم فالغالب عليها اتباع الشهوات والانهمالك في اللذات والاشتغال بالآثريات والتصدق بالمحالات وضعف المراثر والعزيمات (كذا في ياقوت . وهل يصدق هذا في زماننا) . وقال كشاجم يصف مصر : أما ترى مصر كيف قد جمعت بها صنوف الرياح في مجلس السوسن الغض والبنفسج وال ورد وصنف البهار والرجس كأنها الجنة التي جمعت ما تشتهيها العيون والانفس كأنما لأرض ألبست حلا من فاخر العبقري والسندس</p>

٩٩	البلدة	تعريفات
		<p>وعصر من المشاهد والمزارات وغير ذلك من جليل الآثار مما يطول شرحه .</p> <p>مَكَّة المكرمة ١٩</p> <p>بفتح الميم وتشديد الكاف المفتوحة وهاء في الآخر كما نطق به القرآن الكريم في قوله تعالى : (وهو الذي كفَّ أيديهم عنكم وأيديكم عنهم ببطن مَكَّة) . ولها أسماء كثيرة ذكرت في معاجم البلدان . وهي في بطن واد ، واجبال محتمة بها . ولم يكن بها في بدء الامر منازل . وكانت جرم والعمالة حين ولايتهم الحرم يزلون بجبالها وأوديتها . ثم تبعهم قريش إلى أن صارت الرئاسة لقصى بن كلاب فبنى بها دار الندوة ليحكم بها بين قريش . ثم صارت لمشاورتهم وعقد الألوية في حروبهم . ثم تتابع البناء فيها وتزايد حتى صارت إلى ما صارت إليه . والبيت الحرام في وسطها . بناه بها إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام كما قال تعالى : (وإذ رفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل) ثم انهدمت الكعبة عدة مرات إلى أن بنتها قريش . وشهد</p>

البلدة	تعريفات
	<p>الذي عليه الصلاة والسلام بنائها معهم . وكان عمره إذ ذاك خمسا وعشرين سنة ، فاعلوهما ورفعوا بابها مخافة السيل ، ولكيلا يدخلها إلا من أحبوا . ثم احترق البيت حين حوصر ابن الزبير بمكة ، وهدمه ابن الزبير وأدخل فيه ستة أذرع أو سبعة من الحجر . وجعل له بايين . وجعل على باب الكعبة صفائح الذهب وجعل منامحه من الذهب . ثم أعاد الحجاج . أمر عبد الملك بن مروان ، البيت إلى ما كان عليه في زمن النبي صلى الله عليه وسلم . ثم جدد المتوكل رخام الكعبة فأزرها بالفضة وألبس حيطانها وسقفها الذهب .</p> <p>منهج</p> <p>بفتح الميم وسكون النون وكسر الباء الواحدة وفي آخره حيم . المدة من جند قدسرين (انظر الشام) بنائها بمضالا كاسرة الذين تغلبوا على الشام وسماها من به فعربت منهج . وهي كثيرة القنى والبساتين وغالب شجرها التوت . وإياها عني المتني بقوله :</p>

البلدة	تعريفات
	<p>قِيلَ بِمَنْبِجٍ مِثْوَاهُ وَنَائِلُهُ فِي الْإِقْفِ يَسْأَلُ عَمَّنْ غَيْرِ مَسْأَلَا وَيُقَالُ : كَسَاءُ مَنْبِجٍ أَنِي يَفْتَحُ الْبَاءُ وَقَدْ يُقَالُ : أَنْبِجَ أَنِي . وَمَنْبِجٌ هِيَ بَلَدَةُ الْبَحْتَرِيِّ وَأَبِي فِرَاسٍ ، وَبِهَا وَلَدَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ صَالِحٍ الْمَاشِمِيُّ ، وَكَانَ أَجَلَ قُرَيْشٍ وَلِسَانُ بَنِي الْعَبَّاسِ ، وَبِهِ يُضْرَبُ الْمَثَلُ فِي الْبَلَاغَةِ . وَلَمَّا دَخَلَ الرَّشِيدُ مَنْبِجَ قَالَ لَهُ : هَذَا الْبَلَدُ مِثْلُكَ ؟ قَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ هُوَ لَكَ وَلِي بَكَ . قَالَ : كَيْفَ بِنَاؤُكَ بِهِ ؟ قَالَ : دُونَ بِنَاءِ أَهْلِي وَفَوْقَ مَنَازِلِ غَيْرِهِمْ . قَالَ : كَيْفَ صَفَتُهَا ؟ قَالَ : طَيِّبَةُ الْمَهْوَاءِ قَلِيلَةُ الْإِدْوَاءِ . قَالَ : كَيْفَ لَيْلُهَا ؟ قَالَ : سَجَرٌ كَلَاهُ . قَالَ : صَدَقْتَ : إِنَّهَا لَطَيِّبَةٌ . قَالَ : بَلْ طَابَتْ بَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . وَأَيْنِ</p>

البلدة	تعريفات
	يذهب بها عن الطيب وهي برة حمراء وسنبلة صفراء وشجرة خضراء ، في فياف فيح ، بين قيصوم وشيح ؟ فقال الرشيد : هذا الكلام والله أحسن من الدر النظيم . وقال إبراهيم بن المدبر يتشوق إلى منبج ، وكان فارقه وله بها جارية يهواها : وليلة عين المرج زار خياله فهيح لي شوقا وجدد أحزاني فأشرفت على الدير أنظر طامحا بالمح آماقي وأنظر إنساني لعل أرى آيات منبج رؤية أسكن من وجدى وتكشف أشجاني فقصر طرفي واستهل بعبرة وفديت من لو كان يدري لفداني ومثله شوقي إليه مقابلي وناجاه غنى بالضمير وناجاني

البلدة	تعريفات
٦٨	<p>المناذر المناذر</p> <p>مناذر بفتح الميم ولذا في المعجمة اسم بلدين بنو احي خوزستان: مناذر الكبرى ومناذر الصغرى. فتحتا سنة ١٨ . وقال اخصين بن نيار الحنظلي : ألا هل أناها أن أهل مناذر شفوا علالا لو كان للناس زاجر أصابوا لنا فوق الدلوث فيلق له زجل ترتد منه البصائر قتلنا ما بين نخل خطاط وشط ذجيل حيث تخفى سراير بفتح الميم وسكون الواو وكسر الصاد المهمة ولام في الآخر . المدينة المشهورة العظيمة على طرف دجلة من الجانب الغربي . وهي إحدى قواعد بلاد الاسلام قليلة الظهير كبروا عطا وكثرة خلاق وسعة رقعة : فهي محط رحال الركبان ومنها يقصد إلى جميع البلدان . فهي باب العراق ومفتاح خراسان ومنها يتوجه إلى أذربيجان . ويقال لها من الجانب الشرقي نينوى التي بعث يونس عليه</p>
٢٧	<p>الموصل</p>

البلدة	تعريفات
مَارِدِين	<p>السلام إلى أهلها . وكثيرا ما يذكر العلماء في كتبهم أن الغريب إذا أقام في الموصل سنة تبين في بدنه فضل قوة . وإذا أقام ببغداد سنة تبين في عقله زيادة . وإذا أقام بالاهواز سنة تبين في بدنه وعقله نقص . وليس لذلك سبب إلا صحة هواء الموصل وعذوبة مائها . وطيب نسيم بغداد ورقته ولطفه ، ورداءة هواء الاهواز وتكدرجو . .</p> <p>قال السري الرفاء الموصل يتشوق الموصل سقى ربّي الموصل الفيحاء من بلد جو ومن المزن يحكي جو دأهلها أندب العيش فيها أم أنوح على أيامها أم أعزّى في ليالها أرض يحن إليها من يفارقها</p> <p>ويحمد العيش فيها من يداينها وفي وسط المدينة قبر جرجيس النبي عليه السلام . ومن ينسب إليها لا يحصى لكثرته .</p> <p>بكسر الراء والذال . قلعة مشهورة على قنة</p>

البلدة	تعريفات
	<p>جبل الجزيرة مشرفة على دارا ونصيبين ، وقدامها ربض عظيم فيه اسواق كثيرة وخانات ومدارس وربط وخاناتها . ودورهم فيها كالدرج كل دار فوق الاخرى ، وكل درب منها يشرف على ما تحته من الدور . ليس دون سطوحهم مانع . وعندهم عيون قليلة الماء وجل شربهم من صهاريج معدة في دورهم . وقد ذكرها جرير في قوله : يا خزر تغلب ان اللؤم حالكم ما دام في ماردن الزيت يعتمر وفتحت سنة ١٩ . وقال بعض الظرفاء فيها : في ماردن حماها الله لي قمر لولا الضرورة ما فارقتة نفسا يا قوم قلبي عراقى يرق له وقلبي جبلى قد قسا وعسا قال ياقوت : ما أظنها إلا ناحية الرازيين وقد شرح في ماه دينار . انتهى . وملخص هذا الشرح ان كلمة ماه ، ومعناها القمر ، تضاف إلى</p>

ماه دينار

البلد	تعريفات
	<p>عدة مدن: مثل ماء دينار وماء نهاوند وماء بهر اذان ويستنبط من ذلك أن ماء أضيفت إلى راذان بعد أن زيد عليها كلمة (به) والعبارة التي وردت في ماخص تاريخ الخوارج تدل على أن البلدة المذكورة هي في ناحية الراذانيين .</p>
٨٧	<p>ماء دينار هي مدينة نهاوند . وقيل هي كورة الدينور</p>
	<p>حرف النون</p> <p>بفتح النون واجيم موضع بظهر الكوفة بين نخيل وزروع . عبون تسقى بها . وبالقرب من هذا الموضع قبر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . وقد ذكره الشعراء كثيرا . ومن ذلك قول إسحاق بن إبراهيم الموصلي من قصيدة :</p> <p>ما إذ رأى الناس في سهل ولا جبل أصفي هواء ولا أغذى من النجف كأن تربته مسك يفوح به أو عنبر دافه العطار في صدف</p>

البلدة	تعريفات
١٧	<p>حفت بر وبحر من جوانبها فالبر في طرف والبحر في طرف وين ذاك بساتين يسبح بها نهر يجيش مجارى سيله القصف وما يزال نسيم من أيامه يأتيك منه بر باروضه الأنف لمالك منه قبيل الصبح رائحة تشفى السقيم إذا شفى على التلف لو حله مداف يرجو الشفاء إذن شفاه من الاسقام والدنف</p>
١٧	<p>تصغير خلة . موضع قرب الكوفة على سمت الشام . وهو الموضع الذي خرج إليه على كرم الله وجهه لما بلغه ما فعل بالأنبار من قتل عامله عامها . وخطب خطبة مشهورة ذم فيها أهل الكوفة وقال : اللهم إني ملئهم وماؤني فأرحني منهم . فقتل بعد ذلك أيام . وهذا الموضع قتلت الخوارج لما ورد معاوية إلى الكوفة ،</p>

تعريفات	البلدة	البلدة
<p>فقال قيس بن الاصم يرثي الخوارج : اني أدین بما دان الشُّراة به يوم النخيلة عند الجوسق الحرب وقل عبدة بن هلال يرثي أخاه محرزا وكان قتل مع قطري بن يسابور : إذا ذكرت نفسي مع الليل محرزا تأوتمت من حزن عليه إلى الفجر نوى محرزا والله أكرم محرزا بمزل أصحاب النخيلة والنهر بفتح النون والسين المهمة وألف مقصورة، والنسبة إليها نسائي ونسوي . مدينة حصينة بين أبيورد وسرخس . ومنها الامام أحمد النسائي صاحب السنن وكان إمام عصره في علم الحديث .</p>		
<p>بفتح النون وكسر الصاد المهمة وسكون المنشأة من تحت نماء موحدة وياء ثانية ونون . وتعرب إعراب جمع المذكر السالم ، والاكثر إعرابها إعراب مالا ينصرف . والنسبة إليها نصيب</p>	نصيبين	نسا

تعريفات	البلدة	الرقم
<p>ونصيبيني مدينة بالجزيرة على جادة القوافل من الموصل وإلى الشام . وهي قاعدة ديار ربيعة ، كثيرة المياه والبساتين . وقد اختصت بالورد الأبيض ، لا توجد فيها وردة حمراء . وفي شمالها جبل عظيم يقال إنه الجودي الذي استقرت عليه سفينة نوح عليه السلام . وبها عقارب قتالة .</p> <p>فتحت سنة ١٧ وقال عند ذلك عبد الله بن عبد الله بن عتيان أيمانا منها :</p> <p>لقد أقيمت نصيبين الدواهي</p> <p>بدهم الخيل والجرد الوراد</p> <p>ويذهب إلى نصيبين جماعة من العلماء والاعيان . بكسر النون وتشديد الفاء المفتوحة وراء .</p> <p>بلد بنو احيى بابل بأرض السكوفة . وقد ذكرها عبد الله بن الحر في قوله :</p> <p>لقد لقي المرء التميمي خيلنا</p> <p>فلاق طعانا صادقا عند نقر</p>		٧٥
	نقر	

العم	البلدة	تعريفات
		<p>وضربايزيل الهام عن سكانها فما إن ترى إلا صريعا ومدبرا سكانها جمع سكة كفرحة وهي مقر الرأس من العنق.</p>
	الاساوره	<p>نهر بالبصرة حفره جماعة من قواديزدجرد دخلوا في الاسلام فسمى بهم. والاساوره جمع أسوار بضم الهمزة وكسر ها وهو قائد الفرس.</p>
نهر تيرا	نهر تيرا	<p>تيرا بكسر الميم المشاة من فوق وياه ساكنة وراء وألف مقصورة. لدة بنواحي الاهواز، حفر بعض الاساوره لها نهر اسمى بها وسميت به.</p>
		<p>وقد ذكرها جرير في قوله : ما للفرزدق من عز بلوذ به</p>
		<p>إلا بني العم في أيديهم الخشب سيروا بني العم والاهواز منازلهم ونهر تيرا ولم تعرفكم العرب الضاربو النخل لا تنبو منا جلهم عن العذوق ولا يعيهم الكرب</p>

الرقم	البلدة	تعريفات
١٣	النهر واز	<p>بفتح النون الاولى ، والعامه تكسر ها خطأ ، وسكون الهاء وضم الراء المهملة ، كذا في صبح الاعشى . وقد ضبطت في معجم البلدان لياقوت بالشكلى بالفتح . وفتح الواو وبعد الالف نون . كورة واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقى ، تنقسم الى ثلاثة نهر وانات الاعلى والواسط والاسفل . واسم لمدينة صغيرة فى الشمال الشرقى لبغداد . واسم أيضا للنهر الذى يشق هذه المدينة . وبالنهر واز كانت وقعة مشهورة لامير المؤمنين على كرم المذووجه مع الخوارج عدو وقعة صفين . بضم النون الاولى . كما فى صبح الاعشى وفتحها وكسر ها ، كما فى معجم البلدان لياقوت وها . بعدها الف وواو معقوحة ونون ساكنة ودال مهملة . مدينة عظيمة ببلاد الجبل فى جنوب همدان . وهى على جبل . ولها أنهار وبساتين كثيرة النوا كه تحمل الى العراق لجودتها . ويقال إنها من بناء نوح عليه السلام ، وإنه كان اسمها نوح</p>

نهار وند

ش ب ب ب	البلدة	تعريفات
		<p>أَوَند فابدلوا الحاءاء وسهلوا الهزمة . وماؤها غذى مريء . وبها شجر خلاف لعمال منه الصوالجة ليس في شيء من البلدان مثله في صلابته وجودته . وعلى جبل نهاوند صورة سمكة وثور من ثلج لا يدوبان في شتاء ولا صيف . وقد ذكر نهاوند القممات من عمرو اتخذوني عند الفتوح في أبيات منها: فحين وردنا في نهاوند مورد صدرنا به والجمع حران واجم ومنها . وسائل نهاوندا بنا كيف وقعنا وقد أختتمها في الحروب النوائب وقال فتي من الكتاب : يا طول ليلى نهاوند مفكر في البث والوجد مرة آخذ من منية لا تجلب الخير ولا تجدى</p>

البلدة	تعريفات
	<p>ومرة أشد وبصوت إذا غنيته صدع لي كبدي قد جالت الايام لي جولة فصرت منها ببر وجر د كأنني في خانها مصحف مستوحش في يد مر تد الحمد لله على كل ما قدر من قبل ومن بعد فتحت سنة ١٩ أو سنة ٢٠</p>
نيسابور	<p>يفتح النون وسكون المشاة من تحت وفتح السين المهمة وألف بعدها باء موحدة مضمومة وواو وراء مهمة . قاعدة خراسان . وهي مركبة من كلمتين في معنى القصب وسابور وهو الملك قيل : إن سابور الملك لما وصل إلى موضعها وكان به قصب قال : يسليح أن يكون هنا مدينة ، وأمر بقطع القصب وبناء مدينة محله ، ف قيل لها نيسابور والعجم قسمها نساوور . وهي أحسن مدن</p>

البلدة	تعريفات
	<p>خراسان وأجمعها للخير صحيحة المهور فتحت في أيام عمر رضى الله عنه، ثم انتمت في أيام عثمان رضى الله فأعيد فتحها وتم . وقد تقلب بها الاحوال فخرت مرارا بأيدي الغز والتتر، ثم عادت أعمر بلاد الله وأحسنها وأكثرها خيرا وأهلا وأموالا . وقال فيها أبو العباس الزوزنى المعروف بالمأمونى . ليس فى الارض مثل نيسابور بلد طيب ورب غفور وتخرج منها من أئمة العلماء من لا يحصى .</p> <h2 style="text-align: center;">حرف الواو</h2> <p>وَأَسْطُ بفتح الواو وألف وسين مهملة مكسورة وطاء مهملة فى الآخر . تطلق على عدة مواضع . والذى نحن بصدد المدينة الإسلامية التى بناها الحجاج فى موضع متوسط بين مدن العراق الأربع : البصرة والكوفة والاهواز وبغداد ،</p>

البلدة	تعريفات
	ولذلك سميت واسطا . جاء في صبح الاعشى أن بناءها كان في ثلاث سنين : من سنة ٧٤ لغاية سنة ٧٦ . وهذا خطأ فقد جاء في معجم البلدان لياقوت الحموي وفي تاريخ الطبري وتاريخ الخلفاء للسيوطي وغيرها أن عمارتها ابتدأت في سنة ٨٣ و فرغت في سنة ٨٦ . وواسط مذكر مصروف باعتبار أنه بلد ، وقد يذهب به مذهب المدينة فيمنع من الصرف . وجاء في المثل : تفاوَلْ كَأَنَّكَ واسطِيَّ أو تفاوَلْ تفاوَلْ واسطِيَّ : لأن الحجاج كان يُسَخِّرُ أهل واسط في البناء فيهرَّبون وينامون في المسجد بين الغرباء . فيجىء الشرطي ويقول : يا واسطي ، من رفع رأسه أخذه ، فكانوا يتفاوَلون ولا يرفعون رءوسهم . وللفضل الرقاشي في ذلك : تركت عيادتي ونسيت برِّي وقد ما كنت بي برا حفيّا

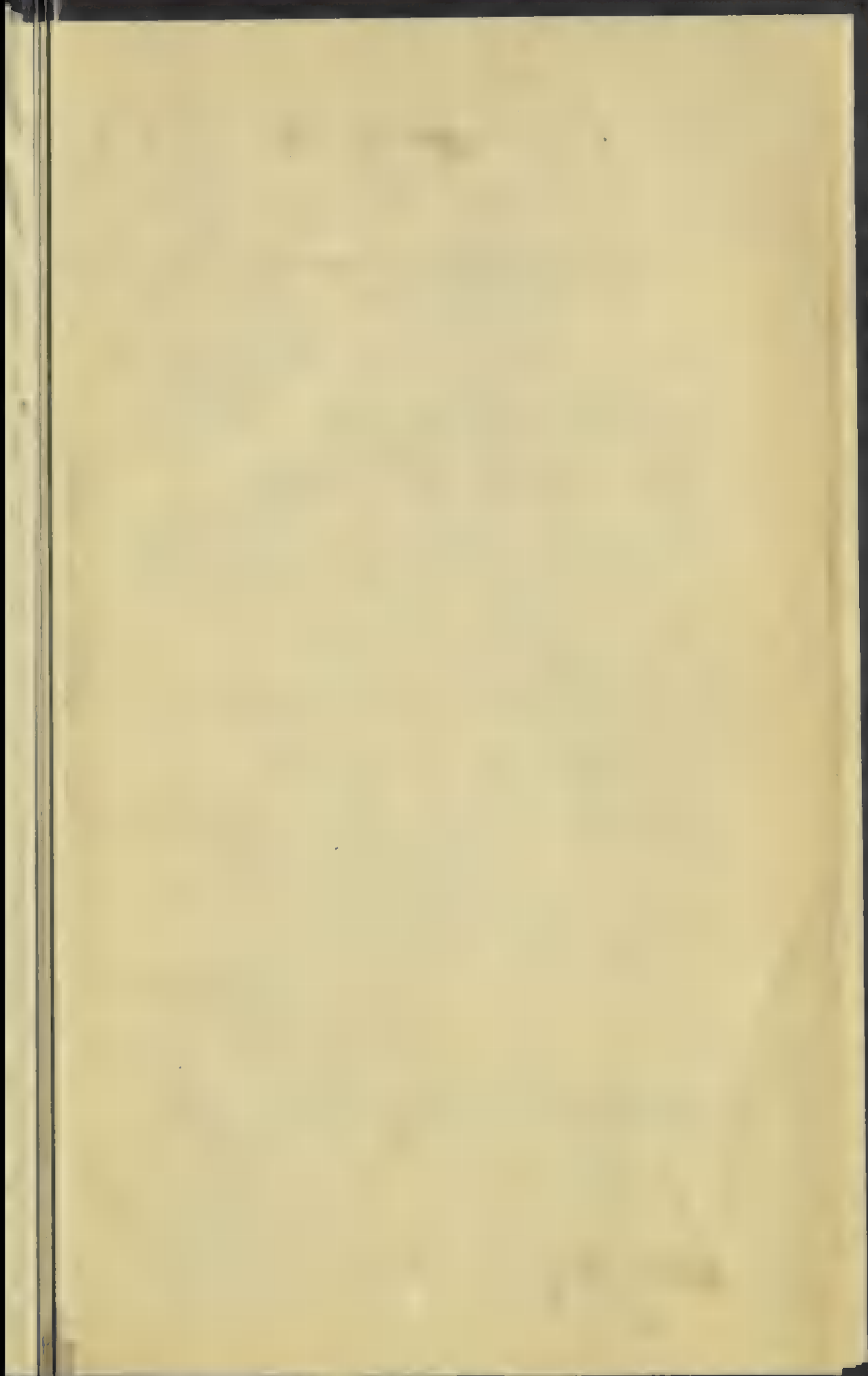
البلدة	تعريفات
	<p>فما هذا التغافل يا بن عيسى أظنك صرت بعدى واسطياً</p> <h2 style="text-align: center;">حرف الهاء</h2> <p>هرمز بضم الهاء وسكون الراء المهملة وضم الميم وأخرها زاي . ومن الناس من يسميها هرموز . مدينة على ضفة البحر وهي فرضة كرمان ، إليها ترفأ المراكب في خليج ، ومنها تنقل أمتعة الهند إلى كرمان وسجستان وخراسان . وقد أخبر عنها من رآها في عصر الدولة الناصرية . زمن محمد بن قلاوون : أن هرمز العتيقة خربت من غارات التتر ، وأن أهلها انتقلوا عنها إلى جزيرة في البحر تسمى زرُون وهي جزيرة قريبة من البر غربي هرمز العتيقة .</p>
هَراة	<p>هَراء مفتوحة وراء مهملة ثم ألف وهاء في الآخر . قيل هي من مدن خراسان . وقيل هي منفردة بذاتها عن خراسان . وهي مدينة عظيمة</p>

البلدة	تعريفات
	<p>مشهورة . قال ياقوت : لم أر بحراسان عند كوفي بها سنة ٦٠٧ مدينة أجل ولا أعظم ولا أنخر ولا أحسن ولا أكثر أهلا منها . فيها بساتين كثيرة ومياه غزيرة وخيرات عديدة ، محشوة بالعلماء ومملوءة باهل الفضل والثراء . وقد أصابها عين الزمان ، ونسكتها طوارق الحدان : فجاءها الترسنة ٦١٨ نخر بوها وأدخلوها في خبر كان . وفيهما يقول أبو أحمد السامى المروى : هراة أرض خصبها واسع ونبتها اللؤلؤ فاح والترجس ما أحد منها إلى غيرها يخرج إلا بعد ما يفلس ويقول الزوزنى : هراة أردت مقامى بها لشقى فضائلها الوافره : نسيم الشمال وأغنائها وأعين غزلانها الساحره</p>

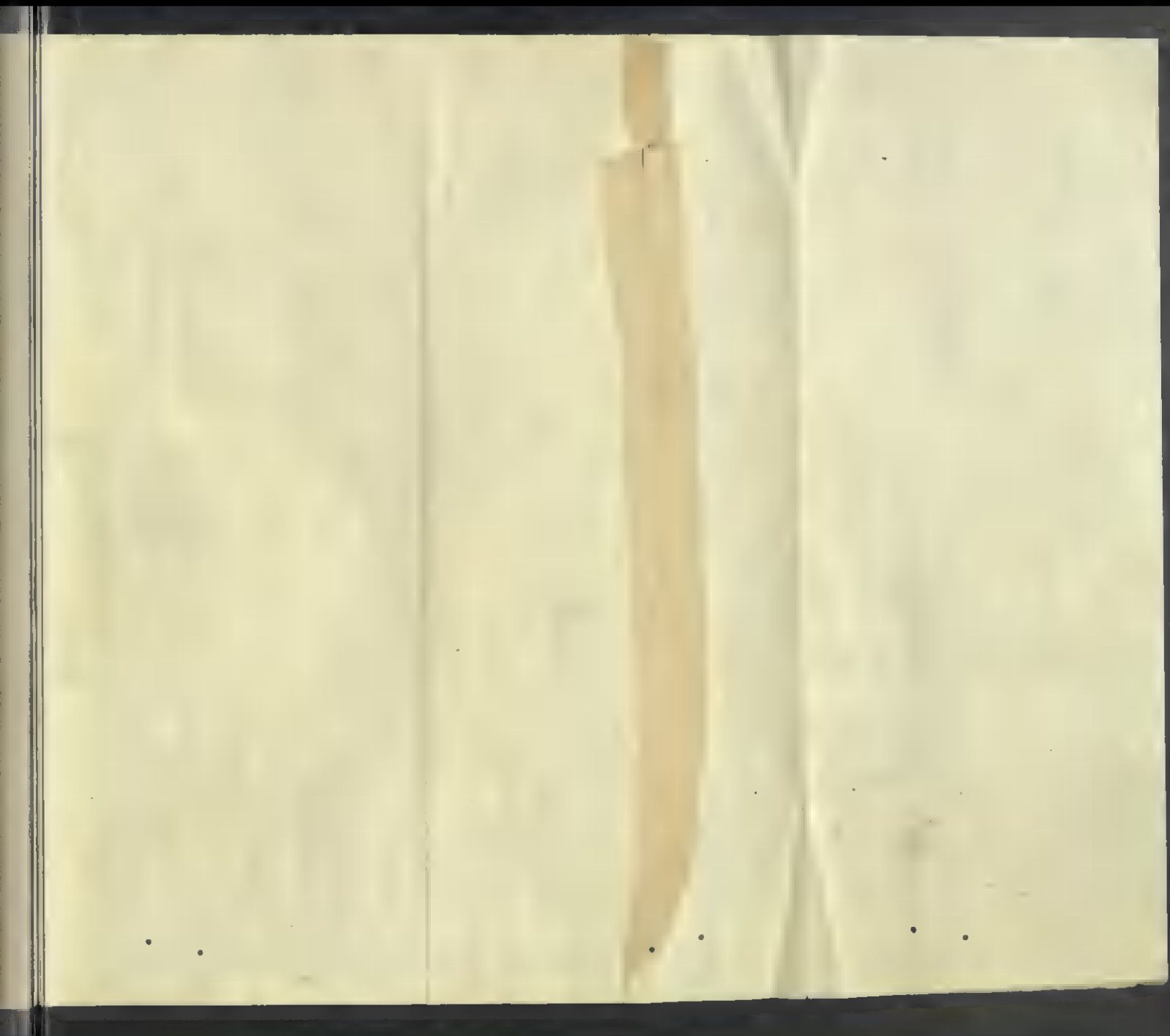
البلدة	تعريفات
همذان	<p>بفتح الهاء والميم والذال المعجمة وبعد الالف نون . مدينة كبيرة وسط بلاد الجبل على طريق الحجاج والقوافل . وهي أعذب تلك البلاد ماء وأطيبها هواء ، إلا أن شتاءها منفرط البرد ، حتى قال فيها بعضهم : همذان متلفة النفوس ببردها والزمهرير ، وحرها مأمون غاب الشتاء مصيفها وربيعها فكأنما تموزها كانون فتحت سنة ٢٤</p>
هيت	<p>بكسر الهاء وياء مشاة من تحت وتاء مشاة من فوق . مدينة بالعراق ، واليه ينتهي حد الجزيرة . وسميت هيت لكونها في هوة من الارض . قال في تقويم البلدان : هي شمالي الفرات . وقال في العزيزي : هي غربية . أقول : هي مرسومة في الاطالس الجغرافية التاريخية الافرنجية على بروز من الفرات من جهة</p>

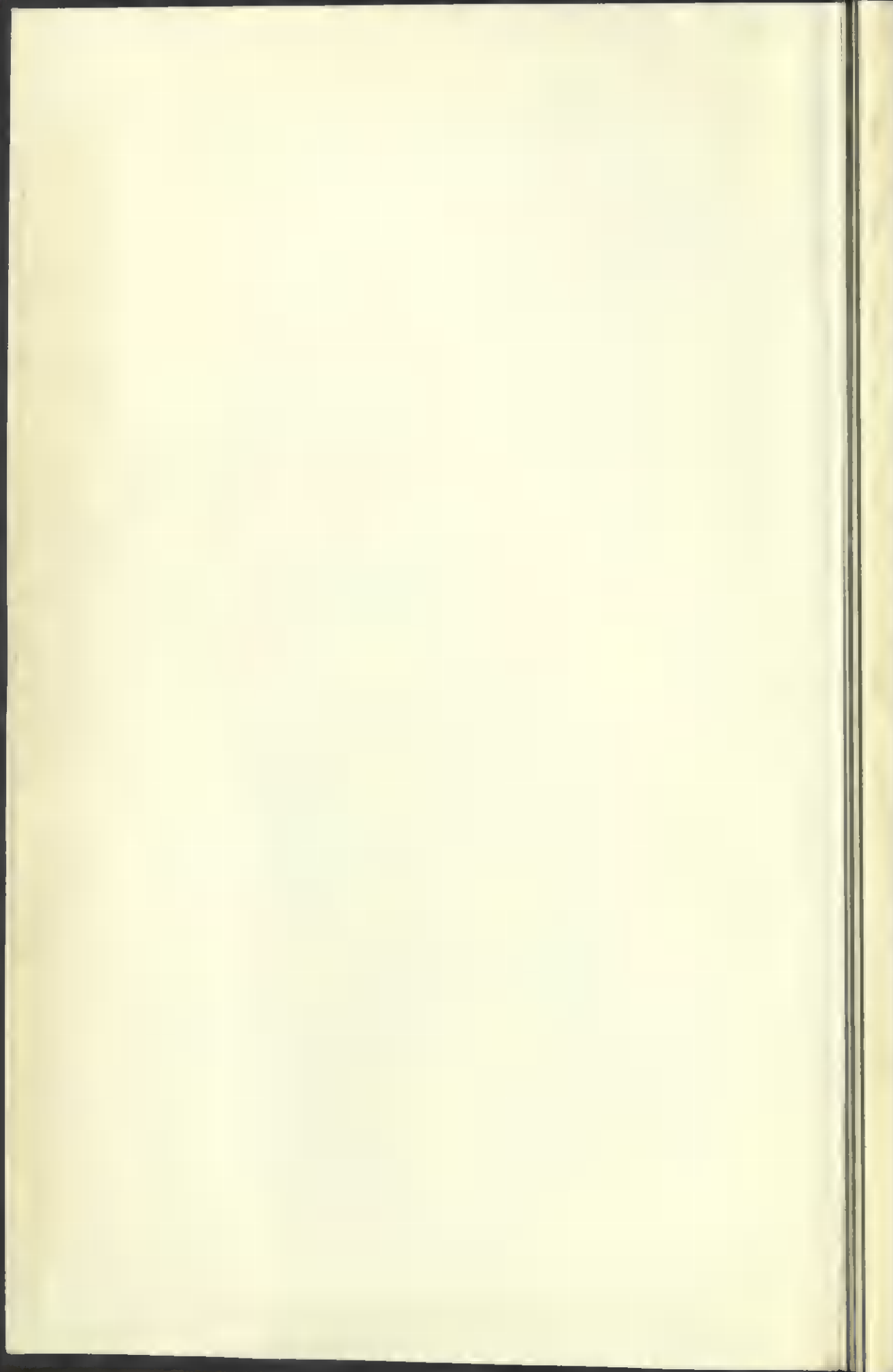
البلدة	تعريفات
	<p>الغرب: فهي شمالى الفرات غربيّه معا، وهذا توفيق ما بين القولين السابقين . وبها قبر عبد الله ابن المبارك رحمه الله تعالى . وفيها يقول محمد بن خليفة السّنبسى شاعر سيف الدولة:</p> <p>فمن لى بهيت وأبياتها فانظر رستاقها والقصورا فيا حبذا تيك من بلدة ومنبعها الروض غضا اضيرا وبرد تراها إذا قابلت رياح السمام فيها الهجيرا ولئن وإن كنت ذا نعمة أجاور بالنبل بحرا غزيرا أحزن إليها على نأياها وأصرف عن ذاك قلبا ذكورا بلاد نشأت بها ساحبا ذيول الخلاعة طفلا غزيرا</p>

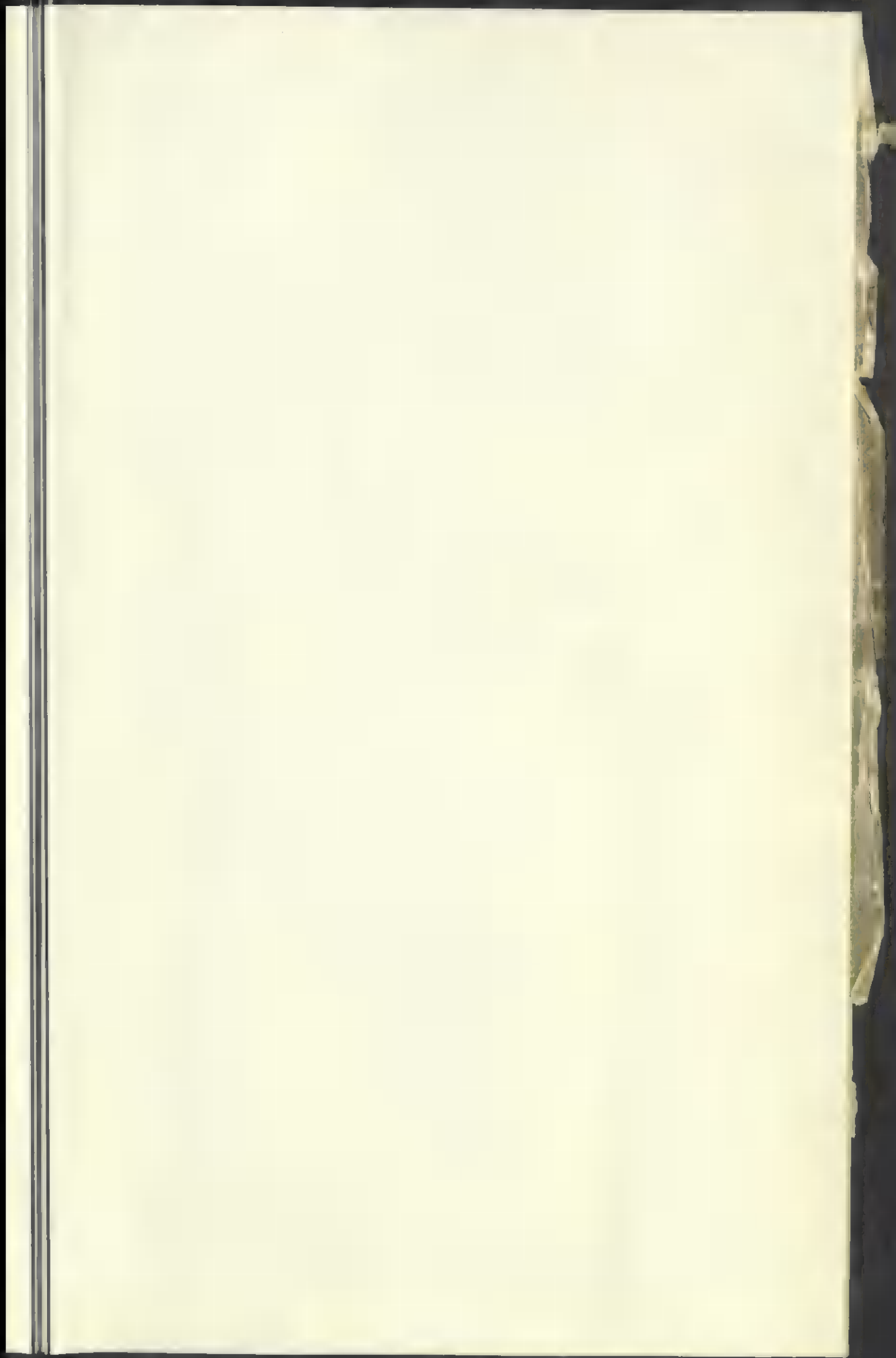
تعريفات	البلدة	الاسم
<p style="text-align: center;">حرف الياء</p> <p>منقولة من اسم طائر وهو اليمامة واحدة يمامة . إقليم معدود من نجد ، وقاعدته حجر . وكانت اليمامة تسمى جواء ، وسميت اليمامة باسم اليمامة بنت سهم بن طسم التي كانت تسمى أيضا زرقاء اليمامة : لزرقاء عينيها . وكانت حديدة البصر جدا . ترى لشخص من مسيرة يوم وليلة وتبصر في الليل كما تبصر في النهار . وكانت اليمامة منازل طسم وجديس ، وكانت أحسن بلاد الله أرضا وأكثرها خيرا وأغزرها نخلا وشجرا . فتحت في أيام بكر الصديق رضي الله عنه سنة ١٣ .</p> <p>﴿ يلى هذا الخريطة التقريبية التي سبق الوعد بها ﴾</p>	<p style="text-align: center;">اليمامة</p>	

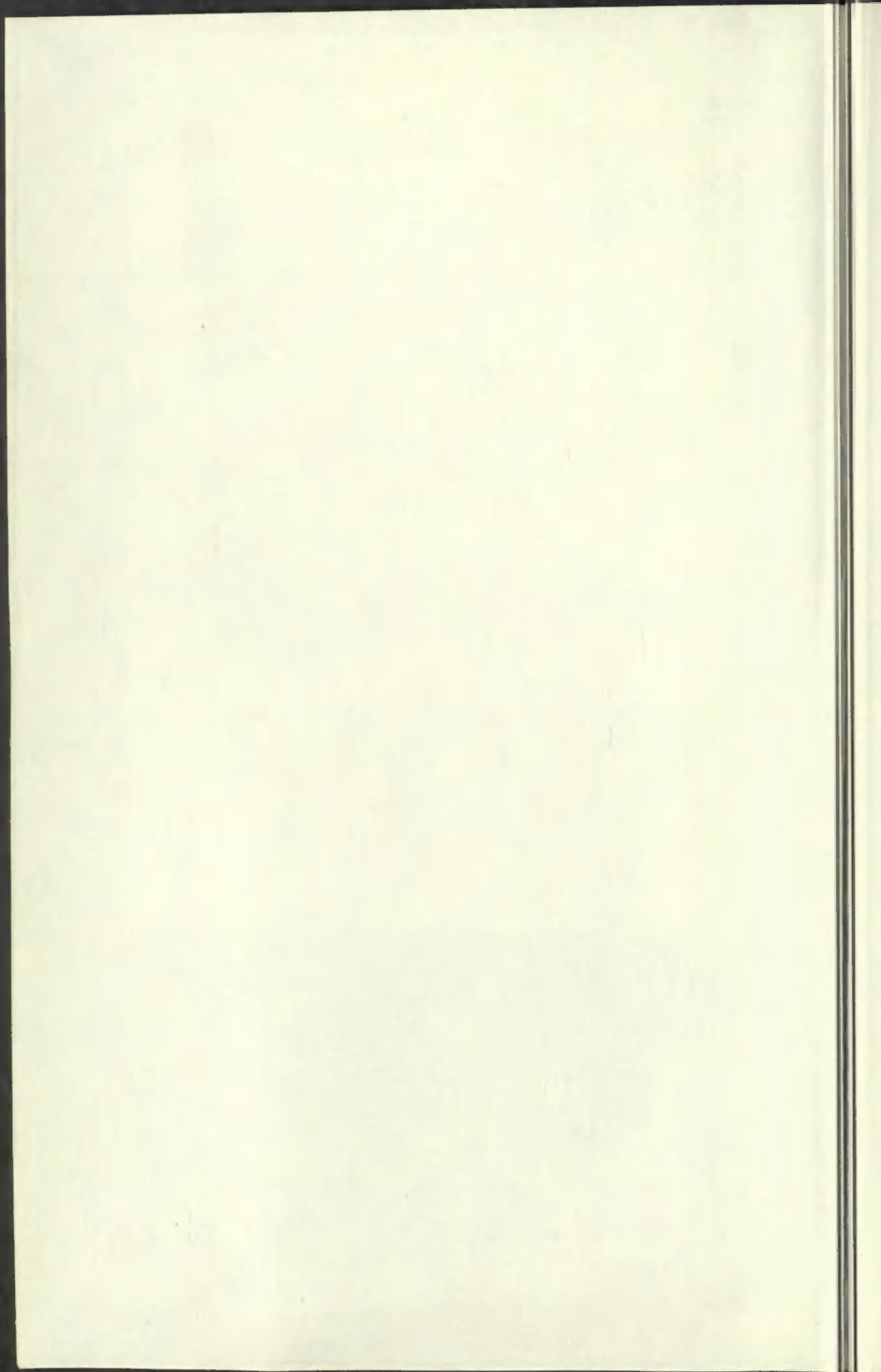






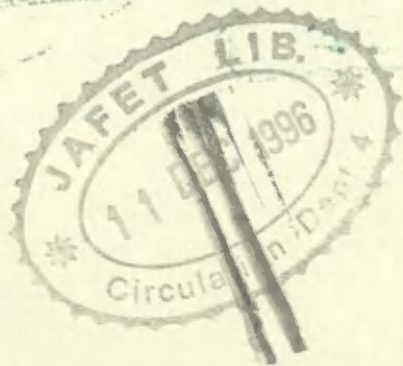
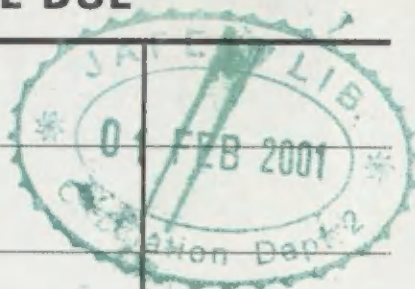






24

DATE DUE

[illegible]

297.09:Sa16A:c.1
سليم، محمد شريف
ملخص تاريخ الخوارج منذ ظهورهم ال
AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES
01011221

297.09
Sa16A
c.1

